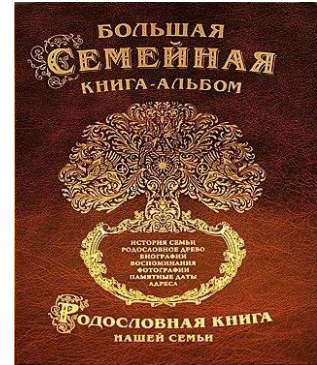
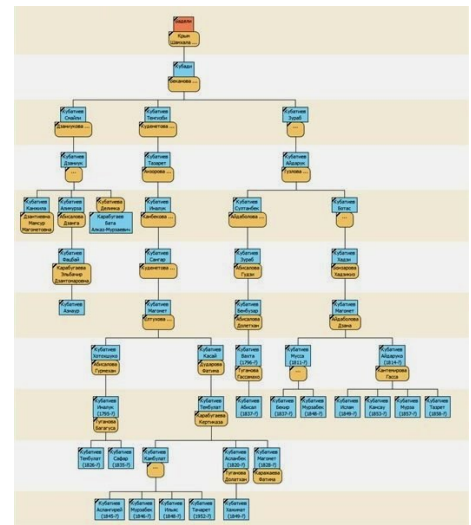


Создание родословной: от идеи – к результату



Содержание

| | |
|---|-----|
| Семейная история - в ваших руках! | 3 |
| Методы составления родословной | 6 |
| Способы визуализации семейных связей: генеалогические схемы, таблицы и росписи | 8 |
| Принципы и правила построения родословного древа, необходимые инструменты | 15 |
| Сбор информации | |
| Шаг 1. Вы и ваш семейный архив | 27 |
| Шаг 2. Общение с родственниками | 31 |
| Шаг 3. Поиск информации в сети Интернет | 37 |
| Шаг 4. Сбор сведений в учреждениях | |
| Библиотеки, музеи, краеведческие сообщества | 40 |
| Архивы | 46 |
| Органы Федеральной службы безопасности (ФСБ) | 58 |
| Военные комиссариаты | 59 |
| Органы ЗАГС | 59 |
| Отделение Пенсионного фонда России по Иркутской области ... | 60 |
| Оформление и хранение родословной | |
| Генеалогическое древо | 63 |
| Родословная книга | 68 |
| Фамильный диплом | 78 |
| Фамильный герб | 81 |
| Семейная шкатулка | 89 |
| Генеалогия для взрослых и детей | 91 |
| Пословицы, поговорки, загадки о семье и родословии | 107 |
| Цитаты, стихотворения и афоризмы о родословии | 108 |
| Источники информации | 111 |

Дорогие друзья!

Вы открыли труд, посвящённый родословию – значит, для вас дорого прошлое, настоящее и будущее вашей семьи. Большинство людей рано или поздно задумываются о своих корнях, о том, к какому сословию принадлежали их предки (к дворянам, мещанам, крестьянам, купцам или представителям духовенства), о том, откуда появилась фамилия, откуда родом бабушки и дедушки и какими были их родители. После подобных рассуждений многие твёрдо решают углубиться в историю семьи, создать свою родословную. Одним хватает сведений, почерпнутых из рассказов родственников, другим же хочется идти дальше, например, совершить поездку в края предков, найти информацию в сети Интернет, архивах и иных учреждениях.

Сведения о предках имеют большое значение. Рассказы о старших родственниках и их жизни формируют внутрисемейные связи, создают ощущение единства у детей и родителей, учат понимать жизненные ценности и гордиться Родиной и собственной семьёй. Кроме того, можно изучать историю рода для определения закономерностей, повторяющихся от поколения к поколению. Это могут быть профессии и увлечения, черты внешности и особенности здоровья, личные качества и творческие способности и многое другое. Благодаря генеалогии происходит родовая и, в значительной мере, – социальная самоидентификация человека.

Рассмотрим теоретическую и практическую основы составления родословной. Начнём с определений. **Род – это ряд поколений, происходящих от одного предка.** Счёт родства ведётся по материнской (материнский род) и отцовской (отцовский род) линиям. А **родословная — это свод данных, описывающих происхождение тех или иных семей от других семей.**

Родословная состоит из нескольких частей. Это **генеалогическое древо** (в виде схемы, таблицы или поколенной росписи), **родословная книга** с характеристиками представителей ваших родов и иной семейной информацией; **фамильный диплом** (с историей возникновения фамилии) **и герб**, а также **родословный ларец (семейная шкатулка)** с фотографиями, письмами, открытками и прочими реликвиями. В целом родословная — это семейный архив, который подразумевает систему хранения информации.



Прежде чем начать работу, вы должны определить для себя, будет ли это глубокое исследование или вы просто поделитесь с детьми историями о своих родителях, бабушках, дедушках и других родственниках. **Чётко поставленная цель поможет вам быстрее достичь конечного результата.** Как только вы решили, насколько далеко вы хотите углубиться в историю семьи, наступает самый загадочный этап – сбор сведений о ныне живущих родственниках и далёких предках. Вы наверняка узнаете много смешных и трогательных историй, найдёте дальнюю родню, разбросанную по всему миру, обнаружите старинные реликвии со своими легендами и, возможно, даже раскроете семейную тайну.

Кроме того, работая над родословной, вы почерпнёте много интересной информации. Одна из тем этого направления – термины родства, бóльшая часть которых имеет многовековую историю. К примеру, слово «невеста» некоторые учёные переводят как «неведомая, неизвестная», так как часто жених видел невесту впервые на свадьбе. Слово «супруги» означает «впряжённые вместе» (от слова «запрягать»). Прародители - первая по родословной известная чета, от которой берет начало род. Пращур - родитель прапрадеда, прапрабабушки. Родоначальник - первый известный представитель рода, от которого ведётся родословие.

Есть замечательные понятия кровного, духовного родства и свойства. Всем известное **кровное родство** – это родство между индивидами, основанное на биологическом происхождении друг от друга или от общего предка-родоначальника. Ещё существует **духовное родство** – между крестными родителями и их детьми, а также близкими по духу людьми. Часто оно оказывается надёжнее и крепче кровного родства. А вот взаимоотношения, возникающие при брачном союзе (между супругом и кровными родственниками другого супруга, а также между родственниками супругов) называются **свойством** (от слова «свой»), отсюда и выражения «своjak», «свояченица». Термины родства - довольно занимательная тема, достойная изучения в кругу родных и близких на семейном празднике - в виде игр, загадок, викторин и других весёлых затей. Словарь наименований и понятий кровного и духовного родства и свойства приведён в издании **«Генеалогическая информация в государственных архивах России»** (см. далее, в разделе «Архивы»).

Примечательно, что генеалогические исследования требуют не только знаний общеисторического характера, но и привлечения опыта, накопленного такими вспомогательными историческими дисциплинами, как геральдика, историческая география, антропонимика, топонимика, этнография, хронология и другими. Например, антропонимика (наука о личных именах людей) помогает узнать, что трёхчленная форма имени возникла не сразу: раньше всех возникло имя, потом отчество и совсем недавно – фамилия. Имена до введения христианства были языческими (Добрыня, Любава, Святополк и др.), а затем постепенно вытеснялись именами церковными (или календарными). Слова «отчество» и «отечество» являются родственными и вызывают у людей уважение и любовь - «отчество» указывает на имя отца, а «отечество» означает страну предков (отцов). Фамилии у большинства граждан Российской империи закрепились во второй половине XIX века (после отмены крепостного права в 1861 году), хотя зародились они в XV–XVI

веках. Происходили фамилии часто от имён (Иванов, Фёдоров и др.) и прозвищ, данных в зависимости от рода деятельности (Плотников, Ямщиков и др.), места жительства (Белозерский, Подольский и др.) и множества прочих факторов.

Человека, решившего окунуться в океан работы по исследованию своего родословия, ждёт множество открытий и идей, которые со временем превратятся в бесценный опыт и принесут великую пользу для современников и потомков. Сегодня принято размещать все составляющие родословной на самом видном и почётном месте в доме. И совершенно неважно, кем были ваши прабабушки и прадедушки: дворянами или крестьянами, купцами или ремесленниками. Знание своей родословной и её благовидное оформление говорит о культурном уровне семьи.

По словам основателя Российского Дома Родословия Юрия Миронова, *«родословие меняет внутренний мир семьи, меняет членов семьи в лучшую сторону – люди становятся более сплочёнными, браки – более устойчивыми. Благодаря культуре родословия человек становится благородным, осознающим своё достоинство, у него появляется опора в жизни. Вместе с родословием в его жизни появляется масса всего хорошего».*

Мы знаем, что каждый человек, каждая семья и каждый род имеют свои особенности. Запечатлеть это сейчас и научить детей собирать и создавать родословные, хранить их, дополнять и передавать из семьи в семью, из поколения в поколение – задача интересная и, безусловно, имеющая государственное значение. В общественном сознании возникнет понятие культуры родословия. Появится осмысленное уважение и к ушедшим поколениям, и к потомкам, и к живущим сейчас людям, и к себе.

Знание своего генеалогического древа во все времена считалось делом чести, уважалось и поддерживалось. На примерах из истории рода изучали общую историю, на знакомстве с жизнью предков познавали, что такое достойная жизнь, что такое подвиг, какие черты характера были в роду, какие достижения, какие ценности передавались, сколько поколений сохраняло свою веру. Знакомились с географией рода, где родились и жили, чем владели, с кем дружили, где учились. История рода собиралась, записывалась и передавалась.

В настоящее время многие люди начинают создавать свою родословную, чтобы оставить для потомков сведения о себе и своих предках. Собирают информацию по крупицам, чтобы восстановить преемственность поколений. Всеобщее увлечение составлением родословных - мощный фактор укрепления семьи, а значит, и укрепления всей нации в целом.

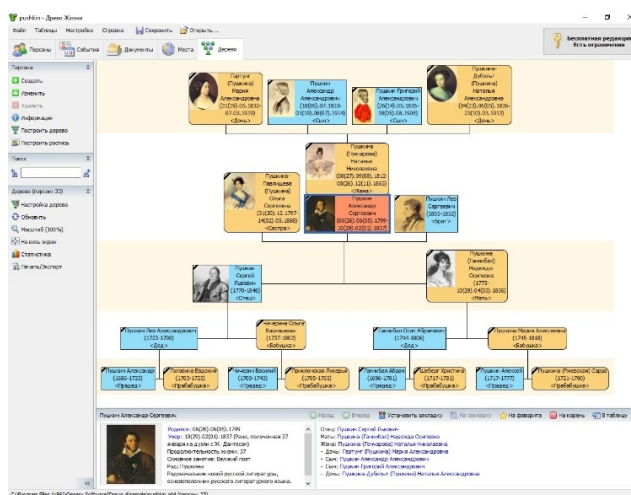
Представляем вам пошаговую инструкцию составления родословной и надеемся, что она вдохновит вас на путешествие по страницам истории своей семьи – самого важного, что есть у каждого человека.

Методы составления родословной

В первую очередь, необходимо выбрать метод составления родословной. Первый из них – **самостоятельная работа** согласно данной инструкции, в том числе с применением компьютерных технологий и обращением к профессионалам.

При построении генеалогического древа можно воспользоваться интернет-сервисами по родословной тематике. Существуют **сайты**, в которых возможно онлайн-создание семейного дерева. На них обычно требуется бесплатная регистрация, ввод информации на каждого родственника, его кровных связей и фотографий, а сервис уже сам производит графическое построение фамильного древа. Профессиональные сервисы типа **MyHeritage, FamilySpace, «Моё семейное древо»** не только покажут, как составить генеалогическое древо, но и проведут анализ фамилии, поиск по электронным базам данных и т. д. Их преимуществами являются возможность доступа с разных устройств в любой точке мира, возможность загружать фотографии, документы и прочую информацию, а также возможность пригласить на сайт родственников, которые смогут вносить информацию и делиться своими документами и фотографиями. Онлайн-сервисы удобны для тех, кто подходит к вопросу не очень глубоко и строит самое простое древо. По статистике, подобные сайты в среднем «живут» до 5 лет и по разным причинам могут исчезнуть из информационного пространства вместе с вашими данными.

Для более глубокой работы лучше использовать специальные **компьютерные программы**, работающие независимо от Интернета - **«Древо Жизни», «Семейная летопись», «GenoPro», «SimTree», «GRAMPS», «Family Tree Builder» и другие**. Они бывают платными и бесплатными. Последние имеют более ограниченный функционал. В них вы выбираете шаблон, вводите данные по вашей родословной и наслаждаетесь результатом. Специалисты-генеалоги рекомендуют **программу «Древо Жизни»** на русском языке. Она позволяет составить наиболее полный вариант древа или поколенной росписи отдельного человека со всеми предками со стороны отца и матери. О работе в данной программе рассказывается в 6-й серии видеокурса «Истоки родства», размещённого в сети Интернет. Готовое древо можно распечатать на баннерной ткани в типографии.



Вы также можете самостоятельно построить древо в формате doc (для программы Word) или psd (для Photoshop).

Можно начертить своё древо на бумаге, а затем, при желании, обратиться к специалистам компьютерного дизайна и красочно оформить результат своего исследования. Услугами профессионалов можно воспользоваться и при изготовлении остальных составляющих родословной, которые важно продумать, осуществить и торжественно преподнести в кругу родных и близких.

Второй метод - **обращение в специальную фирму, занимающуюся генеалогией**. С её помощью можно найти сведения о своих родственных связях и составить семейное древо. Кроме того, специалисты могут создать книгу и фильм об истории рода, фамильные диплом и герб, географическую карту рода и даже семейную кулинарную книгу. Эти и многие другие услуги можно заказать на сайтах moe-nasledie.ru (Институт Родословия и Геральдики, г. Москва), genealogy.su (Генеалогическое агентство «Семейный архив», г. Москва), livemem.ru (Бюро фамильных исследований «Хранители семейных тайн», г. Москва), geno.ru (Международный институт генеалогических исследований, г. Москва), дом-родословия.рф (Российский Дом Родословия, г. Москва), family-tradition.ru (Дом семейных традиций «Кристиан», г. Москва) и других.

Считаем необходимым предостеречь вас от мошенничества в этой сфере. В настоящее время многие интернет-сайты и генеалогические приложения предлагают свои услуги. Если вы решите ими воспользоваться, стоит проверить историю компании и компетентность специалистов. Ваше сотрудничество должно начинаться с заключения соответствующего договора. В случае родословного поиска с вас должны потребовать нотариально заверенную доверенность на получение в учреждениях и организациях информации на ваших родственников от вашего лица. Каждый факт родства и биографий ваших предков должен быть доказан документально.

Если вы решили самостоятельно заняться родословием и углубиться на пять и более поколений в историю семьи, помните, что у вас есть возможность получить профессиональные консультации генеалогов, послушать отдельные лекции или пройти специальные онлайн-курсы. Такие услуги оказывают как региональные организации, так и столичные. В частности, Международный институт генеалогических исследований (<https://vrodu.geno.ru/>) несколько раз в год проводит 3-месячный онлайн-курс практической генеалогии, лекторами которого являются известные генеалоги России. В Иркутской области консультации для всех желающих проводят члены общества «Родословие», о котором мы расскажем позже. Этой цели также служат генеалогические форумы и иные ресурсы сети Интернет.

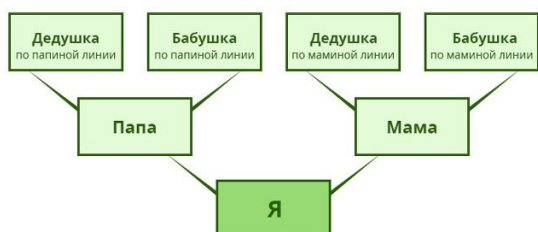
Тема генеалогии невероятно интересна и поистине неисчерпаема. Мы постарались раскрыть наработки знатоков этой области, а также представить своё видение создания родословной для того, чтобы вы выбрали наиболее приемлемые варианты и воплотили их в жизнь.

Способы визуализации семейных связей: генеалогические схемы, таблицы и росписи

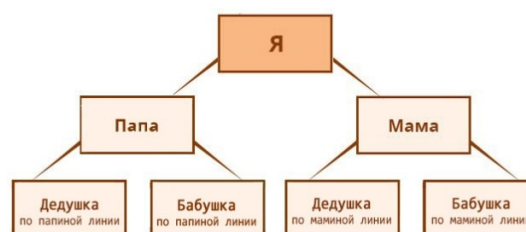
Для записи семейных связей издавна применяются три способа: родословные схемы (древа), таблицы и росписи.

Самыми известными **схемами** являются **генеалогические древа**. Они строятся либо **от предков к потомкам**, либо **от потомков к предкам**. В зависимости от направления бывают **восходящими** (составляются снизу вверх) и **нисходящими** (составляются сверху вниз), направленными вправо и влево (схема «Бабочка» на стр. 9). Вы можете выбрать любую схему, наиболее удобную для восприятия.

Восходящее Родословное Древо

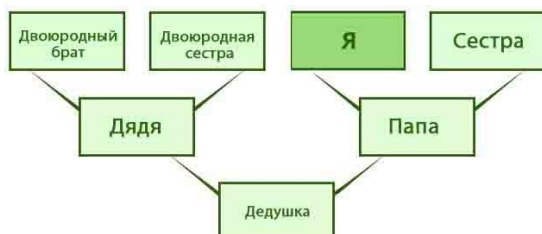


Нисходящее Родословное Древо

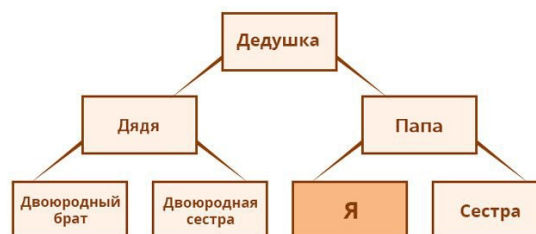


Восходящее и нисходящее генеалогические древа, составленные от потомков к предкам

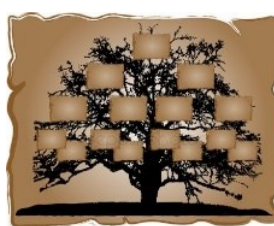
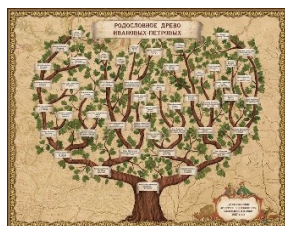
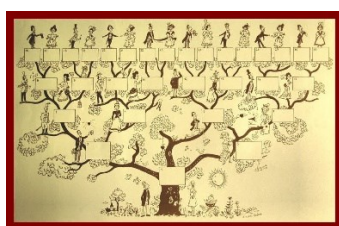
Восходящее Родословное Древо



Нисходящее Родословное Древо



Восходящее и нисходящее генеалогические древа, составленные от предков к потомкам

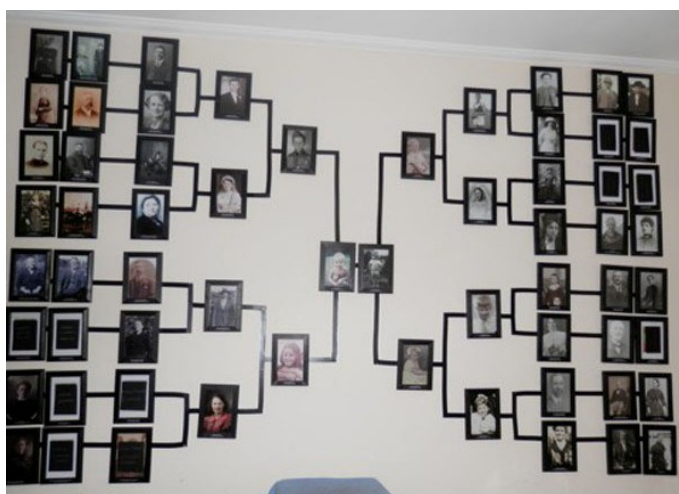
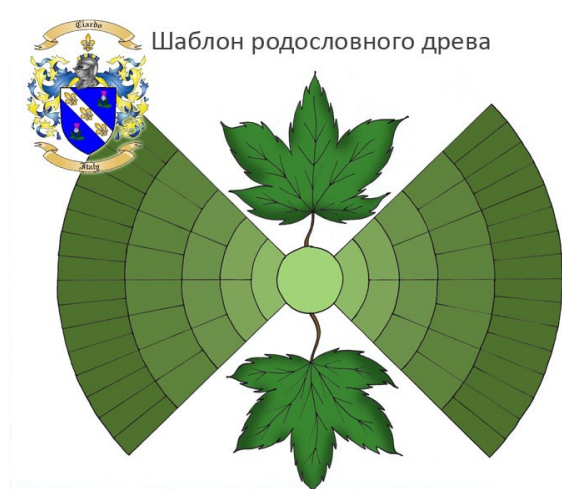


Такой способ оформления позволяет наглядно проследить историю рода с отдалённых времён до наших дней. Генеалогическое древо символически соединяет прошлое, настоящее и будущее, в нем торжествует идея бессмертия и вечного

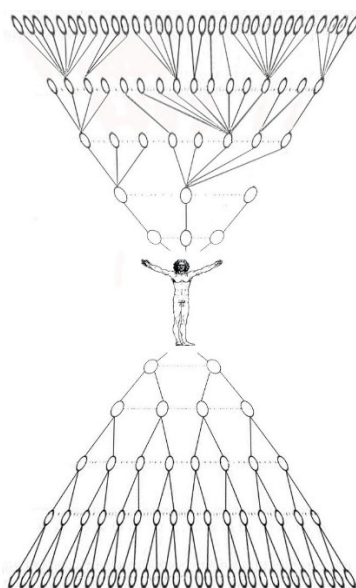
продолжения жизни: листья умирают и падают, но само древо рода продолжает жить. Кроме того, в генеалогии древо всегда связывалось с идеей роста, расцвета и процветания семьи. Подробно о создании древа расскажем в следующем разделе.

В последнее время, наряду с древом, используются и *креативные схемы*, представляющие историю семьи или отдельного человека:

«Бабочка» – удобный способ для размещения на стене. Ключевой фигурой может являться один член семьи, а его родители и более старшие предки - расположатся по бокам. Второй вариант - когда ключевыми фигурами являются супруги, родители которых находятся по сторонам, затем – их бабушки и дедушки и т.д.



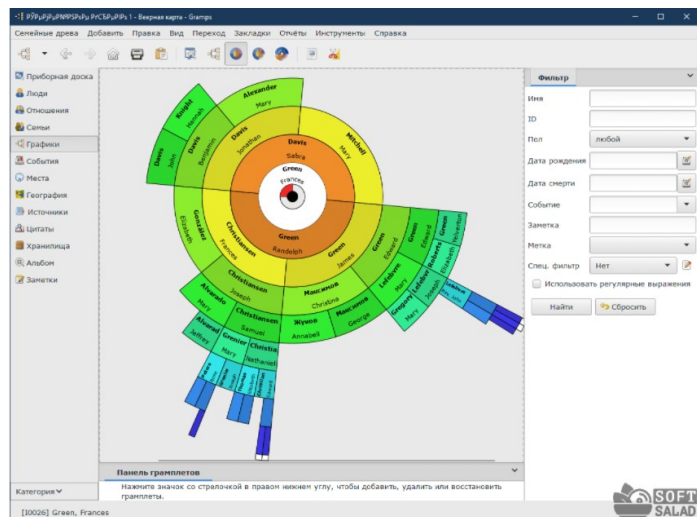
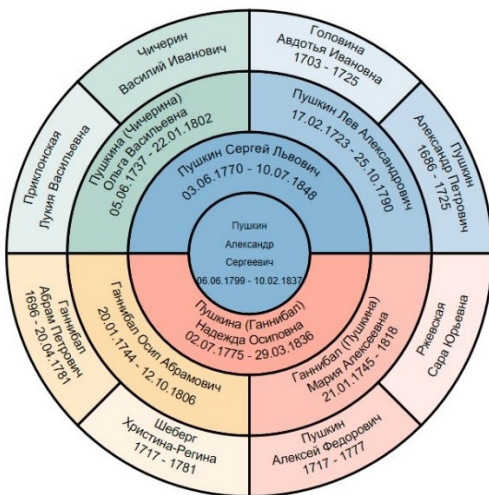
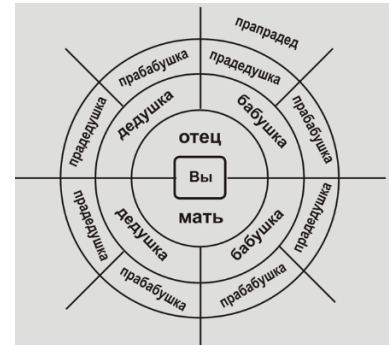
«Песочные часы» будут хорошим подарком для старших родственников. Ключевая фигура, к примеру, бабушка или дедушка. Снизу помещаете их предков (родителей, бабушек и дедушек, прабабушек и прадедушек), а сверху — потомков (детей, внуков, правнуков).



Второй способ визуализации семейных связей – **генеалогические таблицы**.

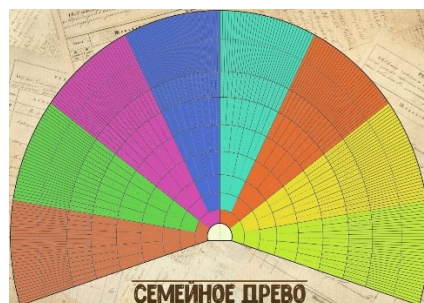
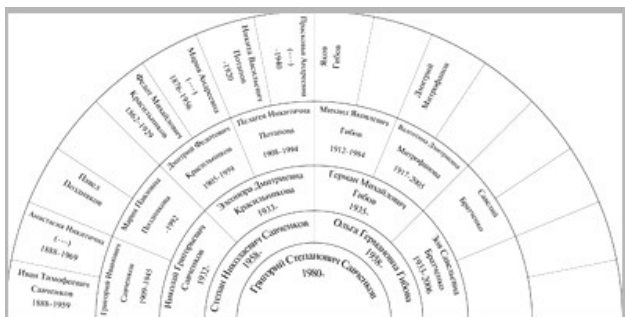
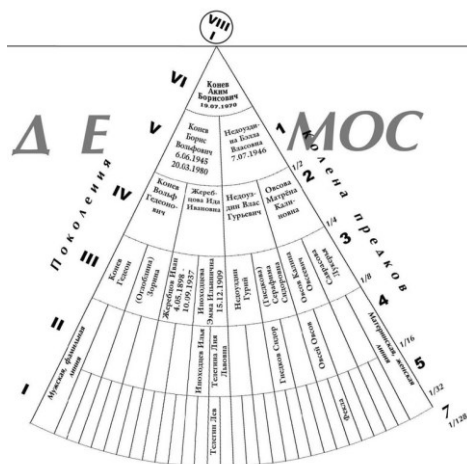
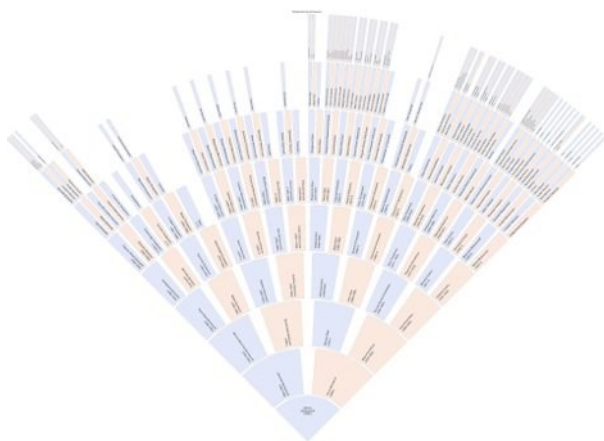
Они бывают горизонтальными, вертикальными и круговыми. Наиболее популярны таблицы в форме круга и полукруга:

Круговая таблица. Строится по кругу, в центре которого размещается, к примеру, один из потомков. Второй, внешний круг, делят пополам и записывают в нем мать и отца. В третьем круге, разрезанном на четыре части, указывают бабушек и дедушек. Затем добавляется четвёртый круг, который делится на восемь частей, и т.д. Такая таблица когда-то широко использовалась в Англии и Франции. Сегодня она встречается довольно редко, однако подобное расположение данных – самое компактное из существующих. Бывает прямая круговая таблица, в которой круг расходится от потомка к предкам, и обратная – от предка к потомкам.



Таблицу можно разнообразить фотоснимками родственников и цветной заливкой каждого сектора. Кроме того, мужчин можно подписать, к примеру, синим цветом, а женщин – красным. Такая таблица будет наиболее зрелищной и понятной. Оригинальный дизайн – цветную заливку по поколениям - предлагает компьютерная программа «GRAMPS» (раздел «Графики»).

«Веер» - удобная сжатая форма, не занимающая много времени. Строится по принципу круговой таблицы в виде полукруга или его сектора от ключевой фигуры к предкам. «Веер» может располагаться как снизу вверх, так и сверху вниз – в зависимости от того, куда вы захотите поставить ключевую фигуру.

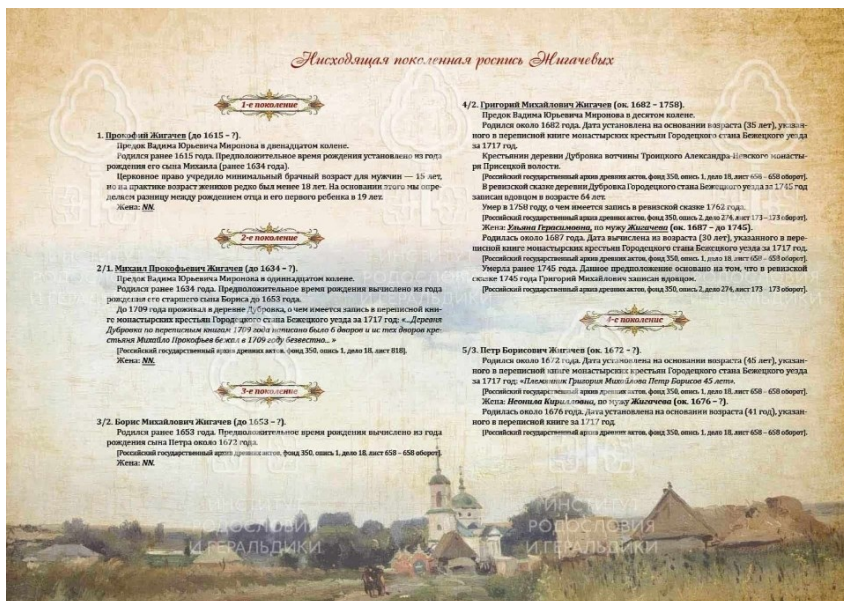
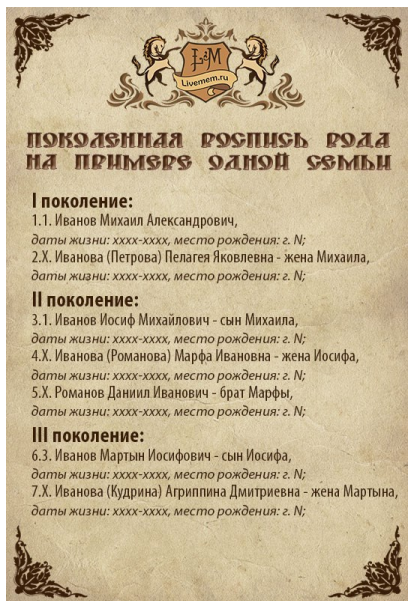


Здесь также хорошо видны важные родительские связи. При желании можно выделить родственные линии своими оттенками, подписать мужчин и женщин разными цветами, добавить фотоснимки персон. Творческий подход при создании родословной только приветствуется!

Третий способ оформления кровного родства представляет собой текстовый документ и называется **поколенной росписью** (встречаются также понятия «генеалогическая», «фамильная» или «родословная» роспись). *Поколенная роспись представляет собой пронумерованный список родственников, разбитый по поколениям и содержащий сведения о персонах.*

Росписи известны в России с XVI века. Как правило, их составляют по линии отца и по линии матери. Согласно современной, «традиционной» системы нумерации, поколения обозначаются римскими цифрами, а люди – арабскими. При этом первая арабская цифра является порядковым номером, а вторая указывает на отца персоны (она может располагаться как в левой, так и в правой стороне страницы). Так, под номером 1 помещается родоначальник, а далее идёт перечисление в каждом колене его потомков, снабжённых собственными номерами.

При описании человека указывают его фамилию, имя и отчество, отмечают дату и место рождения, род занятий, жену/мужа и детей. Далее можно поместить всю остальную информацию о человеке и его семье. Надо сказать, что в этом отношении мнения генеалогов расходятся - одни специалисты рекомендуют вводить минимальное количество сведений, указывая только имена и степени родства (в этом случае роспись является текстовым вариантом родословной схемы), а другие, наоборот, размещают максимальное количество данных и иллюстраций и представляют её в виде книги (в этом случае роспись практически заменяет семейную летопись).



Шаблон и пример поколенной росписи (первые страницы)

Поколенные росписи бывают различными. Они могут вестись *от предков к потомкам* или *от потомков к предкам*. Могут быть *краткими* (с минимальной информацией о персонах), и могут быть *подробными* (с интересными биографиями, захватывающими историями, прилагаемыми грамотами, фотоснимками и др. памятными документами, а также ссылками на источники информации).

| КНЯЗЬЯ КРОПОТКИНЫ. | | № коляно XXII: | | № отцовский. | | № отцовский. | |
|--------------------|--|----------------|----------------------------------|--------------|---|--------------|--|
| № | отъ РЮРИКА КОЛЯНО XXIII. | № | отцовский. | № | отцовский. | № | отцовский. |
| 1. | Князь Дмитрий Васильевич Смоленский, по прозвищу Кропотка (см. статью о князьях Васильевых, стр. 146). | 25. | Князь Василий Петрович | 14. | Княжна Анна Алексеевна, за оберъ-провантъмейстеромъ Матвѣемъ Герасимовичемъ Окуловымъ | 55. | Княжна Елизавета Алексеевна, за барономъ Шафровымъ |
| 2. | Князь Александръ Дмитриевичъ | 26. | — Паша Петровичъ | 14. | — Юрий Павловичъ | 55. | — Вѣдокия Алексеевна, за майоромъ Павломъ Алексеевичемъ Лихаревымъ |
| 3. | — Иванъ Дмитриевичъ | 27. | — Паша Павловичъ | 17. | — Давидъ Васильевичъ | 55. | Княжна Екатерина Алексеевна |
| 4. | Князь Андрей Александровичъ | 28. | — Паша Павловичъ | 17. | — Павелъ Федоровичъ | | |
| 5. | — Никита Ивановичъ | 29. | — Павелъ Павловичъ | 19. | — Кузья-Войтъ Михайловичъ | | |
| 6. | — Андрей Ивановичъ | 30. | — Павелъ Павловичъ | 20. | — Степанъ Федоровичъ | | |
| 7. | Князь Иванъ Андреевичъ | 31. | — Павелъ Павловичъ | 23. | | | |
| 8. | — Тимофей Андреевичъ | 32. | — Степанъ Степановичъ | | | | |
| 9. | — Юрий Андреевичъ | | | | | | |
| 10. | — Петръ Андреевичъ | | | | | | |
| 11. | — Василий Андреевичъ | | | | | | |
| 12. | — Андрей Андреевичъ | | | | | | |
| 13. | — Иванъ Андреевичъ | | | | | | |
| 14. | Князь Петръ Ивановичъ | | | | | | |
| 15. | — Никита Ивановичъ | | | | | | |
| 16. | — Дмитрий Васильевичъ | | | | | | |
| 17. | — Иванъ Васильевичъ | | | | | | |
| 18. | — Андрей Васильевичъ | | | | | | |
| 19. | — Василий Васильевичъ | | | | | | |
| 20. | — Федоръ Андреевичъ | | | | | | |
| 21. | — Михайло большій Ивановичъ | | | | | | |
| 22. | — Аванасій Ивановичъ | | | | | | |
| 23. | — Федоръ Ивановичъ | | | | | | |
| 24. | — Михайло меньшій Ивановичъ | | | | | | |

Поколенная роспись княжеского рода Кропоткиных (Рюриковичи) из Российской родословной книги П. Долгорукова 1857 года (краткая роспись с представителями только мужского пола)



Генерал-лейтенантъ Кирилловъ, Александръ Павловичъ, командиръ полка въ 1857 году, изъ рода Рюриковичей

СУДЬБИ СИБИРСКИХЪ КРЕСТЯНЪ КИРИЛЛОВЪ И ИХЪ ОТЦОВЪ

Судьбы сибирскихъ крестьянъ Кирилловъ и ихъ отцовъ описаны въ родословной книгѣ П. Долгорукова 1857 года. Въ ней описаны судьбы сибирскихъ крестьянъ Кирилловъ и ихъ отцовъ, начиная съ 1767 года, когда они перешли въ Сибирь изъ Ярославля. Въ родословной книгѣ описаны судьбы сибирскихъ крестьянъ Кирилловъ и ихъ отцовъ, начиная съ 1767 года, когда они перешли въ Сибирь изъ Ярославля. Въ родословной книгѣ описаны судьбы сибирскихъ крестьянъ Кирилловъ и ихъ отцовъ, начиная съ 1767 года, когда они перешли въ Сибирь изъ Ярославля.

Полковникъ Кирилловъ

Полковникъ Кирилловъ, Александръ Павловичъ, командиръ полка въ 1857 году, изъ рода Рюриковичей. Онъ родился въ 1767 году въ Ярославлѣ. Въ родословной книгѣ описаны судьбы сибирскихъ крестьянъ Кирилловъ и ихъ отцовъ, начиная съ 1767 года, когда они перешли въ Сибирь изъ Ярославля. Въ родословной книгѣ описаны судьбы сибирскихъ крестьянъ Кирилловъ и ихъ отцовъ, начиная съ 1767 года, когда они перешли въ Сибирь изъ Ярославля.

Полковникъ Кирилловъ

Полковникъ Кирилловъ, Александръ Павловичъ, командиръ полка въ 1857 году, изъ рода Рюриковичей. Онъ родился въ 1767 году въ Ярославлѣ. Въ родословной книгѣ описаны судьбы сибирскихъ крестьянъ Кирилловъ и ихъ отцовъ, начиная съ 1767 года, когда они перешли въ Сибирь изъ Ярославля. Въ родословной книгѣ описаны судьбы сибирскихъ крестьянъ Кирилловъ и ихъ отцовъ, начиная съ 1767 года, когда они перешли въ Сибирь изъ Ярославля.

Ивановичъ

Ивановичъ, Александръ Павловичъ, командиръ полка въ 1857 году, изъ рода Рюриковичей. Онъ родился въ 1767 году въ Ярославлѣ. Въ родословной книгѣ описаны судьбы сибирскихъ крестьянъ Кирилловъ и ихъ отцовъ, начиная съ 1767 года, когда они перешли въ Сибирь изъ Ярославля. Въ родословной книгѣ описаны судьбы сибирскихъ крестьянъ Кирилловъ и ихъ отцовъ, начиная съ 1767 года, когда они перешли въ Сибирь изъ Ярославля.

Ивановичъ

Ивановичъ, Александръ Павловичъ, командиръ полка въ 1857 году, изъ рода Рюриковичей. Онъ родился въ 1767 году въ Ярославлѣ. Въ родословной книгѣ описаны судьбы сибирскихъ крестьянъ Кирилловъ и ихъ отцовъ, начиная съ 1767 года, когда они перешли въ Сибирь изъ Ярославля. Въ родословной книгѣ описаны судьбы сибирскихъ крестьянъ Кирилловъ и ихъ отцовъ, начиная съ 1767 года, когда они перешли въ Сибирь изъ Ярославля.

Ивановичъ

Ивановичъ, Александръ Павловичъ, командиръ полка въ 1857 году, изъ рода Рюриковичей. Онъ родился въ 1767 году въ Ярославлѣ. Въ родословной книгѣ описаны судьбы сибирскихъ крестьянъ Кирилловъ и ихъ отцовъ, начиная съ 1767 года, когда они перешли въ Сибирь изъ Ярославля. Въ родословной книгѣ описаны судьбы сибирскихъ крестьянъ Кирилловъ и ихъ отцовъ, начиная съ 1767 года, когда они перешли въ Сибирь изъ Ярославля.

Ивановичъ

Ивановичъ, Александръ Павловичъ, командиръ полка въ 1857 году, изъ рода Рюриковичей. Онъ родился въ 1767 году въ Ярославлѣ. Въ родословной книгѣ описаны судьбы сибирскихъ крестьянъ Кирилловъ и ихъ отцовъ, начиная съ 1767 года, когда они перешли въ Сибирь изъ Ярославля. Въ родословной книгѣ описаны судьбы сибирскихъ крестьянъ Кирилловъ и ихъ отцовъ, начиная съ 1767 года, когда они перешли въ Сибирь изъ Ярославля.

Поколенная роспись семьи Кирилловых по отцовской и материнской линиям (начало повествования) из книги «Не забывайте рода своего...» 2015 года (подробная роспись со всеми членами семей, составленная Г. Г. Кирилловой)

В настоящее время чаще всего создаются росписи, где повествование ведётся от самых дальних предков к потомкам-современникам. Примеры поколенных росписей приведены в изданиях Иркутского общества «Родословие» под редакцией Ю. П. Лыхина, с которыми можно познакомиться в краеведческом отделе городской центральной библиотеки имени А. Вампилова и на сайте Иркутской областной библиотеки имени И. И. Молчанова-Сибирского в разделе «Краеведение» / «Родословие / Книги», а также в разделе «Хроники Приангарья». Для черемховцев особо интересной будет работа уроженки г. Черемхово, кандидата географических наук и члена общества «Родословие» Галины Кирилловой (книга «Не забывайте рода своего...», 2015 г., с. 293 - 326).

Кроме того, образец краткой поколенной росписи можно посмотреть здесь: chrome-extension://efaindbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://stuck.ucoz.com/Sztuka_Podolian_Ah_nentafel_2016_Ru.pdf

А образец подробной росписи – в книге Юрия Лыхина «Нашему роду нет переводу» (шестнадцать поколений рода Лыхиных). Это обстоятельное историческое исследование объёмом 648 страниц увидело свет в 2022 году.

Поколенная роспись рода Лыхиных


института «Гидропроект» и переводом в него всех сотрудников отдела шлюзов, Николай Иванович тоже был переведен в Куйбышевский филиал на должность старшего инженера. 16 апреля 1956 г. стал начальником отделения гидротехнического отдела. 1 февраля 1974 г. перешел на должность главного специалиста по земляным сооружениям в том же гидротехническом отделе.

Принимал участие в проектировании Саратовской ГЭС на р. Волге, строительство которой в г. Балаково началось в 1956 г. Нижегородской ГЭС на р. Камае вблизи г. Набережные Челны (строительство с 1963 г.), Чебоксарской ГЭС на Волге (строительство с 1968 г.), а также Каранского магистрального оросительного канала, построенного в Узбекистане в 1973 г.


В октябре 1977 г. вышел на пенсию по возрасту, однако еще два с лишним года продолжал трудиться главным специалистом гидротехником в Куйбышевском филиале проектно-исследовательского и научно-исследовательского института «Гидропроект». 9 марта 1980 г. окончательно уволился из «Куйбышевгидропроект».

Будучи на пенсии, работал грузчиком в магазине, затем сторожем на базе отдыха треста «Волго-электроспецстрой». Лишь в 1994 г. прекратил трудовую деятельность. Общий рабочий стаж Николая Ивановича составил 45 лет. За добросовестный труд имел большое количество почетных грамот, был награжден юбилейной медалью «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина» (1970) и медалью «Бетонный труд» (1976).


Сын Анатолий писал о нем: «Папа был бодрым и работоспособным до 80 лет. В этом возрасте он еще работал сторожем на турбазе за Волгой и смог в одиночку покрыть рубероидом крышу на своей даче. Вообще, дача его сильно подарила. С апреля по ноябрь он каждый день ездил на дачу, работал там и отдыхал. И это продлевало его жизнь. До 85 лет папа самостоятельно



Николай Иванович Лыхин, 1909 г. р.



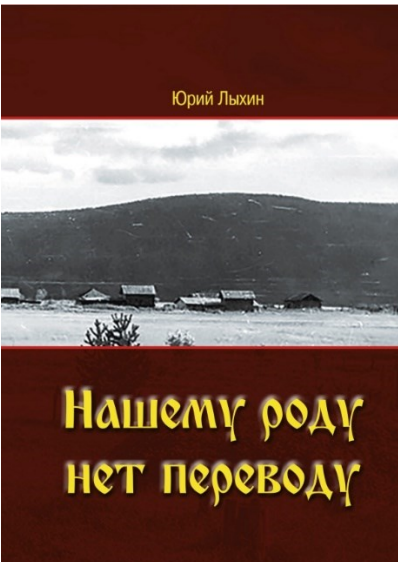
Николай Иванович Лыхин с супругой Светой (№ 875, 876). Деревня Лыхино, 1960 г.



Николай Иванович Лыхин с внуком Сашей (№ 877, Куйбышев, 1982 г.)

460

Юрий Лыхин



Нашему роду нет переводу

XII поколение

время в семье было уже трое детей. Петр Иванович трудился инженером отдела труда и зарплаты треста «Лензолото», нормировщиком в технабе того же треста, затем инженером нормативно-исследовательской группы в управлении треста. В конце 1969 г. попал под сокращение и ушел на рабочую должность — помощник РСУ уже комбината «Лензолото». На пенсию вышел в 55 лет, как было положено в районах, приравненных к Крайнему Северу.

16 августа 1974 г. Петр Иванович покинул Бодайбо и вместе с женой и дочерью выехал в Литву. С сентября 1974 по февраль 1975 г. он с женой и дочерью Ниной (младшая дочь, Ирина, временно осталась в Куйбышеве у брата Николая) жил в д. Юрбужай близ г. Шаки, совершая многочисленные поездки по европейской части СССР для подыскания постоянного места жительства. Весной 1975 г. вся семья поселилась в Молдавии, в г. Тирасполе. Через полтора года (осенью 1976) переехал с семьей в г. Генчеш на берегу Азовского моря. Там вышла замуж дочь Нина, переехавшая в Ростов-на-Дону. В конце 1980 г. получил кооперативную квартиру в г. Черновцы на Западной Украине и вскоре поселился там вместе с женой и дочерью Ириной.

Осенью 1985 г. поменяв черновицкую квартиру на квартиру в Иркутске, вместе с женой вновь переехал в Сибирь — к указавшей туда на учебу младшей дочери и сыну. Через два года Елена Францевна решила вернуться на свою родину в Литву. В 1988 г. вслед за ней уехал и Петр Иванович, однако осенью 1992 г. не выдержавшейся от Союза Литовской Республики, вернулся в Иркутск.

В 1994–2001 гг. написал подробные, искренние воспоминания о своей и, в целом, о крестьянской жизни на реке Лене. В написанном отразилось не только глубоко личное, но и судьба всего того поколения, которое было оторвано от земли, от своих корней.

Ветеран Великой Отечественной войны. Награжден медалями: «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.»



Петр Иванович Лыхин с детьми Юрием, Ниной, Ириной (№ 877–878), Бодайбо, 1971 г.



Петр Иванович Лыхин, Иркутск, 1995 или 1996 г.

463

Составить поколенную роспись можно как самостоятельно, так и с помощью генеалогических компьютерных программ. К примеру, программа «Древо Жизни» после ввода информации предлагает вкладки «Построить древо» и «Построить роспись».

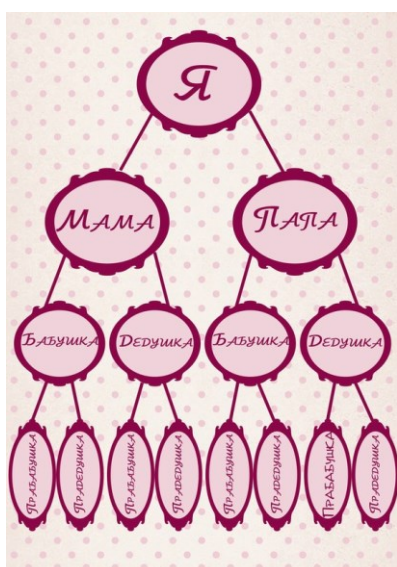
Итак, мы рассмотрели три способа представления кровного родства — генеалогические схемы, таблицы и росписи. Они пришли к нам из глубины веков и используются в наши дни. Вы можете выбрать наиболее понравившийся вариант. Здесь нет чётких правил и критериев. Создание родословной — это творческий процесс, который носит индивидуальный характер.

Принципы и правила построения родословного древа, необходимые инструменты

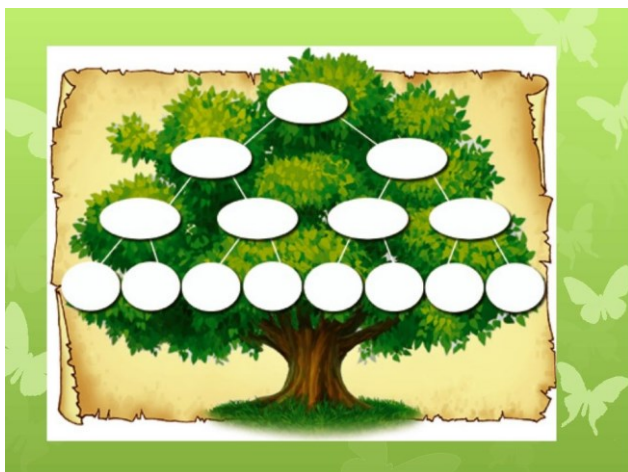
Самым популярным способом визуализации семейных связей является нисходящее или восходящее древо. По определению **генеалогическое (родословное) древо** – это условная схема, описывающая родственные связи. **Ветви** генеалогического древа бывают **прямыми** (только родители) и **боковыми** (дети: братья, сестры, племянники и т.д.).

Существует несколько **принципов** построения родословного древа, различающихся по степени сложности. Поговорим об этом более подробно.

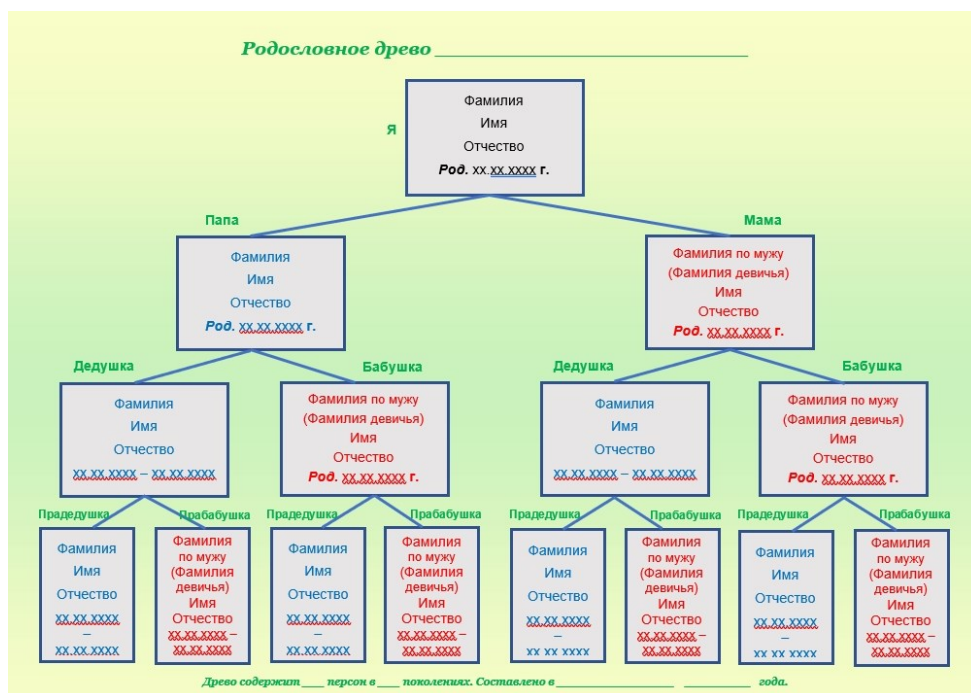
Итак, самое простое древо строится **по принципу прямых ветвей, то есть родителей**. Ключевой фигурой является любой член семьи (чаще всего ребёнок), от которого идут мама и папа, затем бабушки и дедушки, прабабушки и прадедушки и т.д. Количество персон, отходящих от ключевой фигуры, в таком древе всегда будет чётным, так как у каждого человека показывается его двое родителей:



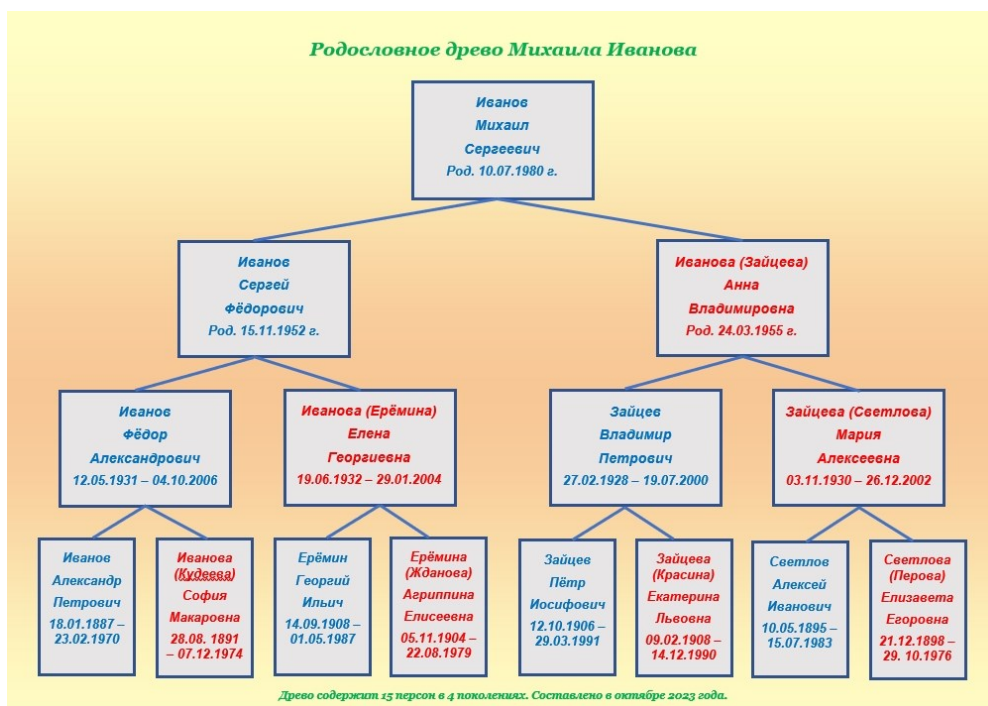
Схемы и шаблоны родословного древа по принципу «Родители»



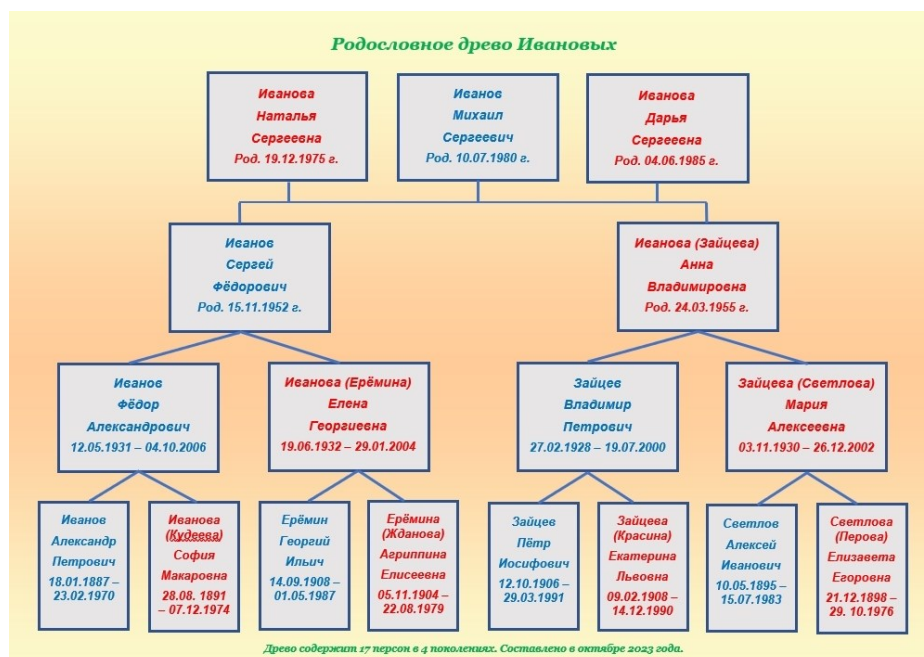
Этот принцип, как с восходящей, так и с нисходящей схемой, чаще всего используется в начальной школе для того, чтобы научиться графически обозначать своих родителей и прародителей. Такие деревья называются *смешанными*, так как в них присутствуют родственники и по линии отца, и по линии матери. Подобные схемы можно встретить и у взрослых, когда нужно компактно показать главных предков ключевой фигуры с обеих сторон. Именно это дерево «рассказывает» о наследственности его персон (чертах характера и увлечениях, внешности и особенностях здоровья, профессиональном выборе и многом другом). Анализ дерева по принципу «Родители» может дать ответы на многие вопросы как отдельного человека, так и семьи в целом.



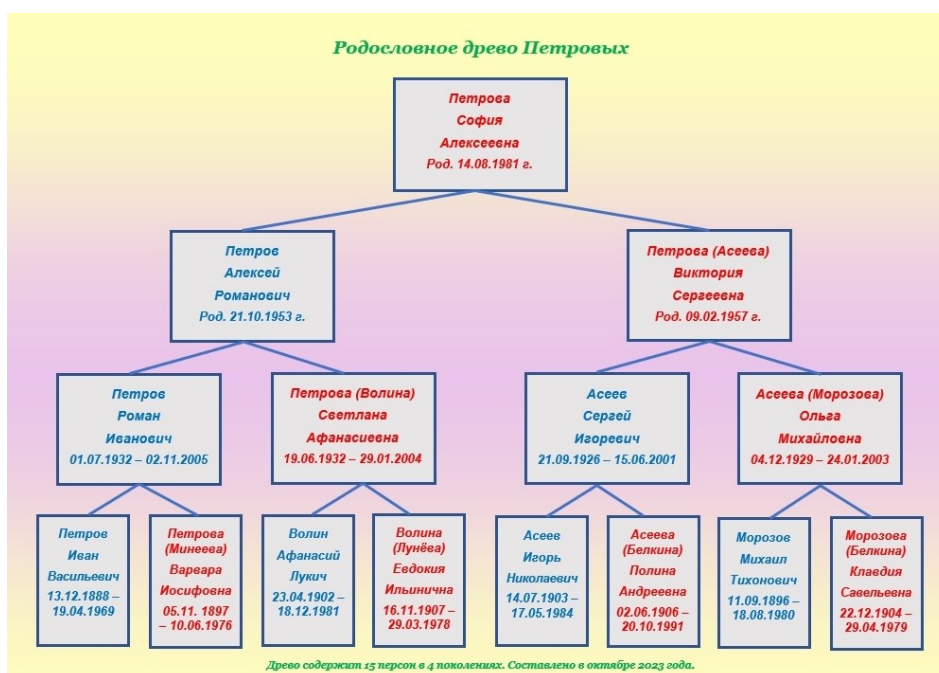
Содержание и образец нисходящего древа по принципу «Родители»



Такое древо уместно составить и для нескольких родных сестёр и братьев. В этом случае их нужно расположить в одну линию, слева направо, от старших к младшим. Древо, имеющее несколько ключевых фигур (или одну, если ребёнок единственный) можно назвать *семейным*. В его названии будет звучать семья.

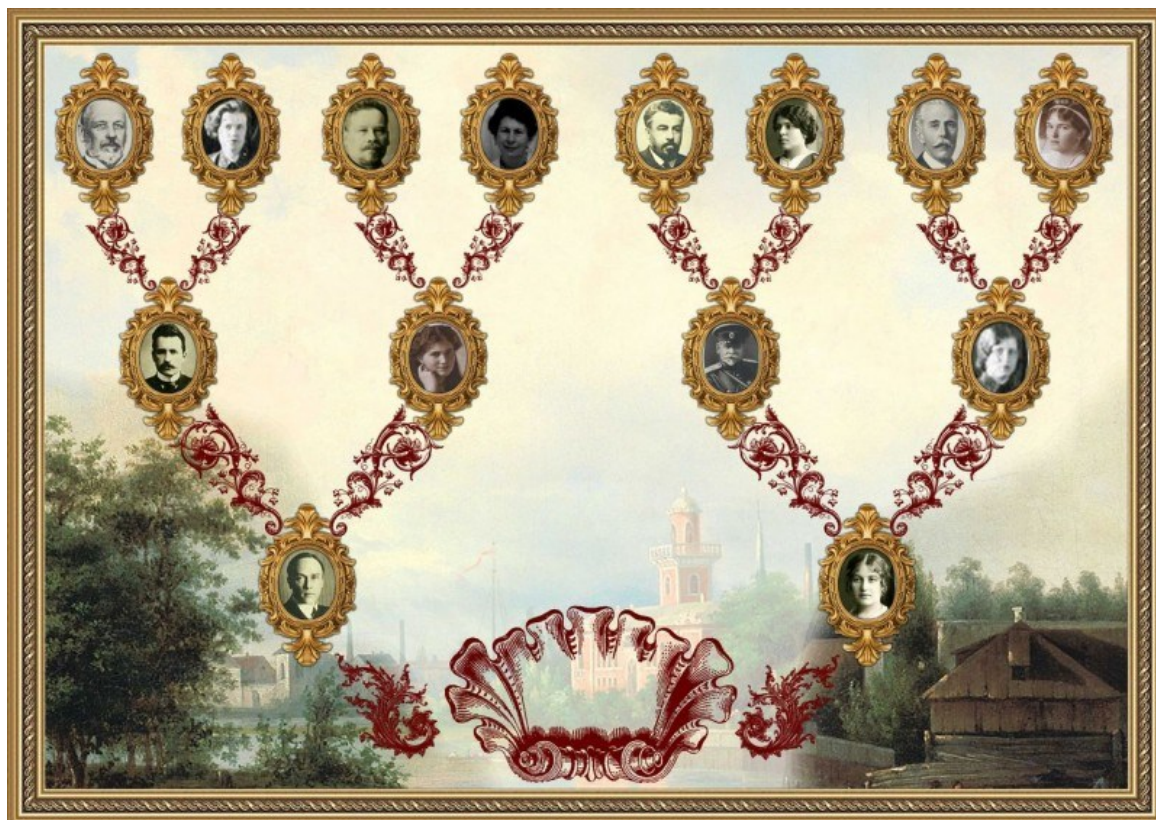
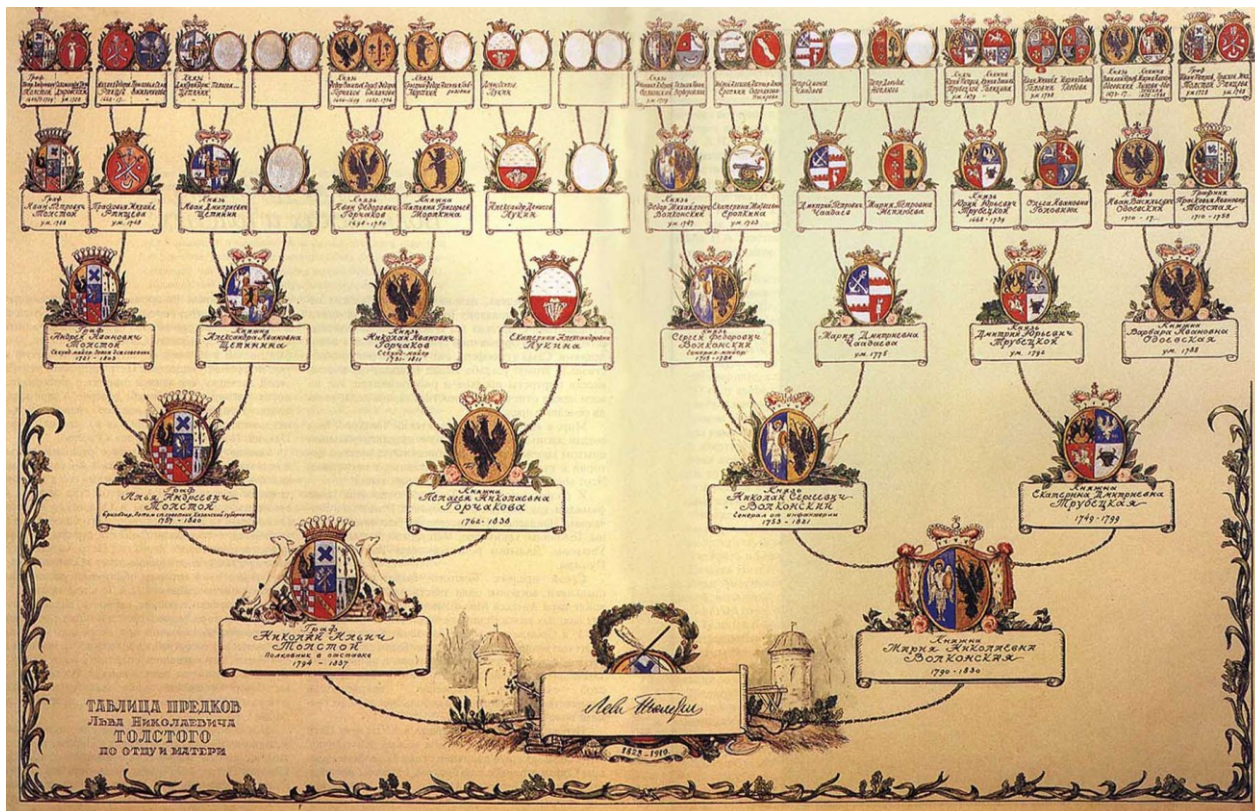


Родословные древа по принципу «Родители» - с несколькими детьми и единственным ребёнком

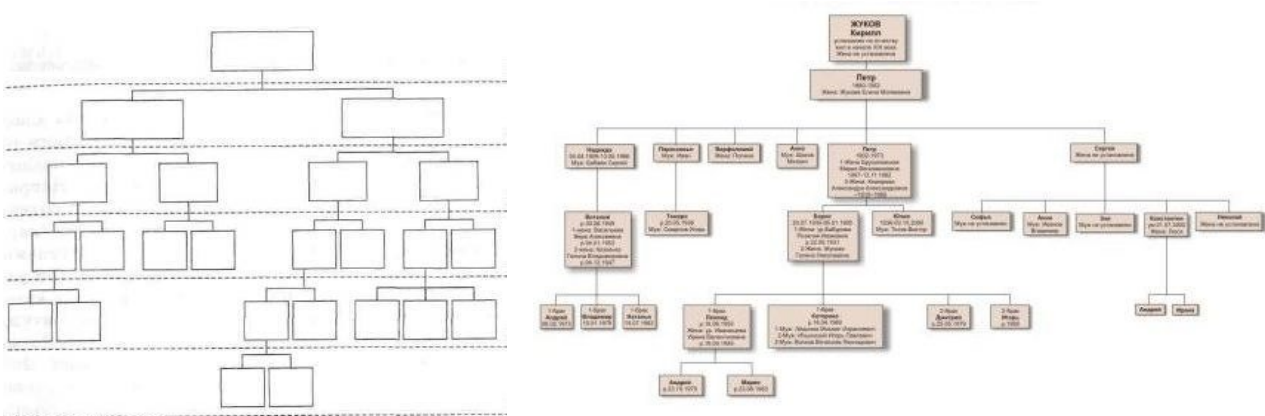


Чаще всего древо по принципу «Родители» вычерчивают для одного человека. Оно встречается в экспозициях музеев, где важно показать предков выдающейся личности, а также у индивидуумов, имеющих родных сестёр и братьев и желающих иметь *личное* древо с главными предшественниками (образец на стр. 16 и пример Л.Н. Толстого на стр. 18). В названии такого древа указывается человек, для которого оно составлено.

Каждой эпохе присущи свои особенности оформления родословного древа. Если до начала XX столетия на «стволе» и «ветвях» в медальонах располагались имена, портреты или гербы персон, то сегодня компьютерный дизайн и свобода выражения позволяют украсить древо изысканными узорами, добавить живописный фон и многие другие декоративные элементы.

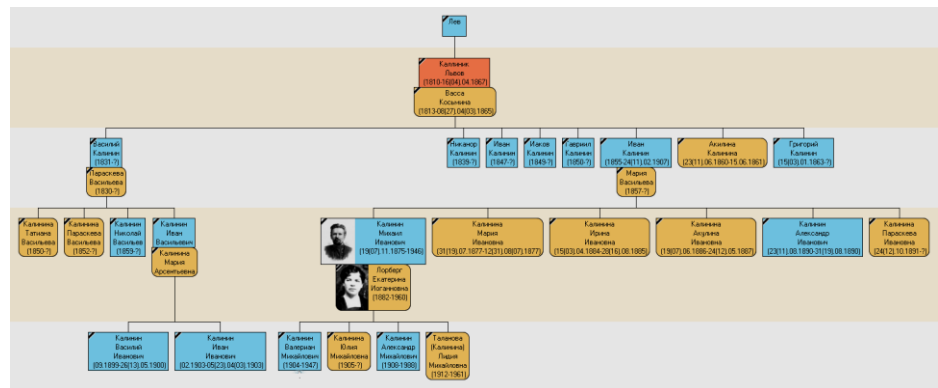
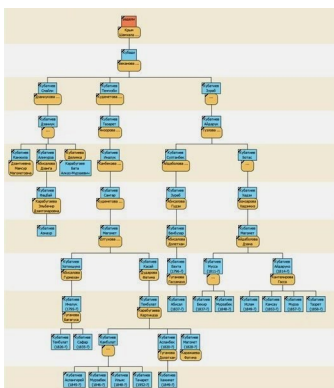


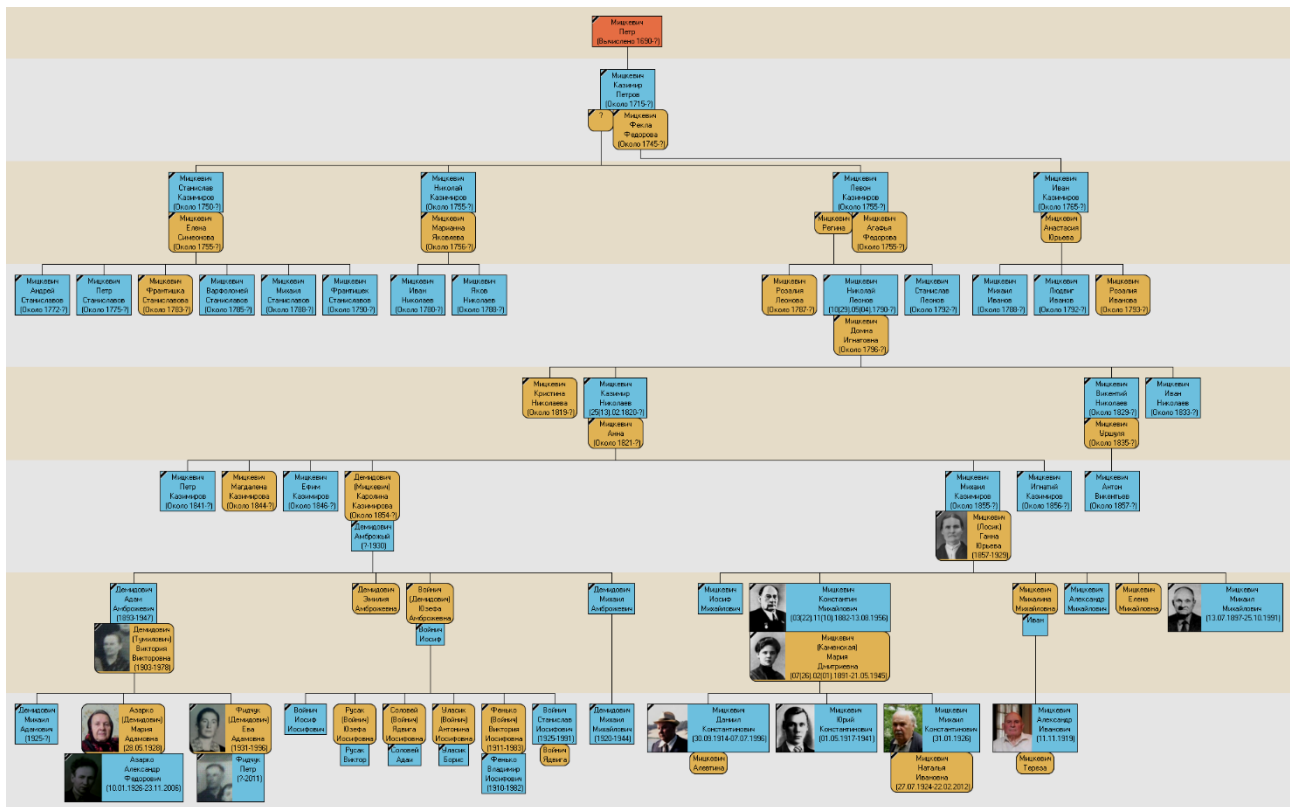
Второй подход к построению древа основывается на **принципе боковых ветвей (детей) какого-то одного рода** – либо отца, либо матери. От ключевой фигуры отходят все её дети, затем от каждого из них – их дети и т.д.:



Третий принцип – «Родители и дети» - самый информативный, наглядный и содержательный. Он показывает абсолютно всех членов семьи и вычерчивается также для каждого рода отдельно, то есть у *всех людей в идеале существует 2 генеалогических древа – по линии отца и по линии матери*. Ключевой фигурой в таком древе является самый дальний предок и его супруг или супруга, затем идут их дети вместе со вторыми половинами и т.д. Супруги обозначаются во втором прилегающем снизу квадрате чуть меньшего размера. Для женщин обязательно указание в скобках девичьей фамилии. В таких древах люди для наглядности показываются разным цветом: родоначальник – красным, женщины – жёлтым или розовым, мужчины – голубым.

Согласно условным обозначениям, при втором браке новый супруг (или супруга) обозначается во втором прилегающем квадрате, а затем – совместные дети от каждого брака. Между двойнями проводится одна линия, близнецами – две, незарегистрированные браки (блудное сожителство) и незаконнорождённые дети, а также внебрачные связи и их потомство показываются пунктиром. Важно пространственное разделение древа: каждое его поколение должно быть на одной горизонтали, а каждая семья, желательно, в своей вертикальной зоне. Это внесёт в ваше древо идеальный порядок, оно станет предельно понятным и наглядным.





Искренне советуем воплотить в жизнь третий принцип, потому как в первом «вне истории» остаются братья и сестры, а во втором – супруги ваших родственников, память о которых также важна. Самые полные сведения о семье даёт именно принцип «Родители и дети», который представляет подробную схему из представителей всех родов и, соответственно, фамилий, входящих в семейство. Пусть вы потратите больше времени на сбор информации и составите 2 древа (линия отца и линия матери), зато родословная в этом случае будет наиболее глубокой и качественной. Эти древа будет удобно продолжать вашим потомкам. При желании на основе таких древ вы можете красочно оформить креативную схему («Бабочку», «Песочные часы»), таблицу (круговую, «Веер» и др.) или смешанное древо по принципу «Родители». Они тоже имеют право на существование, так как компактно показывают прямых предков человека с обеих сторон. С максимальным количеством информации ваши возможности становятся безграничными!

Компьютерная программа «Древо Жизни» объединяет роды́ отца и матери того или иного человека в одно древо. В этом случае оно получается обширным и ёмким. Программа обладает достаточно широким функционалом и позволяет создавать древо в разных вариациях.

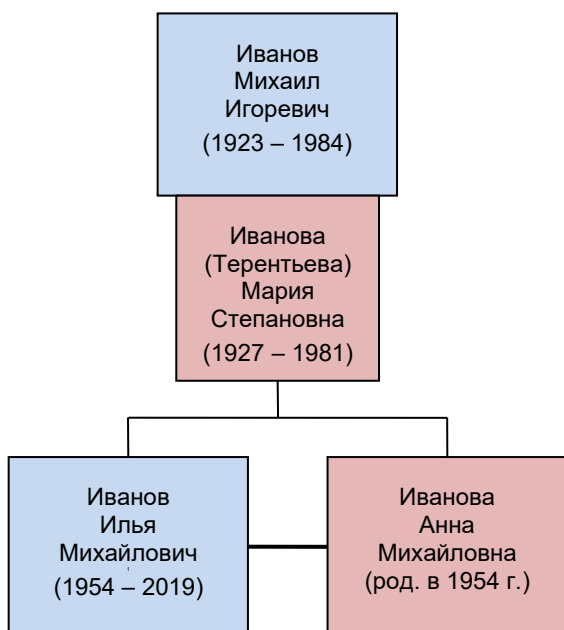
В целом можно выделить **основные правила** заполнения генеалогического древа по нисходящей или восходящей схеме:

- 1) У каждого родственника указываются фамилия, имя, отчество и годы жизни:
 - у представительниц женского пола обязательно указание в скобках девичьей фамилии;

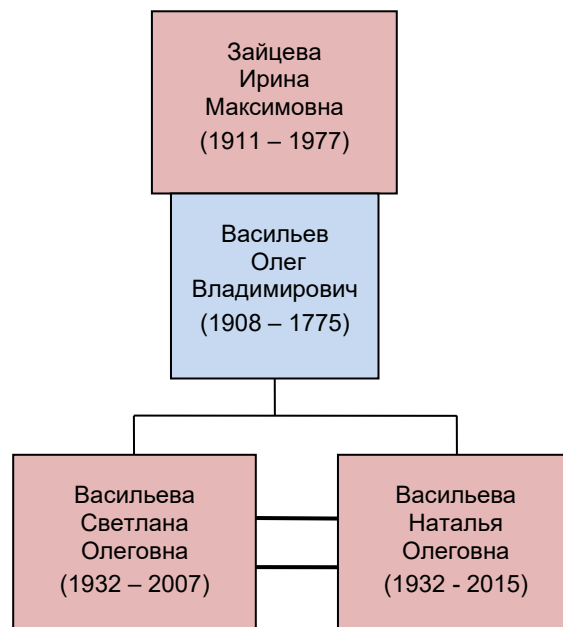
- если существует две версии написания имени или отчества, указывают обе, при этом вторую берут в скобки;
 - даты рождения и смерти лучше указать подробно (число, месяц, год). Если они известны не полностью, указывают то, что известно, к примеру, месяц и год или только год;
 - если точный год неизвестен (что часто бывает у далёких предков, живших в XVII - XIX веках) возможны написания «около ... г.», «до ... г.», «между ... и ... гг.», «после ... г.» и прочие;
 - если год неизвестен даже приблизительно, на его месте ставится вопросительный знак;
 - если отсутствует информация о фамилии, имени или отчестве, на их месте ставится многоточие или вопросительный знак. Если о человеке вообще ничего не известно, в центре его квадрата также ставится многоточие или вопросительный знак;
 - у ныне живущих родственников указывается только год рождения;
 - у тех, кого уже нет в живых, в верхнем левом углу чертят наискосок небольшую черную линию. Это делается по желанию, так как о данном факте свидетельствуют годы жизни человека;
 - некоторые генеалоги рекомендуют под датами рождения и смерти указывать и места свершения этих событий (это тоже делается по вашему желанию).
- 2) Рядом с основной информацией желательно поместить портретное фото.
 - 3) Каждое поколение должно располагаться на одной горизонтальной линии (люди размещаются на ней по старшинству слева-направо), а каждая семья - в отдельном вертикальном пространстве.
 - 4) При наличии в родословной особых случаев (близнецов, двойняшек, внебрачных детей и т.д.), необходимы условные обозначения, которые обычно размещают в нижнем углу документа.
 - 5) В верхней центральной части крупно пишется название древа. Если оно составлено по принципу **«Родители»**, указывается человек, для которого оно создано (к примеру, *«Родословное древо Михаила Иванова»* или *«Родословное древо Анны Ивановой (Зайцевой)»*). В том случае, если ребёнок единственный или рядом с ключевой фигурой указаны остальные дети, древо считается семейным и именуется, например, как *«Родословное древо Ивановых»*. Если древо построено по принципу **«Дети»**, в наименовании будет звучать один род (например, *«Родословное древо Петровых»*). У древа, созданного по принципу **«Родители и дети»**, отмечаются фамилии (сёмы) – владельцы древа. Если представлен род отца, то в названии пишется одна фамилия (к примеру, *«Родословное древо Фёдоровых»*), если линия матери – две: настоящая и девичья (к примеру, *«Родословное древо Фёдоровых - Аргуновых»*).
 - 6) В нижней части (с противоположной стороны от условных обозначений, если они имеются, или по центру) важно сделать надпись о количестве персон, поколений и дате составления. К примеру: *«Древо содержит 40 персон в 6 поколениях. Составлено в октябре 2022 года»*.

Вот некоторые примеры семейных связей и их условные обозначения:

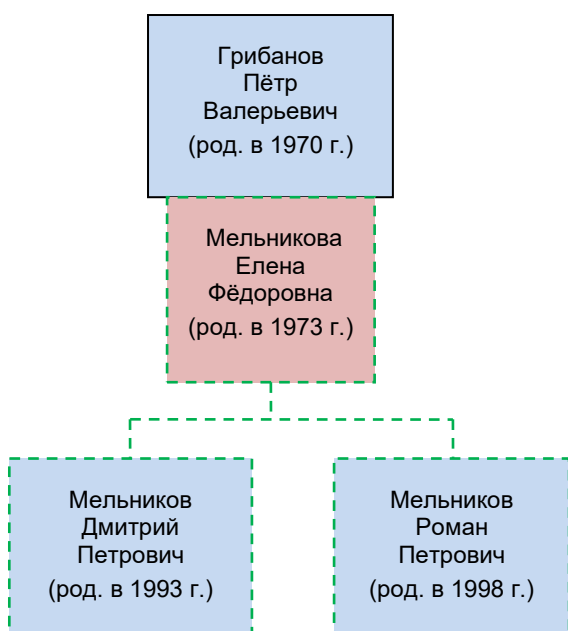
Двойня:



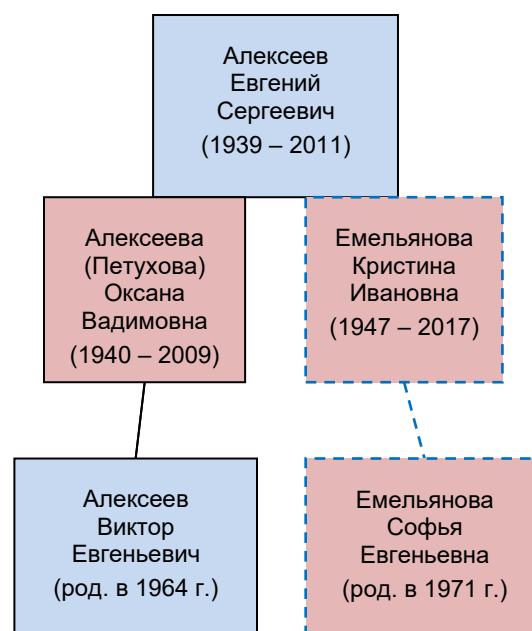
Близнецы:



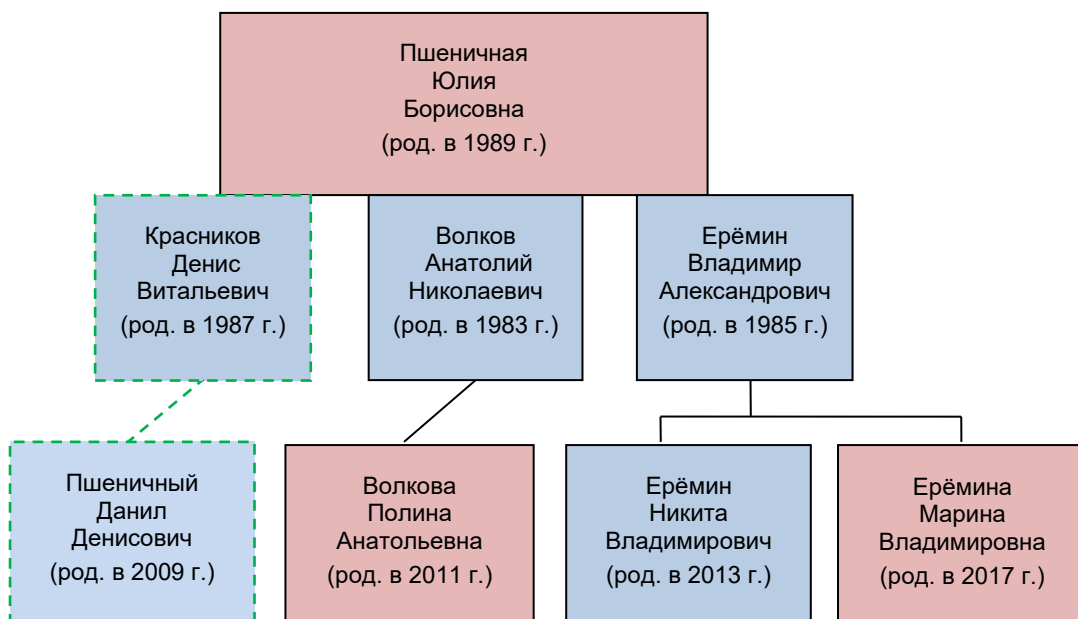
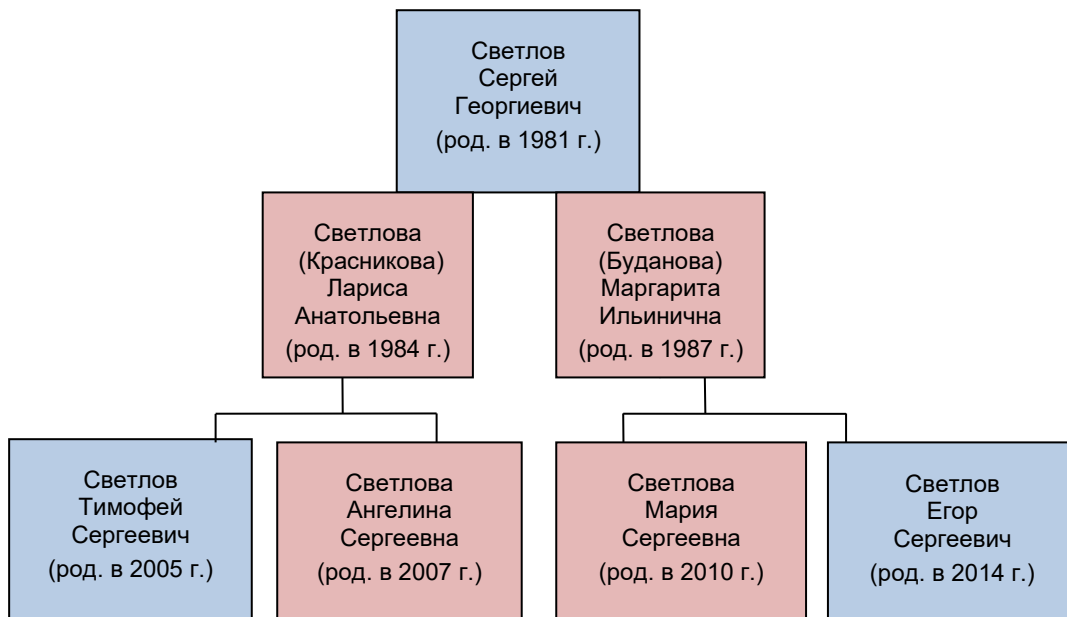
*Незарегистрированные браки
(блудное сожителство)
и незаконнорождённые дети:*



*Внебрачные связи
и внебрачные дети:*



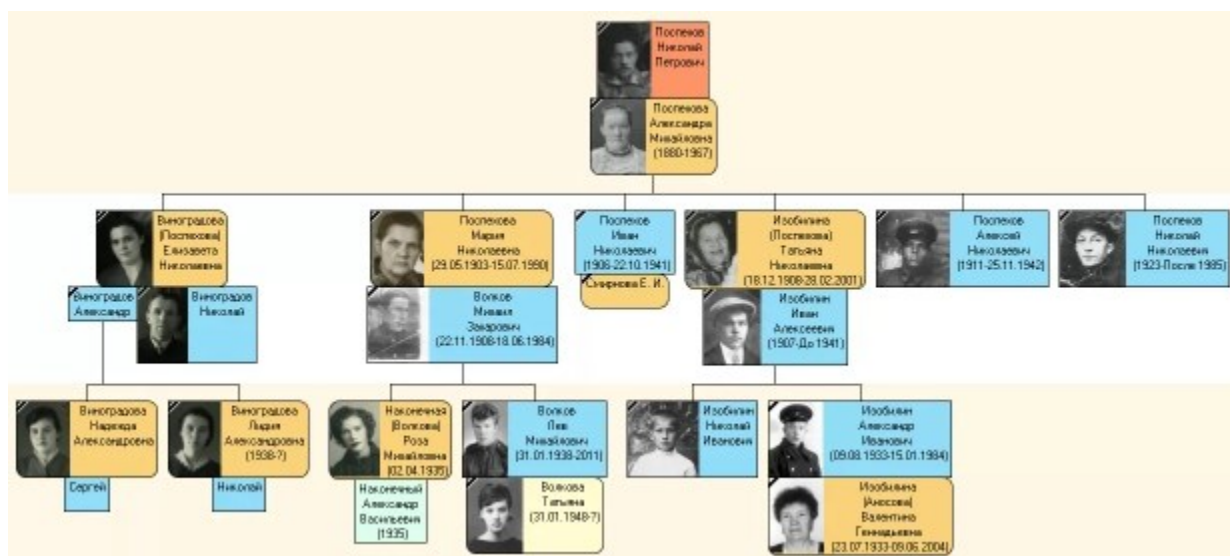
Повторные браки:



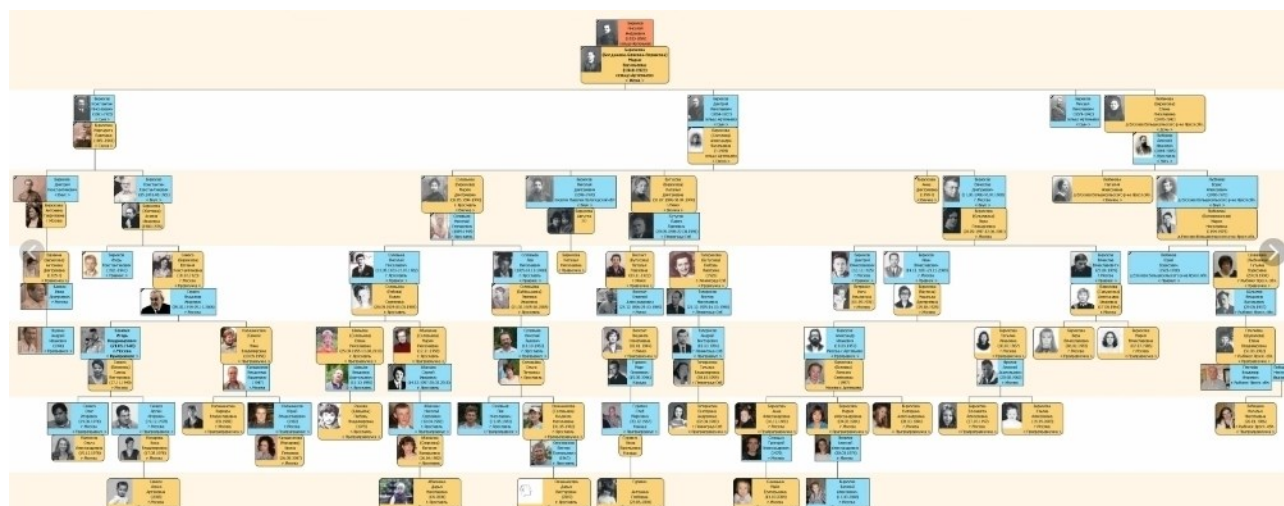
Теперь поговорим о строении генеалогического дерева. Если оно создаётся по принципу «Дети» или «Родители и дети», то начинается всегда с **родоначальника** - первого известного представителя рода, от которого род берёт начало. Если в основании дерева находятся супруги, то они называются **прародителями** (они характерны для дерева по принципу «Родители и дети»).

Человек, стоящий в основании дерева, именуется *«ключевой фигурой»* и выделяется красным цветом – для того, чтобы было видно начало того или иного дерева. Ключевой фигурой может быть как родоначальник (дерево по принципу «Дети» и «Родители и дети», так и человек, для которого создано дерево (по принципу «Родители»).

От ключевой фигуры отходят **ветви – линии родства**. Крупные ветви состоят из более мелких – семей. На схеме они хорошо видны. На древе, построенном по принципу «Родители» - это линии отца и матери, по принципу «Дети» – это дети родоначальника и их потомство, по принципу «Родители и дети» - дети прародителей, их супруги и потомки.

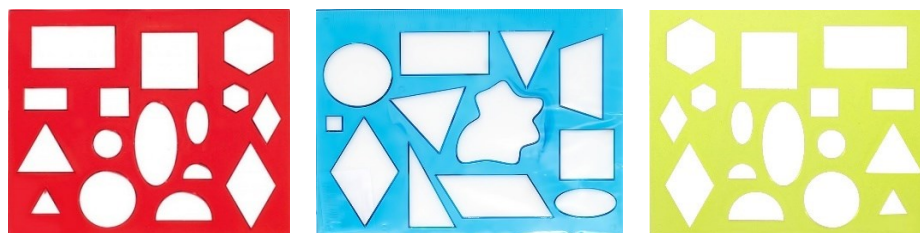


Родословные деревья по принципу «Родители и дети»



Для составления генеалогического древа на бумаге вам понадобятся **следующие инструменты:**

- 1) ватманы или широкие обои;
- 2) трафарет геометрических фигур с квадратами разного размера либо мелкие квадратные предметы. В крайнем случае – квадратики из картона со сторонами 4 и 3,5 см;
- 3) пишущие ручки с синей, красной, зелёной и чёрными пастами – для обозначения мужчин и женщин и построения схемы;
- 4) линейка (длиной 30 и более см), простой карандаш и стиральная резинка – для разграничения вертикального пространства.



Трафареты геометрических фигур ПК «Луч»

Подробные сведения о родственниках, а также интересные и значимые семейные истории лучше записывать в отдельной тетради, которая впоследствии станет основой для создания семейной летописи. Рекомендуем приобрести **блокнот на разъёмных кольцах**, которые позволят добавлять **информацию** о том или ином родственнике в нужное место, а специальные разделители помогут структурировать ваши данные. Такая книга-конструктор очень удобна для организации деловой жизни в целом, так как все её части (обложка, внутренний блок с листами различного цвета и дизайна, разделители) продаются отдельно и их можно при необходимости дополнять, заменять на новые и т.д.



Также в работе над родословием вам пригодятся папки с файлами (в них удобно размещать полученные сведения – генеалогические досье на родственников - и формировать материалы в виде будущей книги), бумага и бумажные конверты, файлы, папки-уголки, скрепки, степлер и другие канцелярские принадлежности.

Прежде чем начинать работу по воссозданию семейной истории, важно усвоить семейную терминологию и основные принципы практической генеалогии.

Так, брачные союзы бывают трёх видов: *церковные* (скреплённые в церкви таинством венчания), *гражданские* (скреплённые в органах записи гражданского состояния (ЗАГС) процедурой регистрации) и *незарегистрированные* (блудное сожительство).

Род в широком понимании слова – *это ряд поколений, происходящих от одного предка*. По исторически сложившимся правилам генеалогии *род определяется по мужской линии, по сему род и фамилия означают одно и то же*. Это связано с традицией наследования мужчинами титула, звания, имущества в XVI – XIX веках и отражение исключительно потомков мужского пола в русских родословиях, являвшихся основанием для тех или иных прав.

Так, в древе, составленном по принципу «Родители и дети», дети дочерей (имеющие другие фамилии) указываются, но генеалогически относятся к роду отца. Таким образом, в каждой семье *муж и жена относятся к разным родам (каждый к роду своего отца), а их дети входят в род мужа*. При этом род женщины (матери, бабушки, прабабушки и т.д.) – это её предки по мужской линии – отец, дед, прадед и т.д. Такова закономерность построения семейных связей, хотя в любом правиле бывают исключения, и в родословии их немало.

Если же в целом посмотреть на генетику и генеалогия, то вырисовывается следующая картина. У каждого человека биологически есть два родителя, и он является генетическим продолжателем двух родов - отца и матери - независимо от пола и фамилии (и даже если наука научится вычислять процентное соотношение генов отца и матери, а также более далёких предков с обеих сторон, это не изменит сути). Соответственно, каждый человек входит в родословные древа отца и матери (по принципу «Родители и дети»), являясь их продолжением. В практической же генеалогии для удобства структурирования информации каждый человек отнесён к роду отца (по фамильной принадлежности). Это вовсе не означает что, к примеру, бабушка и дедушка по линии матери являются менее значимыми родственниками. Наши кровное родство и генетическая принадлежность остаются равными, одинаково принадлежащими к обоим родам (отца и матери).

С позиции вечности генеалогические древа бесконечны, и от нашего качества жизни зависит, какую наследственность мы в них привнесём и какой период времени охватим, изучая предков. Всё в наших руках.

Сбор информации

После того, как выбраны метод, способ и принцип построения древа, подготовлены необходимые инструменты, можно приступать к сбору сведений - составлению схемы семейных связей и формированию семейной летописи.

Для начала составьте черновой набросок генеалогического древа, на котором графически покажите всех известных вам родственников. Если вы, например, знаете, что в семье прадеда было семеро детей, но располагаете данными только о троих, учтите всех, оставив квадраты и места вокруг неизвестных предков пока незаполненными. По мере накопления материала на древе будут появляться все новые и новые имена и поколения, родственные связи, биографические сведения.

Различают **устные, письменные и вещественные источники генеалогической информации**. Важно использовать только достоверные ресурсы, подлинность которых не вызывает сомнений. Это **опрос родственников; семейные, государственные, ведомственные и муниципальные архивы; электронные базы данных; исторические и краеведческие общества; библиотеки, музеи и иные учреждения**. Ваша задача – воссоздать с их помощью картины жизни родственников, написать максимально полные их биографии, а также нарисовать образы их семей, живущих в те или иные времена.

Шаг 1. Вы и ваш семейный архив

Исследование лучше начинать с семейного архива и собственных воспоминаний. Многие специалисты-генеалоги рекомендуют приступать к работе над родословной со своей биографии. Напишите её любым удобным способом и проиллюстрируйте фотоснимками. Отрадите все пункты анкеты (см. ниже), расширив их рассказами об интересных и судьбоносных моментах, яркими воспоминаниями на ту или иную тему и различными иллюстрациями (сканами документов, фотоснимками согласно пунктам анкеты и др.). Возможно, у вас даже родится цикл мемуаров о своей жизни. Информация о вас будет интересна, а порой и бесценна для ваших детей и последующих поколений.

Теперь переходим к предкам. Запишите, согласно анкете, все, что вам известно о ваших родителях, дедушках и бабушках. Посмотрите, остались ли у вас старые фотографии, письма, дневники и официальные документы ваших старших родственников. В свидетельствах о рождении, браке и смерти, паспортах, аттестатах, дипломах и трудовых книжках вы найдёте основные биографические данные ваших близких. Полезными будут военные билеты и медали с удостоверениями к ним, знаки отличия и иные награды. В домовых книгах можно почерпнуть информацию о составе семьи, а в свидетельстве о рождении кроме даты появления на свет – сведения о родителях и месте рождения человека. Свою смысловую нагрузку несут и справки, взятые по тому или иному случаю.

Документы из семейного архива – важные источники, дающие достоверную информацию. Необходимо сделать краткую опись (список) всего найденного и копии всех документов и фотографий (с помощью ксерокса, сканера или фотоаппарата), и в дальнейшем использовать именно их. А оригиналы нужно рассортировать, сложить в один или несколько бумажных конвертов (в отличие от пластиковых, они позволяют документам дышать, чем увеличивают долговечность содержимого), подписать их (что в них находится и в каком количестве) и положить в надёжное место, чтобы эти бесценные подлинники достались вашим детям и внукам.



Е. Вилкова. Семейный архив. 2007. Холст, масло. 60 x 80.

В составлении родословной часто помогают предметы быта и интерьера. Старые картины, часы, мебель, посуда, фарфоровые статуэтки и многие другие вещи имеют свою историю и неразрывно связаны с летописью семьи. Они могут навеять воспоминания о тех или иных событиях, связанных с их появлением в доме, подсказать важную дату семейной истории.

Работа с домашним архивом имеет свои особенности. Стоит обратить внимание на следующие моменты.

Даты в документах. Вносите даты и сопутствующие события в характеристику каждой персоны.

Информация фотографий. Работа с ретро-снимками, сделанными профессиональными фотографами, доставляет большое удовольствие. Какие на них одухотворённые лица, в каких интересных позах находятся люди, какие фоны их окружают! Какое изысканное оформление у многих снимков! Все это – олицетворение настоящего фотоискусства! Старинные фотографии имеют особую энергетику и представляют гордость семейного фотоархива. В былые времена было принято дарить свои фотографии на память и делать подписи с обратной стороны в стихах или прозе. Дореволюционные послания более информативны и часто несут глубокий смысл. К примеру: «Вернулась с одной дальней, но дивно-прекрасной прогулки!», «Мы духом уж давно знакомы были с вами...». Подписи же советского времени, как правило, отражают факт дарения фотоснимка дорогому человеку: «Дарю тому, кого люблю», «Без лишних слов, но от чистого сердца», «Как бурная в море волна, как сладкая песня поэта, пусть будет близка и мила тебе фотокарточка эта!».

Домашние фотоальбомы выступают иллюстрациями к жизни людей и надо постараться извлечь из них максимум информации: *кто запечатлён на снимках, где и когда это было*. Об этом должны рассказать подписи с обратной стороны фотографий. Иногда вместе с годом, когда сделан фотоснимок, можно встретить возраст человека, что позволяет вычислить год его рождения. Вскрывают рамки со старыми фотографиями. На обороте можно найти заветные даты и прочие послания предков.



К сожалению, большинство фотоснимков, как правило, не подписаны. В этом случае можно спросить родственников или других людей, которые жили и работали в тех местах, где были сделаны фотографии. О многом можно догадаться самому. К примеру, практически все дореволюционные фотоснимки были сделаны в фотоателье, наклеены на картонные паспарту с тиснением на них фамилии фотографа и даже города, где находилось фотоателье. Время снимков советского периода можно определить по причёскам людей и одежде. В случае затруднения полезно обратиться к помощи специалистов (знатоков истории фотографии, истории моды, военной истории) или книг по данной тематике.

Фотоснимки родственников в форме. По обмундированию можно понять род войск и чин военного, а также приблизительно определить год фотографии, если он не указан на обороте. Не беда, если вы не эксперт в этой области. На многих форумах по генеалогии можно найти разбирающихся в теме энтузиастов, которые с удовольствием помогут с экспертизой. В Иркутске можно обратиться в *военно-исторический клуб «Сибирский стрелок»*, который занимается реконструкцией Восточной (Крымской) войны 1853 – 1856 гг., Первой мировой войны 1914 – 1918 гг., Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. и Афганской войны 1979 – 1989 гг.



Следуя определенным алгоритмам, специалист может определить, к примеру, в каком подразделении Русской императорской армии служил человек во время Первой мировой войны. Особое внимание уделяется шифровкам на погонах, местам и датам съёмки, указанным на обороте или в тиснении на паспорту, наградам и знакам отличия, различным элементам снаряжения. При этом не следует глубоко анализировать художественные фото, на которых мужчины имеют лихой гусарский облик. Такие постановочные снимки, сделанные в фотоателье, могут только ввести в заблуждение.

При исследовании домашнего архива часто выявляются пробелы в семейной истории. Например, вам захочется узнать, на ком женился прапрадед или на каком фронте и когда погиб в Финскую войну прадед, какие награды во время Великой Отечественной войны получил дед. Вы можете найти фотографии с неизвестными вам людьми и при этом не встретить ни одной фотокарточки вашей любимой бабушки. Возможно, из документов откроются ранее неизвестные факты, о которых вам захочется узнать больше.

Банк подлинных документов человека называется **генеалогическим досье**. Оно включает официальные бумаги, письма, фотографии, награды и иные важные свидетельства жизни. Материалы досье, как костяк, обозначают важные моменты жизни человека. Выстроив их в хронологическом порядке и связно пересказав содержание, мы создадим первоначальный набросок биографии человека, который в дальнейшем будет дополняться всевозможными жизненными подробностями из рассказов ваших родственников.

Шаг 2. Общение с родственниками

Начните поиски с **опроса ближайших родственников**. Организуйте семейные посиделки за чаем с бабушками и дедушками, дядями и тётями, родителями, братьями и сёстрами – все они будут рады поделиться информацией о себе и войти в историю рода.

Начинайте устраивать личные встречи с родными, захватив с собой максимальное количество **инструментов**: записную книгу, фотоаппарат, видеокамеру или диктофон (а при возможности ещё сканер, ноутбук и удлинитель к ним – в том случае, если всего этого нет в их доме). **С каждым родственником желательно разговаривать отдельно**, чтобы не было путаницы.

Посещение самых старших предков должно быть первоначальным этапом, поскольку их рассказы являются бесценными. Не верьте, если они станут говорить, что ничего не помнят. Надо просто суметь задать им наводящие вопросы, и информация обязательно появится. Спросите, например, не сохранились ли в доме старые семейные иконы, и если они имеются, то не связано ли их появление в далёкие дореволюционные годы с какими-то событиями семейной истории. Известно, что в старину принято было помещать в дом икону святого, в честь которого был назван новорождённый ребёнок. Иконами родители благословляли жениха и невесту к венцу, образок давали сыну, уходящему на войну... Попробуйте расспросить старших, рассматривая вместе семейные фотографии, и обязательно подпишите те, которые оказались безымянными. Повествование старших родственников уточнит, дополнит, оживит то, что вы узнали из документов. Лучше записать их рассказы на диктофон (а лучше видеокамеру), и эта запись сама по себе станет частью домашнего архива, сохранит для следующих поколений семьи живой голос представителя старшего поколения.



Для того чтобы генеалогическая информация была упорядоченной и содержательной, важно для всех родственников составить единую **анкету**, сведения которой лягут в основу практически всех составляющих родословной: генеалогической схемы или таблицы, поколенной росписи или родословной книги, фамильного герба. В анкете должны быть отражены следующие моменты:

1. **Фамилия** (у замужних женщин рядом в скобках пишется девичья фамилия). Если представительница женского пола вступала в брак 2 и более раз, следует указать все её фамилии и рядом с ними – годы, на протяжении которых она их носила. Например, «Будаева (Огородникова). В замужестве: Жернакова (1954 – 1963), Будаева (с 1965 по наст. вр.)». Отметить, если женщина, вступая в брак, осталась под девичьей фамилией или при втором замужестве оставила фамилию прежнего мужа;
2. **Имя, отчество**;
3. **Дата и место рождения.** Для лиц, рождённых до 1 февраля 1918 года, желательно указать дату по-новому и старому стилям летоисчисления. Место рождения указывают в соответствии с названием и административно-территориальным делением в тот или иной исторический период (до 1917 – 1929 гг. Россия делилась на *губернии* (ныне - области); *города*; *уезды* (ныне - районы); *волости* (ныне - сельсоветы)). В завершение пишется современное название населённого пункта. Например, «7 декабря (24 ноября по старому стилю) 1914 года, село Черемхово Черемховской волости Балаганского уезда Иркутской губернии (ныне – г. Черемхово Иркутской области)» или «18 (5 по старому стилю) июля 1917 года, заимка Алёхинская Мальтинской волости Балаганского уезда Иркутской губернии (ныне – п. Алёхино Черемховского района Иркутской области);
Таблица перевода дат для разных веков приведена на сайтах https://ru.wikipedia.org/wiki/Юлианский_календарь, <http://pravoslavie.ru/61003.html> и других. Списки населённых мест, а также старинные топографические карты уездов и губерний Российской Империи можно посмотреть на сайте <http://kartolog.ru/2009/11/spiski-naselennyx-mest-rossijskoj-imperii/>;
4. **Отец** – фамилия, имя, отчество; дата рождения или годы жизни (если человека нет в живых);
5. **Мать** – фамилия по мужу, фамилия девичья (в скобках), имя, отчество, дата рождения или годы жизни;
6. **Братья и сестры** – фамилии, имена, отчества, даты и места рождения или годы жизни;
7. **Национальность** (подлинная, приобретённая, сведения об эмиграции);
8. **Вероисповедание.** Указать приверженность к религиям, распространённым в России. Это *христианство* (его основные направления: православие (указать, если предки были старообрядцами), католицизм и протестантизм); *ислам* (приверженцы – мусульмане); *буддизм и иудаизм*. Например: «христианин, православный», «христианин, католик», «мусульманин» и т.д. В случае исповедания христианства - дата и место крещения, восприемники (крестные отец и мать – если они не являются родственниками и не будут отражены в родословной, можно написать их краткие биографии). Особенно актуально знание вероисповедания для лиц, рождённых до 1918 года.
Если человек участвовал/ует в богослужениях или трудился/тся в церкви, отметить его должность или духовный сан, а также название и адрес храма;
9. **Место жительства** и его смена по ходу биографии. Привести годы проживания в тех или иных населённых пунктах в соответствии с их названиями и административно-территориальным делением на нужный период времени. Рядом, в скобках, написать современное название населённого пункта. Лучше

- привести точные почтовые адреса, чтобы была возможность посетить исторические семейные места;
10. **Образование** (школа, средние, высшие учебные заведения) и профессиональная квалификация;
 11. Для мужчин – **военная служба** (с указанием рода войск, номера войскового подразделения, расположения части, звания, чина или должности);
 12. **Должности, места работы** и трудовые династии, выход на заслуженный отдых (все - в хронологической последовательности);
 13. **Профессиональные и личные качества; достижения и успехи, награды, звания, заслуги** (в хронологической последовательности);
 14. **Семейное положение** (дата и место регистрации брака и/или венчания, свидетели; информация о супруге и его/её семье – родителях, братьях и сёстрах; сведения о детях – ФИО, даты и места рождения или годы жизни). Если человек обзаводился семьёй несколько раз, указать годы супружества и краткие характеристики членов семей. Отметить факты усыновления, удочерения, опеки.
 15. **Участие в событиях, имевших широкое общественное значение** (война, Всесоюзная стройка, освоение севера или целины и т.д.). Звания и награды (знаки отличия, медали, ордена);
 16. **Увлечения** (живопись, музыка, рукоделие, конструирование, спорт и пр.), **интересы** (любимые книги, журналы, фильмы, спектакли, песни), **путешествия** и другое. Победы и завоевания по линии хобби, значимые события.
 17. **Человеческие качества**, интеллектуальный и нравственный уровень, черты характера (отношение к людям, к животным, к природе, к труду, к своему дому, семье и т.д.), достойные и благородные поступки, добрые дела;
 18. **Прочее:** общественная деятельность, политическая принадлежность к какой-либо партии, финансовое и имущественное положение, землевладение и иные характеристики. Если в роду есть знаменитые люди, необходимо сделать пометку – потомок или родственник того-то (такие пометки помогают быстрее установить родство или свойство).
Огромный интерес у потомков будут иметь размышления опрашиваемого о текущем историческом периоде развития страны, о жизненных ценностях и пр. Наказы будущим поколениям можно озаглавить как «Обращение к потомкам»;
 19. Для далёких предков – черты внешности, до 1917 года - отношение к какому-либо сословию. В России со 2-й половины XVIII века утвердились следующие сословия: *дворянство* (столбовое, потомственное и личное); *духовенство*; *почётные граждане* (учёные, художники, врачи, ветеринары, инженеры-технологи и пр.); *купечество*; *ремесленники*; *мещанство*; *войсковые обыватели* (1765—1866); *казачество*; *крестьянство* (свободные однодворцы и черносошные, удельные и крепостные); *разночинцы* (люди, не относящиеся ни к одному сословию). Отметить, при наличии, звание, чин, титул, у дворян – привести герб.
 20. Дата и место смерти, место захоронения (если родственника нет в живых).
 21. **Источники информации** – свидетельства о данном человеке: документы, фотографии, письма, открытки, дневники; устные и письменные воспоминания, интервьюирование (указать ФИО рассказчика); публикации в прессе и сети Интернет и пр.
 22. **Дата заполнения.**

На первых порах часть этих пунктов могут остаться невыясненными, но со временем «белых пятен» станет значительно меньше, и каждая из персон вашей родословной понемногу обретёт свою биографию. Будет замечательно, если вы найдёте единомышленников в семье и в своём окружении.

Во время общения с родными задайте вопросы анкеты о близких родственниках опрашиваемого: детях и родителях, братьях и сёстрах, бабушках и дедушках, прабабушках и прадедушках.



При заполнении анкеты необходимо делать акцент на время (даты и продолжительность тех или иных событий) и место (населённые пункты, территории).

В отношении биографических дат не доверяйте памяти расспрашиваемых лиц, просите показать документы (паспорт, диплом, трудовую книжку, свидетельство о рождении, о браке и т.д.). Важно сделать их копии или фотоснимки, чтобы создать генеалогическое досье и обращаться к нему в процессе работы (на копиях обязательно указать, у кого хранится оригинал). **При составлении родословной все факты родства и биографии должны подтверждаться документами, любезно предоставленными родственниками.**



После этого стоит перейти к выбору их *фотоснимков* для семейной летописи: портрета, семейного, рабочего фото и других важных в историческом плане фотографий (конечно, по вашему обоюдному желанию). Всегда интересны снимки

людей в разные периоды жизни – в детстве, юности, зрелости. Большую значимость будут иметь фотографии медалей, орденов, нагрудных знаков и удостоверений к ним (с точными названиями и датой указа или вручения); снимки кубков, статуэток; скан-копии или снимки грамот и дипломов, которые вы можете сделать по ходу встречи.

Следующий этап - наполнение фактов и дат *эмоциями и воспоминаниями*. Каждая семья хранит свои предания, в каждой происходило что-то достойное памяти поколений. К примеру, боевой путь солдата, история знакомства и любви или курьёзные случаи интересны людям во все времена. Записывайте все интересные случаи и знаменательные события, даже если они не оказали существенного влияния на ход семейной истории. Важно зафиксировать мысли родственников о текущей исторической эпохе и воспитании детей – это будет высоко цениться в будущем. Непременно попросите рассказчика составить «Послание потомкам». Оно, как правило, отражает богатый опыт и жизненную философию, содержит добрые советы и имеет непреходящее значение для будущих поколений.



В завершение нужно собрать информацию *по общим вопросам жизни семьи*, которые составляют третью часть родословной книги. Это традиции, фамильные рецепты, и, конечно, семейные реликвии, передающиеся из поколения в поколение и представляющие объекты семейной гордости (список тем приведён в главе «Родословная книга»).

Фиксируйте ответы во время беседы в удобном формате (письменно, на диктофон или видеокамеру). Фотоснимки отсканируйте и обязательно подпишите (ответив на вопросы: «что? кто? где? когда?»). Документы при необходимости сфотографируйте или сделайте скан-копии. Обязательно запишите *источники информации*: укажите фамилию, имя и отчество родственника, предоставившего сведения (воспоминания, материалы в бумажном и электронном виде, семейные реликвии). Поставьте текущую дату.

После того как мы собрали данные у всех, кто поблизости, можно приступить к **общению с теми, кто живёт далеко, в других городах и странах**. С ними удобно общаться по телефону и сети Интернет (посредством электронной почты, видеосвязи и социальных сетей). Родные могут сами построить свою веточку и прислать вам, чтобы приплюсовать её к вашему большому дереву. Не

расстраивайтесь, если родственники не ответили на ваше послание – по мнению специалистов, часто люди отвечают со второго или третьего раза.

Источниками генеалогической информации также являются **родовые сёла** и деревни, в которых проживали большие, многодетные семьи в XVII – начале XX веков. Как правило, в них до сих пор живут их потомки, а в школах, музеях и библиотеках этих селений собраны сведения и даже родословия многих семейств. При планировании путешествия лучше заранее найти нужные контакты, познакомиться с людьми и объяснить вашу цель – поиск своих корней. Это всегда способствует установлению доброжелательного диалога, порождает желание помочь. Во время пребывания в родовом селе можно пообщаться с прежними соседями и старожилками (обязательно спросив у них о неизвестных фотографиях и документах, отобранных в домашнем архиве), сделать фотоснимки местности, дома – родового гнезда (если он сохранился), проникнуться атмосферой и историей малой родины. Её значение трудно переоценить. Посещение родовых мест оказывает сильнейшее эмоциональное воздействие и мотивирует на дальнейшие родословные поиски.

Неизвестные даты рождения и смерти ушедших родственников можно посмотреть на их могилах, которые стоит сфотографировать (особенно в том случае, если вы живете далеко и память об этих людях вам очень дорога).

Для получения генеалогических сведений используйте все доступные способы: личные встречи, телефонные разговоры, бумажную и электронную переписку, социальные сети, мессенджеры. Кроме родственников, можно опросить друзей семьи, соседей, коллег по работе, соратников по общественной деятельности, боевых товарищей и т.д. Их истории могут внести ценные дополнения к биографии. Тщательно фиксируйте всю добытую информацию. Возможно, упоминание о каком-либо человеке или случае покажется вам незначительным в начале исследования, но окажется недостающим звеном в дальнейшем. Поэтому при родословном поиске важны абсолютно все сведения о людях.

Новые материалы важно грамотно и быстро систематизировать: согласовать рассказы родных, привести в порядок имеющиеся документы и фотографии. Практика показывает, что семейные предания могут быть неточными и поэтому подлежат документальной проверке. Следует строго соблюдать правило – отмечать, с какого источника вы получили те или иные сведения.

Чтобы не запутаться в большом количестве информации, надо создать систему её хранения. Добытые сведения удобно хранить в бумажном варианте (древо на ватмане, блокнот на кольцах с анкетами и историями родственников, папка-файл с их генеалогическими досье), параллельно создав папки на компьютере (либо флэш-карте или внешнем диске) для фото-, аудио- и текстовых файлов о семьях - ветвях древа и их членах. По мере поступления новой информации вносите её в соответствующий накопитель данных того или иного человека. У вас неизбежно появятся вопросы, которые следует разрешать не откладывая, с помощью новых расспросов и писем.

Шаг 3. Поиск информации в сети Интернет

После сбора всей возможной информации из «живых» источников, при необходимости следует приступить к работе с электронными ресурсами. Сегодня, в век компьютеров и всеобъемлющего Интернета все больше и больше возможностей нам представляют разнообразные интернет-сайты и сообщества – от чисто родословных до специализирующихся на самых разных темах, которые могут быть интересны родослову. Посредством сети Интернет вы можете связаться с единомышленниками, найти любых экспертов, задать волнующие вас вопросы или же самостоятельно найти нужную вам информацию.

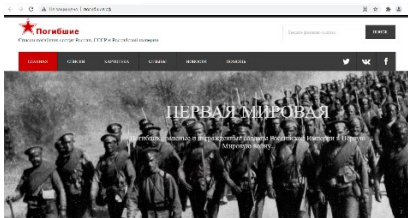
В последние годы были рассекречены, оцифрованы и опубликованы обширные данные из военных архивов времён Первой и Второй мировых войн. Их можно почерпнуть из многих источников, в том числе из следующих:

- **Форум союза возрождения родословных традиций** (алфавитные списки потерь нижних чинов в Первую мировую войну 1914 – 1918 годов) <https://forum.svrt.ru/>
- **Первая мировая война: поиск документов по героям.** Памяти героев Великой войны 1914–1918 годов <https://gwar.mil.ru/heroes/>
- **Погибшие.рф** (списки военнослужащих Российской империи, СССР и современной России, погибших в различных войнах и военных конфликтах, а также раненых, пропавших без вести, награждённых солдатах и офицерах. Информация об узниках концлагерей и жертвах репрессий, пленных и наёмных бойцах) <http://xn--90adhkb6ag0f.xn--p1ai/>
- **Георгиевские кавалеры Великой войны 1914–1918 годов** <http://cavalier.rusarchives.ru/awards>
- **Память народа** (крупнейший интернет-портал подлинных документов о Второй мировой и Великой Отечественной войнах: герои войны, боевые операции, воинские захоронения, воинские части, документы частей) <https://pamyat-naroda.ru/heroes/>, <https://pamyat-naroda.su/search>
- **Дорога Памяти. Фотографии Героев Великой Отечественной войны.** Постоянно обновляемый новыми сведениями и фотографиями ресурс, призванный увековечить память обо всех участниках ВОВ. Грандиозный проект Министерства обороны России, объединяющий десятки миллионов фотографий фронтовиков и работников оборонных предприятий, партизан и жителей блокадного Ленинграда, сотрудников учреждений культуры и военных корреспондентов – всех, кто самоотверженно сражался и трудился в огненные годы ВОВ, отстаивая родную землю от фашистских полчищ. Участие в проекте подразумевает, что каждый, кто помнит и чтит своего родственника, сражавшегося за Родину, может поделиться его фотографиями довоенного, военного и послевоенного времени и историей о нем из домашних архивов (загрузить их можно на этом сайте, а также на портале «Память народа»). «Дорога памяти» — это общедоступная единая база данных о каждом участнике

Великой Отечественной войны, а также интерактивная площадка для создания истории семьи. В личном кабинете пользователей существует возможность размещения истории семьи и подвига предка, дополнений и уточнений текущих данных о защитниках Отечества. Собранные материалы будут увековечены в галерее «Дорога памяти» военно-патриотического парка «Патриот» Главного храма Вооружённых Сил России (г. Москва) <https://foto.pamyat-naroda.ru/>

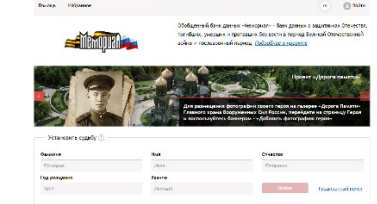
- **Подвиг народа** (документы Великой Отечественной войны: календарь награждений, календарь и география боевых действий, информация о героях войны) <http://podvignaroda.ru/>
- **ОБД «Мемориал»** (обобщённый банк данных о защитниках Отечества, погибших, умерших и пропавших без вести в период Великой Отечественной войны и послевоенные годы) <https://obd-memorial.ru/html/>
- **Мемориал Великой Отечественной войны** (сайт поиска погибших и пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны) <https://www.kremnik.ru/>
- **Центр документации Дрезден** (Германия). Крупнейшая в мире база данных советских военнопленных, захваченных немецкими войсками во время Второй мировой войны. База данных захоронений советских граждан на территории Вольной земли Саксония. Видео и онлайн экскурсии по бывшей тюрьме, лагерю и кладбищам военнопленных <https://ru.stsg.de/cms/node/11132>
- **ВИПЦ «Отечество»** (Всероссийский информационно-поисковый центр по сбору, систематизации и хранению результатов поисковых работ на местах боев Великой Отечественной войны: протоколы эксгумации, акты захоронения, информационные листы, база данных именных находок и установленных имён, информация о поисковых экспедициях, поисковых отрядах, воинских захоронениях, карты, справочники и др.) <https://www.v-ipc.ru/>
- **Международный реестр братских могил, мемориалов.** История и география человечества (городские, сельские и этнические кладбища, воинские мемориалы и памятные места) <http://memory-tour.ru/about>
- **Жертвы политического террора в СССР** (база данных за 1921 – 1985 годы) <http://lists.memo.ru/> , <https://base.memo.ru/>
- **Генеалогический форум ВГД. Всероссийское генеалогическое древо** (ежедневно пополняемая интернет-коллекция сведений о людях, связанных с Россией; советы для начинающих генеалогов; статьи по истории; ссылки на архивы России и ближнего зарубежья; форум, где можно общаться с единомышленниками и помещать объявления о поиске; поиск людей по фамилиям и регионам и многое другое). Этот портал – один из ключевых ресурсов по исследованию семьи и рода <https://vgd.ru/>

В базах данных работает либо строка поиска (где можно ввести искомую фамилию и в выпадающем списке найти нужную персону), либо алфавитный указатель (в котором можно найти человека по первой букве фамилии). На некоторых сайтах есть возможность посмотреть и скачать оригинал документа, где упомянут ваш юпредок.

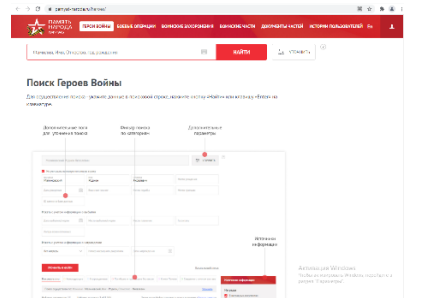
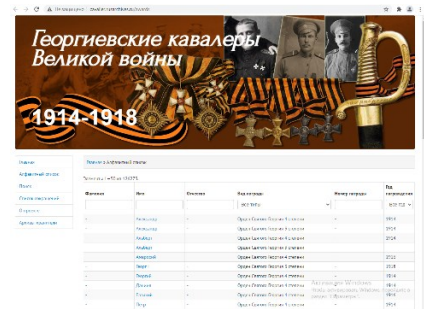
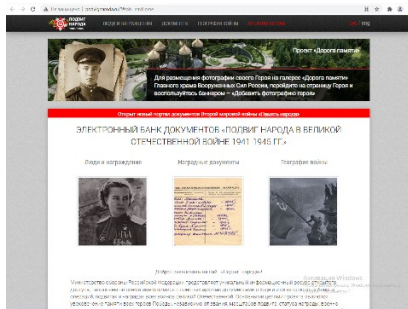


Проект является информационно-просветительским. Главная задача проекта – рассказать о роли России в мировой войне и о вкладе России в победу над фашизмом. Проект является информационно-просветительским. Главная задача проекта – рассказать о роли России в мировой войне и о вкладе России в победу над фашизмом.

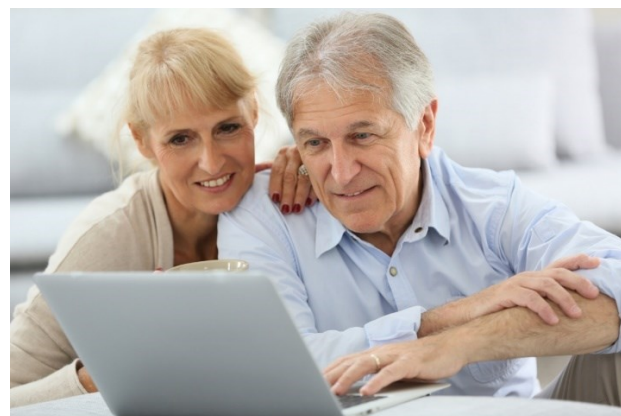
На сайте вы можете найти информацию о роли России в мировой войне и о вкладе России в победу над фашизмом. Проект является информационно-просветительским. Главная задача проекта – рассказать о роли России в мировой войне и о вкладе России в победу над фашизмом.



Уважаемые соотечественники!
Мы рады видеть вас на нашем сайте. Если вы хотите внести свой вклад в историю, пожалуйста, добавьте информацию о своих родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне.



Важно сказать, что все базы создавались вручную путём переноса данных с бумажных источников. Поэтому при поиске стоит учитывать человеческий фактор и искать фамилию в разных вариациях. Чтобы ваши поиски не ушли в чужие родословные, обязательно перепроверяйте информацию (так как часто находятся однофамильцы и даже полные тёзки людей). Базы данных постоянно пополняются, поэтому есть смысл повторять поиски спустя некоторое время.



Используйте все возможности: посмотрите различные исторические сайты и генеалогические порталы, а также смежные ресурсы с исторической информацией; зарегистрируйтесь на нескольких тематических форумах; поищите дальних родственников в социальных сетях. Главное, помните: при правильном генеалогическом исследовании любая информация должна подтверждаться документами.

Шаг 4. Сбор сведений в учреждениях

Наши предки не застали компьютерных технологий, поэтому основная информация о них хранится на бумажных носителях в государственных учреждениях. На сегодняшний день информация многих официальных архивов и государственных библиотек оцифрована и расположена на их сайтах. Но в ряде случаев приходится получать необходимые данные путём личного обращения или отправления письменного запроса в те или иные организации.

Библиотеки, музеи, краеведческие сообщества

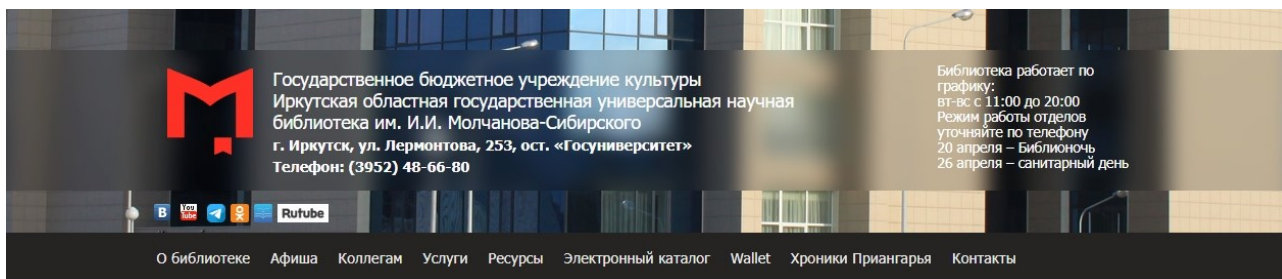
Ценными источниками информации являются фонды библиотек – региональных и муниципальных. В их краеведческих отделах можно познакомиться с разнообразными изданиями, выпущенными на той или иной территории и рассказывающими о земляках.

В библиотеках неоценимую помощь могут оказать библиографы – специалисты по поиску информации на заданную тему. Они посоветуют познакомиться со старыми и современными энциклопедиями и другими справочными изданиями, краеведческой литературой, с географическими картами, с прессой региона и, конечно, изданиями по родословию, в том числе книгами, написанными разными людьми о своих предках. Изыскания исследователей-генеалогов послужат не только источниками важных сведений, но и своеобразными методическими пособиями. Поэтому стоит обратить внимание на то, какими источниками информации пользовался автор книги, возможно, что и вам следует обратиться к аналогичным.

Самым большим объёмом данных в Восточной Сибири обладает **иркутская областная государственная универсальная научная библиотека им. И. И. Молчанова-Сибирского**. На её официальном сайте есть раздел «Краеведение», который включает в себя справку об Иркутской области, информационные ресурсы, краеведческую деятельность, проекты, родословие и мультимедиа.



Если ваши предки, жившие в XX веке, ударно трудились в годы советских пятилеток, о них наверняка есть публикации в областных, ведомственных и районных газетах, в краеведческих книгах и журналах. Практически все они в настоящее время оцифрованы и представлены в **электронной библиотеке Иркутской области «Хроники Приангарья»** на сайте Иркутской областной библиотеки имени И. И. Молчанова-Сибирского. Здесь размещено более 400 наименований газет и журналов разных эпох (дореволюционной, советской и современной) и территорий региона. Удобный справочно-поисковый аппарат позволяет найти информацию по словам текстов изданий. Благодаря этому можно найти **сведения о ваших родственниках по фамилии и имени.**



Для этого нужно нажать на раздел «Хроники Приангарья» (в верхней части экрана), убедиться, что в первой поисковой строке «База данных» стоят «Хроники Приангарья», написать во второй поисковой строке у слов «Я ищу» имя и фамилию вашего предка (лучше в кавычках) и нажать на слово «Искать».



Новые книги | Новая периодика | Новые изображения | Журналы и газеты (полный список) | Свежая пресса | Периодика на карте

База данных: «Хроники Приангарья»

Я ищу:

Библиографический поиск

Найдено в других БД: Электронный каталог ИОУИБ (638) | Изображения (8) | БД "Справка записи" (1) | Социальный каталог библиотек Иркутской области (2) | Реестр "Юные таланты" (32) | Библиография В. Г. Распутина (306) | Библиография А. В. Вавилова (28) | ЭК Иркутской областной детской библиотеки им.М.Сергеева (2) | Виртуальный читальный зал РИО (15) | Газета "Правда Бурятия" (3)

Сортировать найденные документы по:
 автору | заглавию | дате публикации | дате поступления
 автор: "Василий Смолянинов"
 Поиск по Библиографии («[NOWEBWEB](#)»)
 Наиболее релевантные в порядке убывания релевантности: 648
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 ... 65 Следующая

1. Шифр: zavlen-alar/1970/67
 Газета
 По заветам Ленина : орган Аларского районного комитета КПСС и районного Совета депутатов трудящихся. - Кутулик, 1965 - - 1992. - Выходит три раза в неделю
 1970г. N 67 (3 июня)
 Скачать. Полный текст
 Экземпляры
 Перейти к свободному описанию журнала
 Перейти к описанию подшивки - zavlen-alar/1970/ Подшивка № Г3653

Фрагмент первой релевантной страницы полного текста (стр. 2):
Василий Иванович Смолянинов — достойный кандидат в депутаты ты Верхнеозно Совета СССР...Смолянинов В. В.Василий Иванович Смолянинов пользуется большим уважением и авторитетом, он избран кандидатом в члены Черемусовоо горкома КПСС, является членом бюро п >>>
 Всего найдено страниц: 1
 Постраничный просмотр полного текста
 Сформировать прямую ссылку на документ
 Кол-во нумерованных: 0
 Кол-во обращений к полному тексту: 5
 Рейтинг издания: 0.00 (нет оценок)

В списке найденных документов под изображением издания вы увидите выдержки из текстов, в которых люди с такими именами и фамилиями будут выделены красным цветом. Над ними в скобках указан номер страницы. Останется просмотреть все документы и найти вашего родственника. Зная место его жительства, профессию и годы работы на том или ином предприятии сделать это не сложно — поиск доставит большое удовольствие, а находки станут семейной

гордостью. Щёлкнув на «*Постраничный просмотр полного текста*» вы встретите искомые слова, подчеркнутые красной линией. Результат поиска - бесценные публикации - важно сохранить на вашем компьютере - для семейного архива и написания биографии предка. Нажимаем правой кнопкой мыши на нужную страницу издания, затем «*Сохранить картинку как*» и выбираем место расположения. После чего переименовываем документ, указав название издания, дату выхода в свет и страницу. Также можно «*Скачать*» всю газету, а можно «*Сформировать прямую ссылку на документ*» и поделиться ей с родными и близкими. «Хроники Приангарья» дают прекрасную возможность найти информацию о людях, предприятиях, населённых пунктах.

Частью электронной библиотеки является **база данных «Иркутская область в годы Великой Отечественной войны»** (раздел «Краеведение» / «Проекты»), которая содержит полные тексты из всех оцифрованных изданий, вышедших в Приангарье в 1941 – 1945 годах. Это почти 8 тысяч книг и отдельных номеров газет и журналов, а также анализ их содержания. В районных и областных газетах публиковались сводки Совинформбюро, материалы военных корреспондентов, новости о трудовых подвигах рабочих и колхозников.

На сайте имеется отдельная **коллекция летописи поселений**, которая содержит неопубликованные документы и краеведческие материалы, собранные библиотекарями и местными энтузиастами городов и сёл иркутской области.

Уникальный краеведческий материал – **рукописные книги и самодельные альбомы**. Это не только собрание личных историй жителей, но и подлинные хроники Приангарья, собранные и зафиксированные с большой любовью к малой родине.

Также в электронной библиотеке размещены **краеведческие книги**, в том числе сборники иркутского общества «Родословие».

При возникновении сложностей в работе с ресурсом «Хроники Приангарья» все желающие могут обратиться в электронный читальный зал библиотеки Молчанова-Сибирского. В нем всегда рады помочь в поиске нужной информации.

В краеведческом отделе библиотеки им. И. И. Молчанова-Сибирского есть методические рекомендации по составлению родословной, книги различных авторов о своём родословии (которые можно использовать в качестве примера), а также справочники: «Память» об участниках Великой Отечественной войны, «Жертвы политических репрессий». В этих изданиях можно найти краткие биографические сведения как на отдельного человека, так и на представителей целой фамилии. Здесь же можно познакомиться с книгами по краеведению Восточной Сибири, ведь составление родословной – это не только построение генеалогических схем, но и чёткое представление той эпохи, в которой жили предки, знание особенностей хода исторических событий на той или иной территории.

В отделе историко-культурного наследия библиотеки им. И. И. Молчанова-Сибирского можно познакомиться с Памятными книжками 1861 – 1912 годов, содержащими алфавитные списки фамилий, промышленных предприятий, учебных заведений и общественных организаций Иркутской губернии. Есть в отделе

и Памятные книжки Енисейской, Тамбовской, Якутской и Тобольской губерний за разные годы. Это официальные ежегодники, которые издавались в губерниях и областях Российской империи. Их можно найти на сайте библиотеки в разделе «Хроники Приангарья», а полный перечень памятных, справочных книг по г. Иркутску и Иркутской губернии – в разделе «Краевед» / Родословие / Исследователю». Также в отделе историко-культурного наследия можно полистать Календари-справочники по г. Иркутску и Иркутской губернии с информацией по государственным и негосударственным учреждениям г. Иркутска и уездов, списками домовладельцев и фамильными указателями. Многие издания касаются жизни столицы региона и ее жителей. Это адрес-календари, Восточно-Сибирские календари, справочник «Весь Иркутск с отделами всей восточной Сибири», книга «Иркутск: материалы по истории города XVII и XVIII столетий», а также периодическое издание «Известия Иркутской думы» (1886 – 1913). Много биографических и генеалогических сведений можно почерпнуть из «Иркутских губернских ведомостей» (выходили с 1857 года) и «Епархиальных ведомостей» (1863 – 1917). Последние являются незаменимым источником для поиска сведений о духовенстве Иркутской епархии. Помимо дореволюционных изданий в отделе хранятся справочники советского периода, в которых содержатся организации со списками работников.

Подробный перечень периодических изданий, выходивших в Иркутске с 1856 по 1917 годы, в том числе рукописных, расположен на сайте **Научной библиотеки имени В. Г. Распутина Иркутского государственного университета** <http://www.manus.baikal.ru/rus/es16-1.htm> Здесь можно выбрать нужное издание (как официальное, так и неофициальное, отраслевое), ввести его название в поисковую строку базы данных http://elibnb.library.isu.ru/cgi-bin/irbis64r_15_dper/cgiirbis_64.htm?LNG=&C21COM=F&I21DBN=DPER&P21DBN=DPER (сайт <http://library.isu.ru/ru> раздел «Электронная библиотека» / «Дореволюционные региональные периодические издания») и познакомиться с интересующим документом.



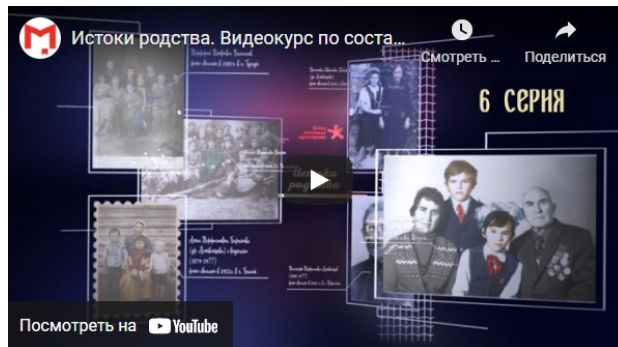
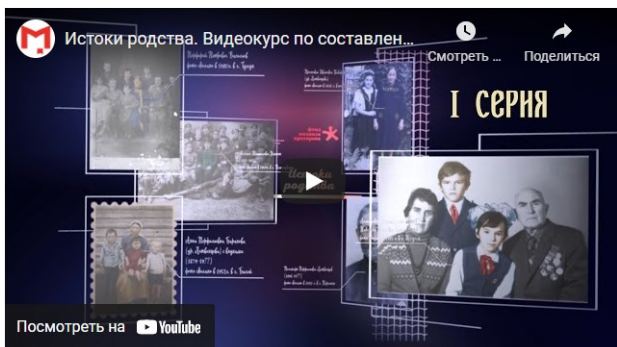
Информацию на выдающегося родственника стоит поискать **в музеях по месту жительства**, где может встретиться не только его биография, но и экспонаты, связанные с его жизнью и деятельностью.

Неоценимую помощь в восстановлении истории семьи можно получить в краеведческих сообществах. В нашем регионе это **Иркутское общество «Родословие»**. Оно существует с 2000 года и ведёт работу по объединению людей, занимающихся составлением своей родословной, оказанию методической помощи новичкам, популяризации генеалогических исследований среди различных слоёв населения. Активные члены общества публикуют свои труды в газетах, журналах и научных сборниках, пишут книги, выступают по радио и телевидению, организуют выездные заседания общества, участвуют в краеведческих конференциях, работают со школьниками и учителями, проводят очные и заочные консультации, создают и постоянно обновляют собственные странички на сайте [«Прибайкалье.ру»](http://Прибайкалье.ру), краеведческом портале «Приангарье». Двери общества «Родословие» открыты для всех желающих. Заседания проводятся в областной библиотеке им. И. И. Молчанова-Сибирского дважды в месяц, кроме летнего времени. Вся информация о деятельности общества размещена на сайте областной библиотеки имени Молчанова-Сибирского в разделе «Краеведение / Родословие».



Иркутское общество «Родословие». Отчётное заседание 23 мая 2021 года.

Специально для тех, кто увлёкся своими корнями, членами Иркутского общества «Родословие» и сотрудниками библиотеки имени Молчанова-Сибирского разработан *видеокурс по составлению родословной «Истоки родства»*. Он создан в 2020 году при поддержке фонда Михаила Прохорова и состоит из шести серий, рассказывающих о многочисленных источниках генеалогической информации, работе в архивах и оформлении итога своих исследований.



Бесценными являются издания Иркутского общества «Родословие» под редакцией кандидата исторических наук Ю. П. Лыхина: «К своим истокам» (2009), «История в лицах и поколениях» (2013), «Не забывайте рода своего...» (2015), «Какого я рода-племени...» (2016), «Связанные нитью родства» (2018), «Мы предков наших отражение» (2021) и "Ушедших лет живые лица" (2022). В них приведены родословные исследования и материалы в помощь родоведу, воспоминания, заметки и даже стихотворения на эту тему.



Хорошим подспорьем послужит *методическое пособие Юрия Лыхина «Составьте свою родословную»*. Труд бывшего председателя общества «Родословие» *Натальи Пономаревой «Работа родослова в архивах»* раскроет вам спектр архивов и иных учреждений, содержащих генеалогическую информацию и порядок обращения в них. А коллективная работа *«Библиография иркутского родословия: в помощь начинающему родоведу»* познакомит с изданиями членов общества и иркутян, самостоятельно занимающихся исследованием своих родословных.

Со всеми материалами общества «Родословие» можно познакомиться на сайте Иркутской областной библиотеки имени И. И. Молчанова-Сибирского в разделе «Краеведение»: видеокурс «Истоки родства» расположен в закладке «Проекты», книги – в закладке «Родословие» / «Книги», методические материалы - в закладке «Родословие» / «Исследователю». Также все издания и публикации можно найти в разделе «Хроники Приангарья» по автору и названию. Если же вы напишете в поисковой строке слово «Родословие», то охватите практически весь диапазон материалов нашего региона по данному направлению.

Архивы

Необычайно интересной, захватывающей и полезной является работа в архивах. Если вы желаете расширить имеющуюся информацию и углубиться в историю семьи, можете обратиться в **государственные и ведомственные архивы федерального и регионального уровней, а также в муниципальные архивы.**

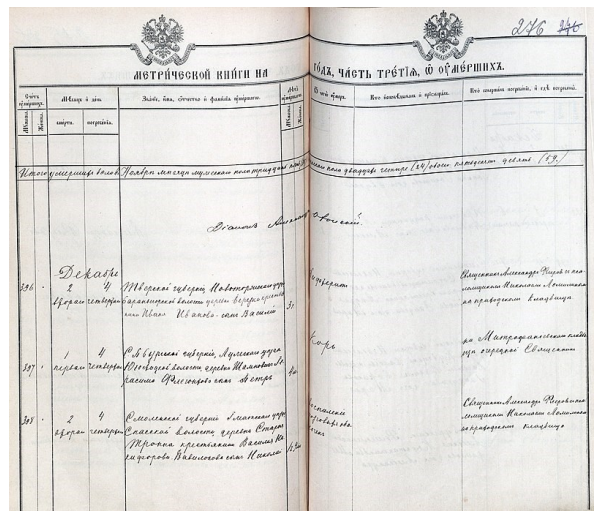
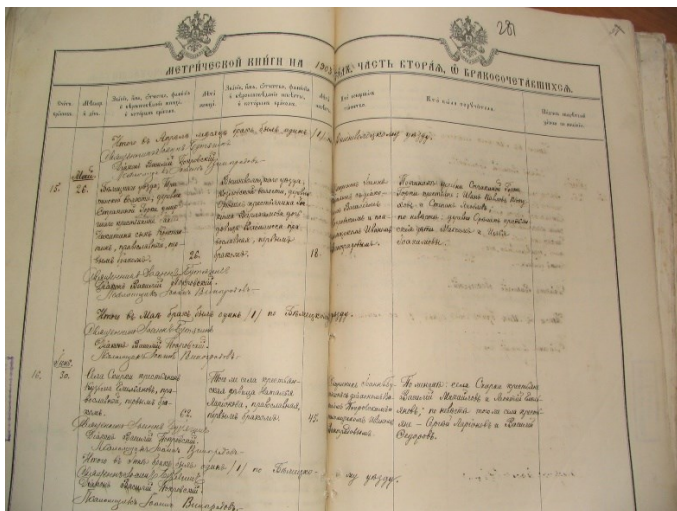
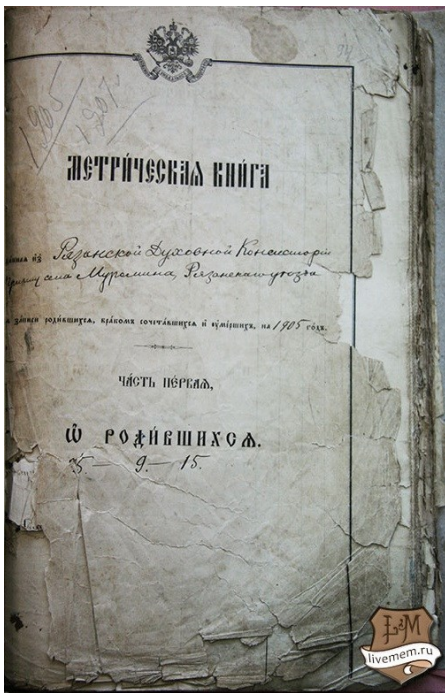
Информацию об архивном деле в нашей стране - ссылки на сайты и учреждения архивной сети Российской Федерации, реестры и каталоги архивного фонда, архивы зарубежных государств, а также на многие другие ресурсы, включая справочно-методическое пособие по архивной деятельности, формы анкет и заявлений - можно найти на сайте Федерального архивного агентства (Росархива) <https://archives.gov.ru/> и портале «Архивы России» <https://rusarchives.ru/>. На сайте Росархива с правой стороны размещены актуальные мероприятия (виртуальные выставки, интернет-проекты, государственный реестр уникальных документов Архивного фонда РФ, база данных рассекреченных дел и документов федеральных государственных архивов, сайт «Документы советской эпохи»), Online – проекты, информационно-поисковые системы и сборники документов.

Архивное дело в нашем регионе возглавляет Архивное агентство Иркутской области, которому подчиняется ОГКУ «Государственный архив Иркутской области» (ГАИО), три его филиала (Центр документации новейшей истории, Центр документов по личному составу и Усть-Ордынский филиал) и 42 муниципальных архива городов и районов. Вся информация о них (адреса, контакты, графики работы и приёма граждан, списки фондов) размещена на официальном сайте Архивного агентства Иркутской области в разделе «Архивы Иркутской области», а также на сайтах самих архивных учреждений. В зависимости от того, какие сведения вас интересуют, вы можете обратиться в тот или иной архив, предварительно познакомившись с общей информацией о его работе.

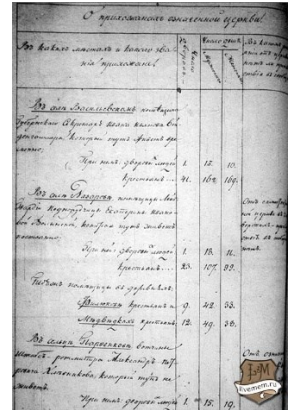
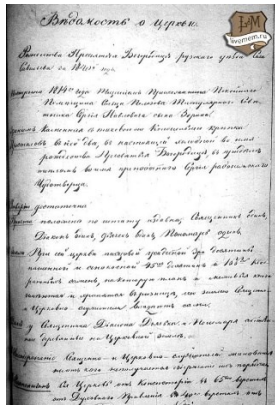
Существует две формы взаимодействия с архивными учреждениями: письменное обращение (запрос) и самостоятельная работа с документами в читальном зале архива. При письменном обращении в архив, исполняющий генеалогические запросы, важно правильно изложить просьбу - как можно точнее сообщить то, что знаете сами, а самое главное – источник ваших сведений (например: «по семейным преданиям», или «по данным такой-то книги», или «из сохранившихся в семье документов» и т.п.). Генеалогические запросы, как правило, являются платными, поскольку сотрудники архива должны провести по ним серьёзную исследовательскую деятельность. Самостоятельная работа в архиве требует определенных знаний и навыков, которые можно постепенно приобрести. В большинстве архивов есть путеводители по фондам, с которыми можно познакомиться или в библиотеках, или в самих архивах. Во многих архивах имеются также именные и систематические каталоги, алфавитные книги, раскрывающие содержание хранящихся там подлинников и помогающие найти нужное архивное дело.

При составлении родословной вам помогут следующие документы:

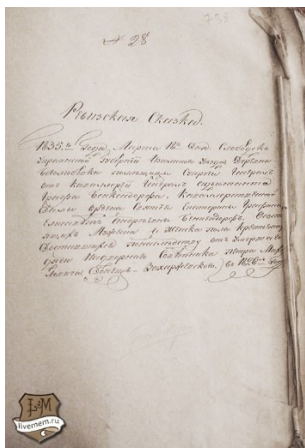
- **Метрические (или приходские) книги 1722 – 1920-х годов.** Документы для официальной записи актов гражданского состояния в дореволюционной России. Велась по всей территории Российской империи приходскими священниками в двух экземплярах - один хранился в приходской церкви, а второй в архиве консистории губернской епархии. Книги состояли из трёх частей и содержали сведения «о родившихся», «о бракосочетавшихся» и «об умерших». В них указывались имена, фамилии, точные даты событий, места жительства, вероисповедание и прочая информация. Так регистрировались обряды крещения, венчания и отпевания в XVIII – начале XX веках. В 1918 году метрические книги были переданы на хранение в губернские архивы. Их заменили актовые книги органов ЗАГС.



- **Исповедные росписи (или ведомости) церквей 1697 – 1920-х годов.** Велись приходскими священниками по всей территории России также в двух экземплярах и содержали ежегодно обновляющийся список исповедующихся и неисповедовавшихся прихожан и раскольников. Записи делались по семьям, с указанием имён, фамилий, возраста, социального положения, места жительства, родства, службы и переездов.



- **Писцовые (конец XV – XVI век) и переписные (XVII – XVIII века) книги.** Представляют собой перепись населения и земельных угодий, служившую основанием для податного (налогового) обложения. Книги содержат описание городов, сел и других населённых пунктов с указанием торговых-промышленных предприятий, дворов, земли и угодий. В XVII веке в переписные книги вносилось все мужское население, а в XVIII веке - и женское. Также в этих книгах указывались родственные отношения людей и сведения о движении населения, в том числе о бегстве.
- **Ревизские сказки XVIII - XIX веков (1718 – 1858 годы).** Периодические составляемые списки лиц податных сословий (сельских обывателей и мещан, цеховых и рабочих в городах), подлежащих обложению подушной податью и отбыванию воинской повинности. Содержали сведения как об отдельных лицах, так и о семьях, живших на определенной территории. На основании каждой поданной сказки в ходе ревизии составлялись сводные ревизские сказки с суммарными сведениями по селениям, волостям, станам и уездам. Всего было проведено 10 ревизий.

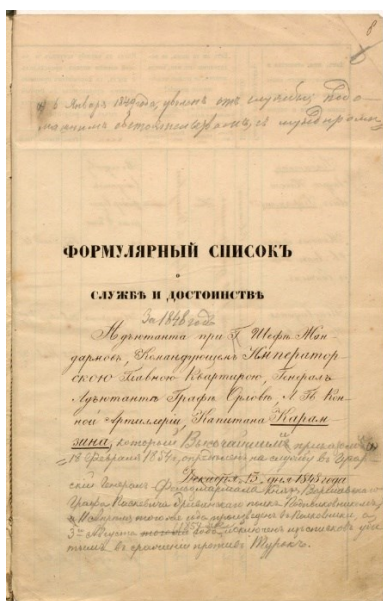


| ФЕВРАЛЬСКАЯ СКАЗКА | | | |
|---|-------------------|---------|-----------|
| 1857 год по старому стилю, переписанные в феврале 1858 года по новому стилю | | | |
| № | ИМЯ | Возраст | Состояние |
| 1 | Иванов Иван | 28 | Свободен |
| 2 | Петров Петр | 35 | Свободен |
| 3 | Сидоров Сидор | 42 | Свободен |
| 4 | Климов Клима | 50 | Свободен |
| 5 | Попов Поп | 58 | Свободен |
| 6 | Смирнов Смирон | 65 | Свободен |
| 7 | Мухоморов Мухомор | 72 | Свободен |
| 8 | Васильев Василь | 80 | Свободен |
| 9 | Кузнецов Кузьма | 88 | Свободен |
| 10 | Лебедев Лебедь | 95 | Свободен |

| ФЕВРАЛЬСКАЯ СКАЗКА | | | |
|---|-------------------|---------|-----------|
| 1870 год по старому стилю, переписанные в феврале 1871 года по новому стилю | | | |
| № | ИМЯ | Возраст | Состояние |
| 1 | Иванов Иван | 35 | Свободен |
| 2 | Петров Петр | 42 | Свободен |
| 3 | Сидоров Сидор | 50 | Свободен |
| 4 | Климов Клима | 58 | Свободен |
| 5 | Попов Поп | 65 | Свободен |
| 6 | Смирнов Смирон | 72 | Свободен |
| 7 | Мухоморов Мухомор | 80 | Свободен |
| 8 | Васильев Василь | 88 | Свободен |
| 9 | Кузнецов Кузьма | 95 | Свободен |
| 10 | Лебедев Лебедь | 102 | Свободен |

| ФЕВРАЛЬСКАЯ СКАЗКА | | | |
|---|-------------------|---------|-----------|
| 1877 год по старому стилю, переписанные в феврале 1878 года по новому стилю | | | |
| № | ИМЯ | Возраст | Состояние |
| 1 | Иванов Иван | 42 | Свободен |
| 2 | Петров Петр | 50 | Свободен |
| 3 | Сидоров Сидор | 58 | Свободен |
| 4 | Климов Клима | 65 | Свободен |
| 5 | Попов Поп | 72 | Свободен |
| 6 | Смирнов Смирон | 80 | Свободен |
| 7 | Мухоморов Мухомор | 88 | Свободен |
| 8 | Васильев Василь | 95 | Свободен |
| 9 | Кузнецов Кузьма | 102 | Свободен |
| 10 | Лебедев Лебедь | 110 | Свободен |

- **Городовая (городская) обывательская книга (XVIII – начало XIX века).** В неё записывались все, кто постоянно проживал и имел в городе недвижимую собственность. Каждый городской обыватель записывался в алфавитном порядке с указанием ФИО; звания, чина, сословия; семейного положения (жены и детей); места жительства, службы, промысла.
- **Регистрационная книга для записи крестьян деревни** составлялась в волостном правлении, начиная с 90-х годов XVIII века. Содержала сведения о крестьянах каждой деревни: ФИО, звание, род занятий, семейное положение, дата рождения, место рождения, дата смерти, образование.
- **Послужные (формулярные, аттестационные) списки офицеров, чиновников гражданского или военного ведомства, а также канцелярских служащих.** С 1750 года в них обозначались чин, имя, отчество, фамилия, должность, летá, ордена и знаки отличия, время рождения, вероисповедание, происхождение, где воспитывался, получаемое содержание, прохождение службы, бытность вне службы (отпуска, отставки и пр.), семейное и имущественное положение, подвергался ли наказаниям, соединённым с ограничением прав по службе, бытность в походах и делах против неприятеля, раны и контузии. В начале XX века послужной список представлял из себя ведомость о прохождении определенным лицом государственной службы, в которой указывалось образование, движение по службе, награды, взыскания и другие данные, характеризующие работника и прохождение им службы. В СССР до 1939 года действовали трудовые списки, в настоящее время эту функцию выполняют трудовые книжки. Кроме того, в каждом ведомстве в XVIII – первой половине XIX века велись **личные дела чиновников**, которые с 1858 года стали называться **личными делами о службе**.



Послужной списокъ

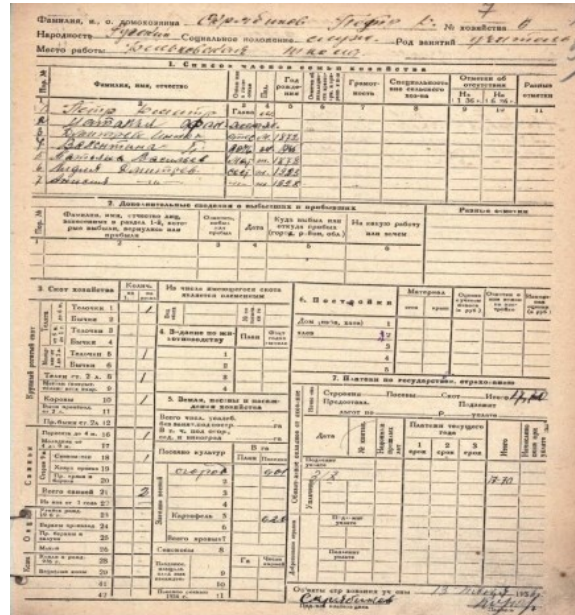
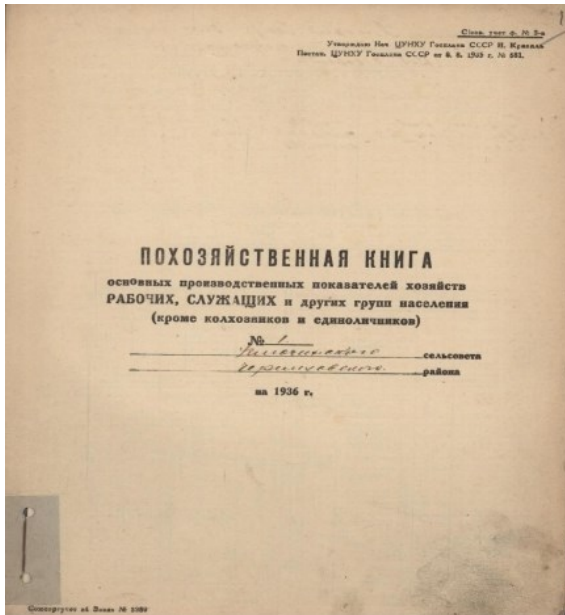
| | | |
|------|---|---|
| I | Часть, имя, отчество и фамилия | Александръ Григорьевичъ Мухоморовъ |
| II | Должность по службе. | Капитанъ Мухоморовъ Александръ Григорьевичъ Полковникъ Мухоморовъ Александръ Григорьевичъ Генералъ Мухоморовъ Александръ Григорьевичъ |
| III | Учтенъ и когда отставленъ. | Въ 1812 году Въ 1815 году Въ 1820 году |
| IV | Возрастъ | Въ 1812 году 25 летъ |
| V | Какою званности. | Генералъ-лейтенантъ |
| VI | Въ какомъ звантѣ отставленъ, а какою званности гражданск. | Въ 1820 году отставленъ въ звантѣ полковника гражданск. |
| VII | Гдѣ воспитанъ. | Въ 1805 году въ 1-й классъ Императорскаго училища въ Москвѣ. |
| VIII | Воспитанъ ли отъ отцовъ | Нѣтъ |

IX. ПРОХОЖДЕНИЕ СЛУЖБЪ

Въ этомъ списке означены все должности, въ которыхъ служилъ означенный чиновникъ, начиная съ первой должности, которую онъ занималъ, и кончая последнею, которую онъ занималъ на день составления сего списка. Въ каждой должности означены: годъ вступленія въ службу, годъ отставленія, и какою званности отставленъ, и какою званности гражданск.

| Годъ | Должность | Годъ | Должность |
|------|---------------------|------|---------------------|
| 1805 | Капитанъ | 1812 | Капитанъ |
| 1815 | Полковникъ | 1820 | Полковникъ |
| 1825 | Генералъ-лейтенантъ | 1830 | Генералъ-лейтенантъ |
| 1835 | Генералъ-майоръ | 1840 | Генералъ-майоръ |
| 1845 | Генералъ-полковникъ | 1850 | Генералъ-полковникъ |
| 1855 | Генералъ | 1860 | Генералъ |

- **Похозяйственные книги сельских советов.** Эти документы ведут свою историю с 1930-х годов и содержат сведения о каждом хозяйстве: подробные данные обо всех членах семьи; о доме, размере приусадебного участка и постройках; о посевах и насаждениях; о наличии домашних животных, птицы, пчёл; о сельскохозяйственной технике, оборудовании и транспортных средствах. Похозяйственные книги разделялись на несколько видов: «для колхозников», «для единоличников», «для рабочих, служащих и других групп населения». На основании похозяйственных книг государственные органы исполнительной власти и сегодня составляют отчётность и ведут финансово-хозяйственную деятельность.

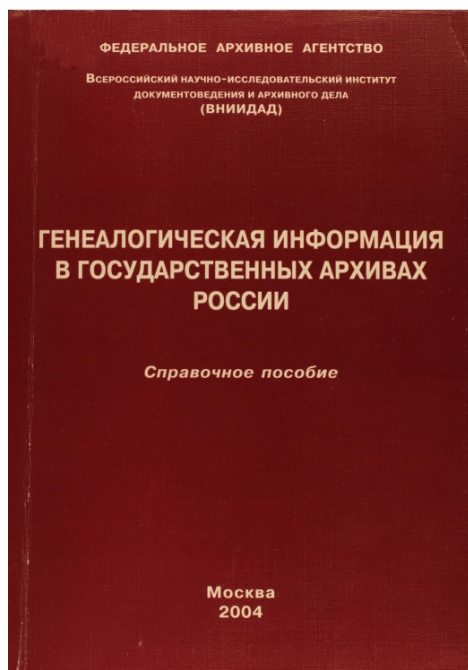


Если ваши предки принадлежали к самым привилегированным сословиям, вам могут пригодиться **Боярские книги 1627 – 1792 годов** и **Дворянские родословные книги 1785 – 1917 годов**, а также **алфавитные списки дворянских родов**. Если в вашей семье были представители духовенства, помогут **клировые ведомости** или **списки лиц духовных ведомств**.

В архивах есть множество документов административного учёта населения (в том числе переселенцев, иностранцев, чиновников, раскольников и т.д.); ведомственного, полицейского, налогового, сословного, воинского, церковного учётов населения; земельных владений и землевладельцев; учёта гражданского состояния населения; учёта служащих духовных ведомств; учёта профессиональных групп населения, а также документы имущественного характера.

Полный перечень архивных источников генеалогической информации (включающий 151 вид документов) с XVI века до 1917 года, касающихся жизни людей (рождения, крещения, усыновления; места жительства; брака и развода; сословия, звания, чина, титула; образования; государственной службы; имущества, смерти и погребения) и содержащихся в федеральных и региональных архивах (а также образцы и указатели документов) приведён в справочном пособии Федерального архивного агентства и Всероссийского научно-исследовательского института

документоведения и архивного дела «Генеалогическая информация в государственных архивах России» (2004). Здесь же размещены словарь наименований и понятий кровного и духовного родства и свойства, а также список родословных книг. Пособие размещено в сети Интернет (<http://docplayer.ru/26677191-Genealogicheskaya-informaciya-v-gosudarstvennyh-arhivah-rossii-spravochnoe-posobie.html>) и доступно всем желающим.



| ОГЛАВЛЕНИЕ | |
|--|------|
| | Стр. |
| Предисловие | 4 |
| Глава 1. Основные понятия генеалогии и пути поиска генеалогической информации | 11 |
| 1.1. Основные понятия и приемы генеалогических исследований | 14 |
| 1.2. Пути поиска генеалогической информации | 23 |
| Глава 2. Архивные источники генеалогической информации | 26 |
| 2.1. Рождение, крещение, усыновление | 26 |
| 2.2. Место жительства | 39 |
| 2.3. Брак и развод | 69 |
| 2.4. Сословие, звание, чин, титул | 83 |
| 2.5. Образование | 118 |
| 2.6. Государственная служба | 132 |
| 2.7. Имущество | 151 |
| 2.8. Смерть, погребение | 155 |
| Указатель видов документов, содержащих генеалогическую информацию (XVI в. – 1917 г.) | 157 |
| Приложение 1. Образцы документов | 204 |
| Приложение 2. Определение степеней родства и свойства | 227 |
| Словарь наименований и понятий кровного и духовного родства и свойства | 245 |
| Список родословных книг | 254 |
| Список литературы по истории, теории и практике генеалогии | 259 |

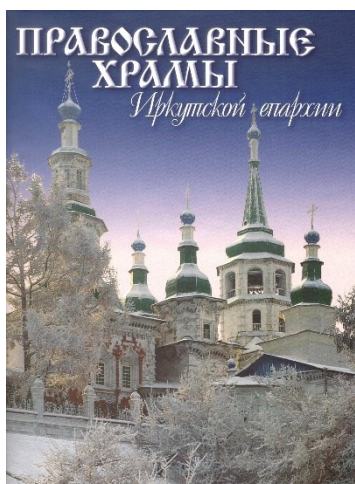
3

Изучение документов в архивах является наиболее сложным и достаточно дорогостоящим процессом в исследовании истории семьи и рода и требует тщательной предварительной подготовки. Вы должны точно сформулировать, какую информацию необходимо найти и иметь представление о потенциальных источниках искомых данных, таких как метрические книги, исповедные ведомости, ревизские сказки и другие виды документов.

В Восточной Сибири наиболее широкий спектр документов - источников генеалогической информации - представлен в **Государственном архиве Иркутской области (ГАИО)**. Именно здесь возможно окунуться в глубь веков, найти сведения о ранних поколениях рода (о которых у ныне живущих потомков сохранились лишь семейные легенды), и даже добраться до родоначальника. В этом случае вам в первую очередь понадобятся метрические книги. Они велись до революции в каждой православной церкви и содержали записи «о родившихся», «о бракосочетавшихся» и «об умерших». Метрические книги заводились на год и велись, как правило, одним священником.

Зная, где жили ваши предки (населённый пункт, волость, уезд, губернию), необходимо выяснить, к приходу какой церкви они относились. По Иркутской области большую помощь окажет фундаментальный труд Ирины Калининой «**Православные храмы Иркутской епархии XVII – начало XX века**», содержащий данные о более 400 церквях. Аннотированный альбом-каталог - крупноформатная подарочная книга - выпущена в Москве в 2000 году и посвящена 2000-летию Христианства. В Черемхово

с ней можно познакомиться в отделе краеведения центральной городской библиотеки им. А. Вампилова. Следует иметь в виду, что в городах было множество церквей и люди могли ходить в любые из них. Кроме того, в судьбоносные моменты жизни предки могли находиться в другом населённом пункте (например, у родственников) и участвовать в таинстве в церкви той местности (выбрать более крупный храм для венчания или крещения ребёнка). Поэтому при дальнейшей работе с метрическими книгами стоит расширить круг храмов в том случае, если ваши родственники не найдутся по месту жительства.



Государственный архив Иркутской области (г. Иркутск, ул. Байкальская, 79)

Перед посещением Государственного архива Иркутской области целесообразно зайти на его официальный сайт [«гаио.рф»](http://гаио.рф) - в разделах «Обслуживание» и «Ресурсы» познакомиться с правилами работы читальных залов, услугами, фондами и иной важнейшей информацией. В закладке «Ресурсы/Мастер-классы» просмотреть иллюстрированные инструкции для исследователей-родословов: «Генеалогия: метрические книги как источник генеалогического исследования», «Генеалогия: документы надзора, сыска и тюремного ведомства» (о политической ссылке) и «Генеалогия: похозяйственные домовые книги». А в разделе «Выставки» полюбоваться виртуальной экспозицией «Родословные иркутян».

Подготовиться к посещению ГАИО помогут и советы опытных родословов. На сайте Иркутской областной библиотеки имени И. И. Молчанова-Сибирского в разделе «Краеведение» / «Родословие» / «Исследователю» представлен труд Натальи Пономаревой «Работа родослова в архивах». Здесь же размещён перечень фондов Государственного архива Иркутской области со сведениями о сосланных в Сибирь, составленный Ларисой Аболиной.

При первом посещении госархива с новичком беседуют его сотрудники и помогают составить первую заявку, определиться с фондами, которые послужат началом поиска. Здесь также можно получить методическую помощь. Специалисты архива проводят мастер-классы, учат работать с метрическими, похозяйственными книгами и другими источниками генеалогической информации. Работники читального зала ГАИО помогают в работе с архивными документами всем желающим, от

генеалогов-любителей до профессиональных историков. Они также ответят на все возникшие вопросы, если вы позвоните по телефону (3952) 23-93-50 (переключить на читальный зал) или отправите электронное письмо по адресу gaio_chz@mail.ru.

В Государственном архиве Иркутской области родословы чаще всего обращаются к метрическим книгам и исповедным росписям приходских церквей Иркутской губернии и города Иркутска. **Фонд № 50 «Иркутская духовная консистория Священного Синода, г. Иркутск Иркутской губернии»** - самый большой в Сибири, однако состав его документов, к сожалению, не полный, так как в первой половине XX века вместе с церквями уничтожались и их архивы... Востребованы исследователями и фонды различных учреждений дореволюционного и советского периодов, а также похозяйственные книги сельских советов (1934 – 1975 годы).

Обычно посетители работают **в читальном зале**, выписывая нужные сведения из архивных подлинников или заказывая копии страниц. Кроме **читального зала в здании госархива**, где посетители знакомятся с бумажными и отсканированными документами, для удобства исследователей действует ещё и **электронный читальный зал ГАИО в здании Иркутской областной библиотеки имени И. И. Молчанова-Сибирского**, в читальном зале отдела историко-культурного наследия. Благодаря сотрудничеству архива и библиотеки, здесь можно исследовать оцифрованные подлинники *Иркутской духовной консистории* 1746–1920 годов: метрические книги, указы, протоколы, рапорты, различные реестры, документы о проведении съездов духовенства и множество других исторических документов.

Чтобы изучать в Молчановке метрические книги и другие источники генеалогической информации, всем желающим необходимо:

- *быть зарегистрированным пользователем ГАИО* (регистрация осуществляется по адресу: Байкальская, 79 (читальный зал) в понедельник, вторник, четверг и пятницу с 9 до 17 часов при наличии паспорта. Подробнее: <http://gaio.pф/service/reading-room/>).
- *быть читателем Молчановки* (читательский билет можно оформить по паспорту в библиотеке или без очного посещения с помощью сервиса авторизации «Госуслуги». Подробнее: <https://irklib.ru/zapis-v-biblioteku.php>).
- *предварительно записаться* по телефону 8 (3952) 48-66-80, доб. 662.



Чтобы узнать список оцифрованных документов Фонда № 50, необходимо зайти на официальный сайт ГАИО, нажать на раздел «Научно-справочный аппарат», в «Описях дореволюционных фондов» найти Фонд 50, и в нём «Оцифрованные дела Фонда 50». Что кроется за номером того или иного дела, можно узнать, нажав ниже на описи и познакомившись с названиями документов.

В 2023 году на официальном сайте государственного архива Иркутской области открылся онлайн-просмотр архивных документов. Теперь любой желающий может, не выходя из дома, получить доступ к оцифрованным документам фонда Иркутской духовной консистории, а также к документам, переданным Иркутским областным военным комиссариатом. Подробная инструкция о пользовании **виртуальным читальным залом ГАИО** размещена на сайте архива (гаио.рф) в разделе «Электронный каталог».

Поначалу древние фолианты читать непросто – они написаны разными почерками, порой непонятным языком с несуществующими ныне буквами церковнославянского алфавита. Однако эта сложность вполне преодолима. На сайте ГАИО специально для начинающих родословов расположен вышеупомянутый мастер-класс «Генеалогия: метрические книги как источник генеалогического исследования». В издании «Какого я рода-племени...» (2016) иркутского общества «Родословие» есть подробный материал «Слово о метрических книгах» специалиста в этой области Владимира Полюха (рядом размещена информация и пример исповедной росписи). Также Владимир Михайлович рассказывает об особенностях работы с метрическими книгами в 5-й серии видеокурса «Истоки родства». При необходимости можно даже получить его консультацию, обратившись в иркутское общество «Родословие». Кроме того, на книжном рынке существуют специализированные издания по данной теме. Полезным будет и знакомство с церковнославянским алфавитом, который можно скачать из сети Интернет, распечатать и взять с собой в читальный зал госархива.

| бук-ва | наименование | звучание | бук-ва | наименование | звучание |
|--------|--------------|----------|----------|--------------|----------|
| Ѧ | аз | [а] | ѦѦ ѦѦ ѦѦ | ук | [y] |
| Ѣ | буки | [б] | ѦѦ | фёрт | [ф] |
| Ѥ | вѣди | [в] | ѦѦ | хер | [х] |
| Г | глаголь | [г] | ѦѦ ѦѦ | от | [от] |
| Д | добрѡ | [д] | ѦѦ | цы | [ц] |
| Є | ѣсть | [е] | ѦѦ | чѣрвь | [ч] |
| Ж | живѣте | [ж] | ѦѦ | ша | [ш] |
| З | зелѡ | [з] | ѦѦ | ша | [ш] |
| З | земля | [з] | ѦѦ | ер | [–]° |
| И | ѣже | [и] | ѦѦ | еры | [ы] |
| І | и | [и] | ѦѦ | ерь | [–]° |
| К | како | [к] | ѦѦ | ять | [е] |
| Л | люди | [л] | ѦѦ | ю | [ю] |
| М | мыслѣте | [м] | ѦѦ | я | [я] |
| Н | наш | [н] | ѦѦ | омѣга | [о] |
| О | он | [о] | ѦѦ | – ” – –”– | |
| П | покой | [п] | ѦѦ | юс малый | [я] |
| Р | рцы | [р] | ѦѦ | кси | [кс] |
| С | слово | [с] | ѦѦ | пси | [пс] |
| Т | твёрдо | [т] | ѦѦ | фита | [ф] |
| | | | ѦѦ | ѣжица | [в][и] |

° – не обозначают звука

| | | | | | | | | | |
|------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|----|
| Ѧ | Ѣ | Г | Д | Є | З | И | І | Ѧ | Ѧ |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Ѧ | Ѣ | Г | Д | Є | З | И | І | Ѧ | Ѧ |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| Ѧ | Ѣ | Г | Д | Є | З | И | І | Ѧ | Ѧ |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | |
| Ѧ | Ѣ | Г | Д | Є | З | И | І | Ѧ | Ѧ |
| 30 | 40 | 50 | 60 | 70 | 80 | 90 | 100 | | |
| Ѧ | Ѣ | Г | Д | Є | З | И | І | Ѧ | Ѧ |
| 200 | 300 | 400 | 500 | 600 | 700 | 800 | 900 | | |
| Ѧ | Ѣ | | | | | | | | |
| 1000 | 2000 | | | | | | | | |

Буквенные и числовые обозначения церковнославянского языка

О работе исследователя в ГАИО рассказывает кандидат исторических наук, член Иркутского общества «Родословие» Юрий Лыхин в 5-й серии видеокурса «Истоки родства» (<https://kraeved38.irklib.ru/istoki-rodstva-vidеokurs/>). В методическом пособии «Составьте свою родословную» (<https://kraeved38.irklib.ru/rodoslovie/issledovatellyu>) он рекомендует следующий порядок работы в архиве:

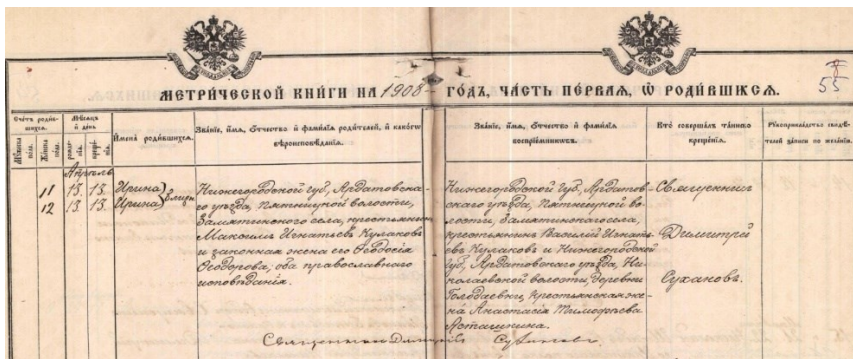
1. Выяснить, к приходу какой городской или сельской церкви относились ваши предки (например, Чечуйская Воскресенская церковь).

2. В Государственном архиве Иркутской области (ГАИО) по описям фонда 50 (Иркутская духовная консистория) записать номера всех дел, имеющих названия «Метрические книги Чечуйской Воскресенской церкви» или «Метрические книги церквей Киренского уезда», на самый худой случай «Метрические книги Иркутской епархии».

3. Заказывать эти дела год за годом, двигаясь в обратном порядке (1901, 1900, 1899 и т. д.), и выписывать из трёх разделов метрических книг («о родившихся», «о бракосочетавшихся», «об умерших») всю нужную вам информацию. Следует помнить при этом, что люди, живущие в одном населённом пункте и носящие интересующую вас фамилию, как правило, являются родственниками. Чтобы не возвращаться к этим делам повторно, выписывайте всех. Указывайте источник выписанных вами сведений: записывайте номера фонда, описи, дела и листов, на которых находятся эти сведения. Тем самым вы документально подтвердите свои находки.

Двигаясь таким образом в глубь времён, теоретически можно добраться до 1724 года, когда впервые были установлены формуляры метрических книг. Однако в ГАИО наиболее ранние документы в целом относятся к концу XVIII века. Более древние документы (ревизские сказки, переписные крестьянские книги и др.) следует искать в Российском государственном архиве древних актов в Москве.

После того как вы «отработаете» сохранившиеся метрические книги, вам на помощь придут материалы ведущихся с петровского времени «ревизий» российского населения, переписных книг XVII века и других разнообразных и многочисленных архивных документов.



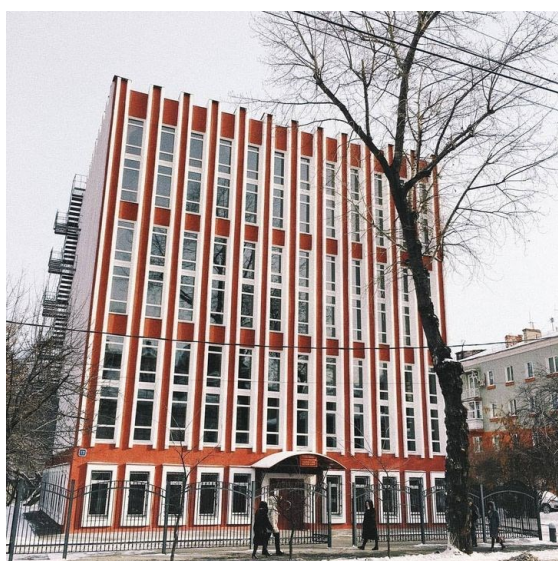
Метрические книги ГАИО. Фото ОГКУ «Государственный архив Иркутской области»

Работа в архиве чрезвычайно важна для составления родословной и увлекательна для самого исследователя. Постепенно приобретая опыт (умение работать с источниками - видеть и понимать информацию), прислушиваясь к единомышленникам из родословных обществ или сайтов вы самостоятельно выстраиваете свой поиск по архивным документам.

МКУ «Архив города Черемхово» документами XIX и более ранних веков не располагает и генеалогические запросы не исполняет. У нас вы можете получить лишь консультацию по составлению родословной.

В государственных и муниципальных архивах можно познакомиться с личными карточками ваших предков: как работников различных предприятий и организаций, существующих ранее, так и личными делами как студентов и преподавателей учебных заведений.

Если ваши родственники жили в советское время и были членами КПСС, ВЛКСМ и иных общественных организаций, можно обратиться в бывший партийный архив, который с 1975 года располагается по улице Марата, д. 19 города Иркутска и называется **Центром документации новейшей истории – филиалом ОГКУ «Государственный архив Иркутской области»** (до недавнего времени он именовался Государственным архивом новейшей истории Иркутской области (ГАНИИО)). Здесь хранятся личные дела членов партии, включающие заявление о приеме в организацию, анкету, автобиографию и рекомендации руководителей кого.... Из них-то и можно почерпнуть всю нужную информацию о человеке. Для этого вам нужно зайти на сайт Росархива <https://archives.gov.ru/> в «Центральный фондовый каталог» (в списке с левой стороны страницы), ввести в поисковой строке вашего родственника (и, при необходимости, здесь же, в правой стороне строки в условиях поиска - название субъекта РФ и название архивного учреждения), нажать на «Поиск» и увидеть количество документов в той или иной категории. При наличии единиц хранения следует зафиксировать их номер и название, а также номер и название фонда, описи и непосредственно обратиться в читальный зал архива для знакомства с бесценными материалами.



Центр документации новейшей истории и Центр документов по личному составу - филиалы ОГКУ «Государственный архив Иркутской области»

Если ваши предки трудились на ушедших в историю предприятиях Иркутской области союзного и областного значения, стоит отправиться в **Центр документов по личному составу - филиал ОГКУ «Государственный архив Иркутской области»**. Он находится по улице Байкальской, 255/А города Иркутска.

Большой интерес представляют **ведомственные архивы** ныне работающих предприятий и организаций. В них можно познакомиться с личным делом человека и почерпнуть из него важные сведения.

Найти брачные договоры, завещания, свидетельства о праве на наследство и иные юридические документы можно в **архиве нотариальной палаты региона**.

Если ваш предок участвовал в Первой мировой войне 1914 – 1918 годов и вам известно подразделение Русской императорской армии, в котором он служил, можно отправить запрос в **Российский государственный военно-исторический архив (г. Москва)**, в котором указать всю имеющуюся информацию. Сотрудники архива смогут найти личное дело и другие документы вашего родственника.

В том случае, если ваши предки и в начале XX века были не согласны с установлением Советской власти и эмигрировали в Маньчжурию, их личные дела можно найти в **государственном архиве Хабаровского края, в фонде «БРЭМ»**, который расшифровывается как **«Главное бюро по делам российских эмигрантов в Маньчжурии»** и содержит документы за 1934 – 1945 годы. История образования фонда следующая: в 1920 году после поражения белогвардейских войск в Сибири, поток эмигрантов (как военных, так и штатских с семьями) хлынул через китайскую границу. В начале 1930-х годов в Маньчжурии проживало 100 тысяч эмигрантов, около 15 тысяч бывших граждан Российской империи, принявших китайское гражданство. В 1932 году после оккупации Северного Китая и Маньчжурии милитаристской Японией там было создано марионеточное государство «Маньчжоу-Го». Для того, чтобы контролировать русских переселенцев, в 1934 году японцами было организовано Бюро по делам российских эмигрантов в Маньчжурской империи (БРЭМ). На каждого эмигранта было заведено дело с анкетой, различными характеристиками, справками, фотографией, сведениями о проживании, профессиональной деятельности и пр. В 1945 году, после разгрома Японии, большой массив этих документов был вывезен советскими архивариусами и сосредоточен в государственном архиве Хабаровского края. На его официальном сайте можно ознакомиться со списками личных дел эмигрантов и запросить электронную копию.

Информацию, найденную о ваших предках в том или ином архиве, необходимо сохранить для домашней истории, отсканировав обложки дел и нужные листы и разместив их в генеалогическом досье человека, а затем – в родословной книге или поколенной росписи. При этом важно указать название архива, номер и название фонда, номер описи, номер и название дела и номер листа (к примеру, МКУ «Архив города Черемхово», Фонд Р-30 «Завод имени Карла Маркса», Опись 1-Л, Дело 1504 «Личная карточка формы Т-2 Куриловой Галины Иосифовны») По этим данным человека смогут найти другие родственники.

Органы Федеральной службы безопасности (ФСБ)

В отношении арестованных и репрессированных родственников следует обратиться в ФСБ, написав заявление на имя начальника ФСБ той области, в которой был произведён арест, указав все известные сведения о человеке и приложив копии документов, подтверждающих родство. Порядок работы лица, родственная связь которого с репрессированным подтверждена документально, описан бывшим председателем общества «Родословие» Натальей Пономаревой в публикации «Работа родослова в архивах» (она размещена на сайте Иркутской областной библиотеки имени И. И. Молчанова-Сибирского, в разделе «Краеведение» / «Родословие» / «Исследователю» <https://kraeved38.irklib.ru/rodoslovie/issledovatelyu/>). Также Наталья Сергеевна об этом рассказывает в 4-й серии видеокурса «Истоки родства» (<https://kraeved38.irklib.ru/istoki-rodstva-videokurs/>).

В ответе управления ФСБ обычно содержится номер архивного уголовного дела, краткие биографические данные, сведения об аресте, обвинении, приговоре, заключении, а затем – о реабилитации человека.

Если получен ответ из Управления ФСБ что уголовное дело репрессированного находится в том или ином управлении ФСБ г. Иркутска или другого региона и указан номер уголовного дела, вы можете запросить его на ознакомление. В Иркутске это происходит в **Управлении ФСБ России по Иркутской области** по ул. Литвинова, 13. В деле репрессированного обычно бывают листы, закреплённые скрепкой и запрещённые для просмотра. В них находятся сведения о людях, которые доносили на этого человека и способствовали его аресту (законом РФ права этих людей защищены). Также вы можете заказать заверенные копии из дела репрессированного – его анкету, приговор и другие.



Управлении ФСБ России по Иркутской области

Информацию об этой государственной услуге можно получить на официальном сайте ФСБ России «fsb.ru» в разделе «Государственные услуги» / «Выдача архивных справок или копий архивных документов». Здесь представлены описание госуслуги, документы для её предоставления, срок, результаты, а также справочные телефоны, почтовые и электронные адреса органов безопасности и архивных подразделений, предоставляющих государственную услугу. Непосредственно этим занимаются Центральный архив ФСБ России (г. Москва), Центральный пограничный архив ФСБ России (г. Пушкино Московской области) и архивы территориальных органов безопасности.

Военные комиссариаты

Если нужно найти информацию о родственнике, который имел отношение к армии, например, являлся ветераном Великой Отечественной войны или участвовал в вооружённых конфликтах, обратитесь в **военкомат по месту призыва**, направив письменный запрос на его почтовый адрес. Данные на участников вооружённых конфликтов выдаются после снятия грифа «секретности».

Министерство обороны РФ рекомендует воспользоваться его поисковыми сайтами: «Память народа», «Дорога Памяти. Фотографии Героев Великой Отечественной войны», «Подвиг народа», ОБД «Мемориал» (Обобщённый банк данных). Ссылки на них приведены выше в разделе «Поиск информации в сети Интернет». На сайтах содержатся сведения и документы, отсканированные на данный момент. Сканирование происходит ежедневно, поэтому если данные не обнаружены, можно повторить запрос через 1-2 месяца.

Органы ЗАГС

Ключевая информация для составления родословной содержится в документах государственных органов записи актов гражданского состояния (ЗАГС). Здесь регистрируются записи актов о рождении, заключении и расторжении брака, установлении отцовства, усыновлении и удочерении, перемене имени и смерти. Вы можете получить справку или повторное свидетельство об этих событиях на умерших родственников, предоставив документы, подтверждающие ваше родство с ними.

Стоит иметь в виду, что служба ЗАГС образована в декабре 1917 года. Метрические книги, составленные в православных храмах до Великой Октябрьской Социалистической революции 1917 года, хранятся в государственных архивах регионов (об этом говорилось выше).

Важно знать, что период хранения документов в органах ЗАГС составляет 100 лет и по истечении этого срока документы передаются на хранение в государственные архивы субъектов РФ (в нашем субъекте - в Государственный архив Иркутской области).

С 1 октября 2018 года в Российской Федерации введён в действие Единый государственный реестр ЗАГС, который содержит весь объём данных об актах гражданского состояния за период с 1926 года по настоящее время. Лицу, имеющему право на получение повторного свидетельства или справки, достаточно обратиться в ближайший отдел ЗАГС по месту жительства либо в Многофункциональный центр (МФЦ). Направлять запрос по месту хранения записи акта теперь не требуется. За получение документа предусмотрена оплата государственной пошлины, от которой освобождаются отдельные категории граждан.



Отдел по Черемховскому району, г. Черемхово и г. Свирску службы записи актов гражданского состояния Иркутской области

Для родословного исследования лучше заказать **справку с полной выпиской всех сведений из актовой записи**, так как она более информативна.

Более подробную информацию о выдаче повторных свидетельств и справок регистрации актов гражданского состояния можно получить на официальном сайте службы ЗАГС Иркутской области zags.irkobl.ru/ в разделе «Деятельность» / «Выдача повторных свидетельств», либо проконсультировавшись лично или по телефону в отделе ЗАГС.

Отделение Пенсионного фонда России по Иркутской области

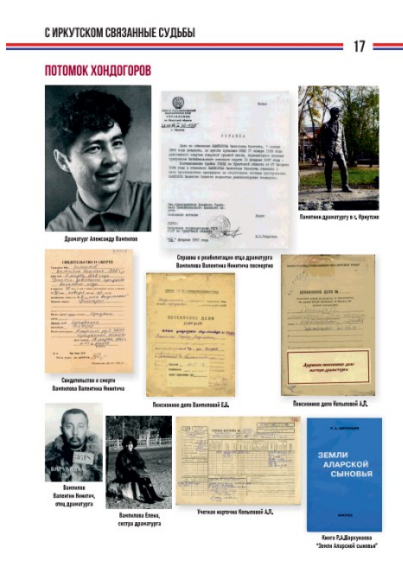
Очень интересный блок генеалогической информации содержится в делах Пенсионного фонда Российской Федерации. При назначении пенсии по возрасту или другим причинам человек предоставляет в это учреждение множество документов (справки о трудовой деятельности, о льготах, наградах и пр.), которые свидетельствуют об особенностях его жизни и имеют большую ценность для потомков. Пенсионные дела могут содержать копии паспортов, трудовых книжек и учётных карточек, удостоверений и аттестатов. В них могут быть справки и извещения, свидетельства и выписки, заявления и мандаты, грамоты и пропуска, архивные справки и даже автобиографии.

Все пенсионные дела с истёкшим сроком хранения законодательно подлежат уничтожению. Пенсионные дела пенсионеров по возрасту хранятся 20 лет после смерти людей, по случаю потери кормильца – 10 лет.

В делах могут содержаться документы о местах работы, о наградах и званиях, участии в партизанских отрядах, в Великой Отечественной войне, вооружённых конфликтах, ликвидации аварий и др. в виде подлинных справок и заверенных копий. Подобные справки имеются в пенсионных делах при назначении пенсий по утрате кормильца, в том числе вдов и детей.

Отделение Пенсионного Фонда РФ по Иркутской области в 2010 году запустило акцию «Память» и производит выдачу документов из пенсионных дел родственникам по их запросам либо школьным и краеведческим музеям.

Подать заявку на получение архивных документов из пенсионных дел умерших родственников можно в произвольной форме, указав ФИО родственников и, при наличии, даты их рождения. Для этого можно обратиться в клиентскую службу Пенсионного фонда России по месту назначения их пенсии в пределах Иркутской области или направить заявку почтой.



В 2006 году в Отделении Пенсионного фонда России по Иркутской области (г. Иркутск, ул. Декабрьских Событий, 92) была смонтирована музейная экспозиция – передвижная выставка «История России в пенсионных документах», которая демонстрировалась на разных площадках Иркутска. Здесь собраны уникальные

подлинники, представляющие собой историческую ценность – от Ленского расстрела 1912 года и Февральской революции до наших дней. На выставке можно увидеть материалы о людях, известных не только в Иркутской области, но и во всей стране. Это адмирал Колчак, Иосиф Сталин, Михаил Янгель, Валентин Распутин, Александр Вампилов. Множество документов связано с революцией 1917 года, Великой Отечественной войной. Большой интерес представляют подлинники из пенсионных дел периода войн и репрессий. Выставка хранит память о нескольких поколениях жителей Приангарья и постоянно обновляется. Подробная информация о музее представлена на сайте Пенсионного фонда Российской Федерации в разделе «Иркутская область» / «Информация для жителей региона» / «Прочее» / «Музей «История России в пенсионных документах» (https://pfr.gov.ru/files/branches/irkutsk/istoria/Katalog_muzeya.pdf). Познакомиться с выставкой могут все организованные группы по предварительной договорённости.

* * *

Таким образом, генеалогическую информацию можно получить из многих источников. При поиске людей в базах данных сети Интернет и составлении запросов в различные учреждения важно знать их ФИО, год и место рождения, место проживания. В том случае, если с момента создания искомого документа не прошло 75 лет, необходимо будет доказать родство (предоставить цепочку документов службы ЗАГС). Как правило, на сайтах учреждений указаны условия предоставления услуг, сроки и адрес, куда следует обратиться.

При генеалогическом поиске не стоит надеяться на быстрый результат. Процесс может занять месяцы и даже годы. Зато сведения, которые вы найдёте, значительно продвинут ваше исследование, наполнив семейную летопись новыми фактами и сведениями о предках.

Всесторонний сбор, систематизация и унификация достоверной информации важны для наиболее полного и качественного наполнения вашей родословной. О том, как её оформить и сохранить, расскажем в следующей главе.



Оформление и хранение родословной

После того, как вы собрали информацию о своей семье, необходимо подвести итог своим исследованиям и создать все составляющие родословной для того, чтобы они стали достоянием всех родов вашего семейства. Подойдите к увековечиванию семейной истории с энтузиазмом и создайте эксклюзивные изделия, которые будут олицетворять вашу семейную историю и представлять гордость для настоящих и будущих поколений ваших родственников.

Генеалогическое древо

Схему семейных связей - генеалогическое древо, созданное на бумаге или в компьютерной программе - можно дополнить фотоснимками, придать ему неповторимый дизайн и преподнести к семейному празднику в виде плаката, баннера или в стильной раме под оргстеклом.



В случае воплощения принципа «Родители и дети» у вас появится 2 древа – по линии отца и по линии матери, которые можно расположить на одном полотне, а можно разместить по-отдельности.

Прекрасным дополнением к генеалогическому древу могут стать промышленные или авторские изделия на тему семьи.

Самыми компактными являются сувенирные деревья с листьями-фоторамками. Они не занимают много места и напоминают о ближайших предках и современниках.



Некоторые помещают декоративное дерево собственного изготовления в рамку с передней стенкой из стекла. Такая конструкция имеет объем, глубину и в то же время является достаточно мобильной для расположения в любых комнатах.



Масштабный проект – создание настенной *семейной фотоз экспозиции*. Ее можно смастерить самостоятельно (с помощью красок, самоклеящейся плёнки или объёмных материалов), заказать в мастерских или воспользоваться готовыми промышленными наборами.

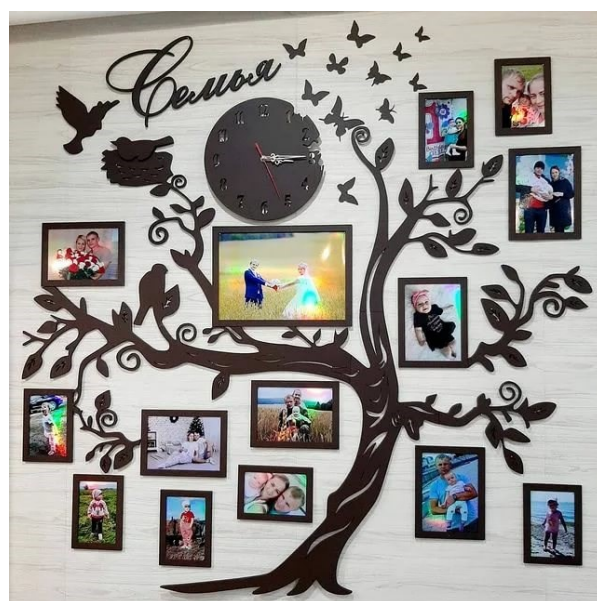


Фотоз экспозиция - родословное древо по принципу «Родители»



Фотоз экспозиции со стилизованными деревьями

Семейные панно сегодня пользуются большой популярностью. Они прекрасно вписываются в интерьер и приносят в дом энергетику общности семьи и положительные эмоции. Фотоэкспозиции обычно имеют форму дерева либо иной креативный дизайн. Количество снимков и их размеры тоже могут быть различными (чем больше фотографий, тем интереснее семейная история, а размеры фотоснимков должны быть 13 x 18 см и более, чтобы выглядеть зрелищными и эффектными). Вы можете выстроить экспозицию по хронологии (начиная с черно-белых снимков советского и дореволюционного периодов и заканчивая колоритными современными фотографиями), а можете просто представить определенные события или отдельный семейный праздник. Можете сделать выставку постоянной, а можете периодически менять фотоснимки. Часто на помощь приходят услуги профессионалов – специалисты фотомастерских отреставрируют, доработают и распечатают любые фотографии.

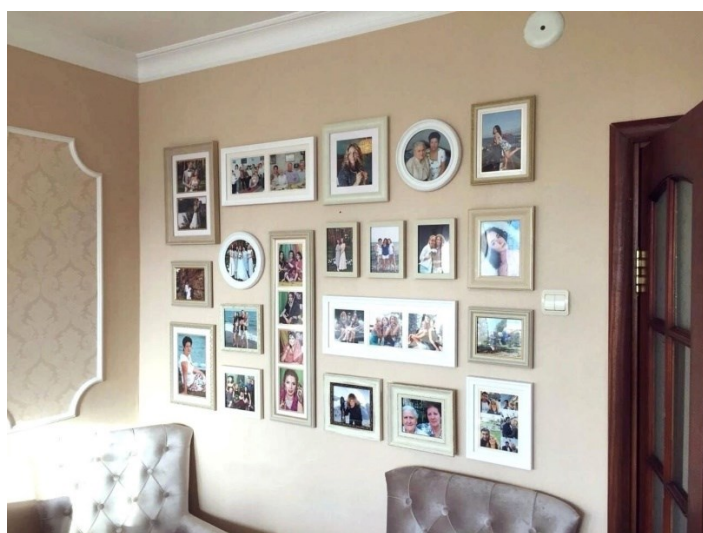
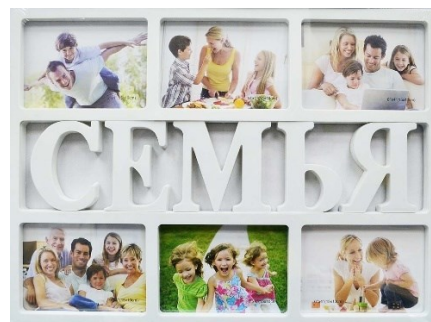


Настенные семейные композиции из фанеры



Эксклюзивные семейные фотоколлажи из фанеры

Настенные композиции изготавливают из самых различных материалов. Их делают из фанеры - в специализированных мастерских согласно своим наработкам и, конечно, пожеланиям и эскизам заказчиков. Фотоколлажи из пластика есть в достаточном разнообразии в продаже. Также можно приобрести готовый настенный декор из акрила - с деревом и фоторамками. Подойдут для экспозиции и одиночные рамки для фотоснимков. Здесь ваша фантазия не ограничена. При воплощении этого проекта любой вариант будет дорог и памятен всем членам вашей семьи.



Фотоколлажи и семейные композиции из пластика и дерева

Планируя настенную зону, необходимо выбрать для неё место и понравившуюся композицию, материалы и дизайн, определиться с семейными фотоснимками (их количеством и расположением по вертикали или горизонтали). После этого можно смело приступать к оформлению семейной зоны. Выполненная с любовью и теплотой, она будет привлекать внимание и служить объектом семейной гордости.

Родословная книга

Генеалогическое древо важно наполнить жизнью. Если вы плодотворно поработали с источниками генеалогической информации и обнаружили немало интересного о своих родственниках – их жизни и деятельности, так или иначе связанной с историей всей страны, то результатом вашей работы должен стать **ровный, изящно изложенный рассказ о своём роде**. Это может быть **статья, книга** или **видеофильм**. На основе многолетней творческой работы у вас могут родиться литературные произведения в форме **биографических зарисовок, мемуаров, семейных записок (хроник), эссе, очерков, стихотворений, рассказов, повестей и даже исторического романа**. Родословную информацию можно выразить посредством изобразительного искусства и представить современникам и потомкам **живописные или графические картины**, рассказывающие о жизни предков.

Каждый человек способен описать историю собственной семьи. В вашем повествовании должны обязательно присутствовать две координаты: *время* (даты событий, происходящих с вашими родственниками) и *география* (различные территории: волости, села, усадьбы - родовые гнёзда и даже их укромные уголки, которые пришлись в душе ещё в детстве и запомнились на всю жизнь).

Родоведческие статьи пишутся по определенным правилам. Общепринятой является форма **поколенной росписи** (о ней мы рассказывали ранее), которая строга, удобна, не позволяет отклониться в сторону, и в то же время допускает лирические отступления. Так ваша статья задышит объёмом – в ней появятся образы людей, живописных селений, окружающей местности. А когда придёт очередь описания ваших родственников, понадобятся иллюстрации - документальные свидетельства их жизни: фотографии с подписями места, времени и действия; документы (порой даже справки несут массу информации и открывают целую эпоху в генеалогических исследованиях). Очень важно внести в ваше родословное повествование чувство сопричастности к истории государства, региона и даже маленького села.

Популярной ныне формой представления генеалогической информации являются **родословные книги**. Они известны из глубины веков. Согласно определению, *родословные книги – это делопроизводственные документы, содержащие поколенные росписи знатных родов России*. Эти фолианты велись с 40-х годов XVI века до начала XX столетия и включали сведения о происхождении, родственных связях и службе предков княжеских и боярских фамилий. Сегодня они вернулись к нам в современном варианте, предполагающем описание нескольких родов одного семейства.

Содержание родословной книги бывает различным. Анализ теоретической части и книг, имеющих в продаже, показывает, что в основе семейной летописи лежат **два раздела – линии, а точнее роды́ отца и матери**. Каждый из них желательно начать с **компактного генеалогического древа** (по принципу «родители и дети») и **списка всех персон**. История каждого рода обычно

начинается **легендой** - преданием о происхождении фамилии, рода, о том, с каких краёв прибыли в Сибирь ваши предки, с какими значимыми событиями это связано. Далее идёт **повествование о людях**. Оно ведётся по хронологии - от родоначальника к современникам - по поколениям, согласно году рождения (именно эта очерёдность указывается в списке персон, а семью или родословную ветвь всегда подскажет генеалогическое древо).



После описания всех родов и персон предлагается **третий раздел «Наша семья»** - со свободными темами, отражающими уникальность вашего родственного круга. Здесь можно разместить все, о чем захочется рассказать нынешним и будущим поколениям. В данном контексте слово «семья» имеет более широкое значение и обозначает как непосредственно семью из нескольких человек, так и весь круг ваших родственников, которые вам удалось охватить при создании родословной. Поэтому в каждой главе этого раздела уместно конкретизировать то или иное семейство, указывая фамилии и имена сородичей.

Яркой и неповторимой сделают вашу семейную летопись **традиции и интересные рассказы из жизни родственников, семейные рецепты, домашние питомцы, учителя**, которые повлияли на судьбы и личности ваших близких и, конечно, **семейные реликвии** – предметы быта и интерьера, посуда и

статуэтки, украшения, сувениры и многое другое – то, что передаётся в вашей семье от поколения к поколению. Потомкам будет интересно узнать их историю – где они были произведены, как и когда появились у ваших близких, как дошли до наших дней и какие воспоминания с ними связаны.

В отдельную главу можно вынести военные истории, назвав её **«Воинская честь нашей семьи»**.

В вашем семействе наверняка есть люди, имеющие выдающиеся заслуги перед обществом: высококвалифицированные профессионалы, талантливые творческие натуры, известные руководители, спортсмены или скромные творцы добрых дел с золотым сердцем и открытой душой, протягивающие всем руку помощи. О них можно рассказать в главе **«Люди, прославившие семью»**.

Советы по здоровому образу жизни членов вашего семейства, а также семейные способы лечения тех или иных заболеваний можно представить в главе **«Секреты здоровья»**.

Увлечения и интересы, самые любимые книги и журналы, обожаемые семейные фильмы и спектакли, настольные и спортивные игры можно красочно отразить в главе **«Наши увлечения и интересы»**.

А в теме **«Любимые песни нашей семьи»** привести тексты песен, которые вдохновенно пели ваши бабушки и дедушки во время работы и душевных застолий, в будни и праздники. Здесь же можно поместить дорогие сердцу песни советского и современного периодов, с желательным указанием авторов слов и музыки. Получится прекрасная песенная ретроспектива XIX – XXI веков!

Особое значение будет иметь глава **«Школа воспитания»**, содержащая семейные принципы воспитания детей, совместные игры, сказки, легенды, стихи и истории, которые передаются в вашей семье их поколения в поколение и являются фундаментом развития личности.

Отдельными темами могут быть **«Наши путешествия»**, **«Наши друзья»** и многие другие, которые подскажет ваша фантазия.

Важна в семейной летописи и **«Адресная книга»** с адресами и годами проживания ваших предков и современников в тех или иных населённых пунктах. Целесообразно погрузиться в их историю и дополнить повествование фотографиями родных улиц, школ, домов, красивыми видами сел и городов.

Общепринятой практикой является **«Календарь семейных дат»**, в который заносятся по месяцам даты рождений, свадеб, венчаний, упокоений и иные важные события и праздники (его можно откопировать и повесить на видном месте, чтобы перелистывать страницы на текущий месяц и отмечать семейные даты).

Полезной будет информация о **происхождении и значении имён** ваших родственников.

Превосходным завершением родословной книги станут размышления зрелых членов вашего родственного круга **«О времени и о себе»** и их **«Послания потомкам»**.

Все вышеперечисленные главы, дополненные фотоснимками, существенно расширят и разнообразят историю вашей семьи. К примеру, содержание родословной книги может быть таким:

1. Род Ивановых

- 1.1. Генеалогическое древо Ивановых
- 1.2. Список персон рода
- 1.3. История рода
- 1.4. Персоны рода Ивановых

2. Род Петровых

- 2.1. Генеалогическое древо Петровых
- 2.2. Список персон рода
- 2.3. История рода
- 2.4. Персоны рода Петровых

3. Наша семья

- 3.1. Семейные традиции
- 3.2. Воспоминания, истории, рассказы
- 3.3. Семейные реликвии
- 3.4. Семейные рецепты
- 3.5. Домашние питомцы
- 3.6. Учителя – наш свет в пути
- 3.7. Военская честь нашей семьи
- 3.8. Люди, прославившие семью
- 3.9. Секреты здоровья
- 3.10. Наши увлечения и интересы
- 3.11. Любимые песни нашей семьи
- 3.12. Школа воспитания
- 3.13. Наши путешествия
- 3.14. Наши друзья
- 3.15. Адресная книга
- 3.16. Родные сёла, города
- 3.17. Календарь семейных дат
- 3.18. «Что значат наши имена?»
- 3.19. О времени и о себе
- 3.20. Послания потомкам

Приложения

Источники информации



Вы можете выбрать из раздела «Наша семья» наиболее понравившиеся вам главы, а можете оформить их все. Касаясь первых двух разделов замечательно добавить роды бабушек по линиям отца и матери - чем шире вы представите спектр родов, тем полнее будет ваша родословная.

В приложениях можно разместить сканы и копии документов каждого рода (оригиналы должны храниться в надёжном месте, желательно под замком): выписки из архивов, свидетельства о рождениях, браках, смертях, справки из государственных и ведомственных учреждений, страницы научных или научно-популярных изданий и публикаций и многое другое – все, что помогло создать семейную летопись.

В завершение проекта нужно привести **источники информации**: в общий список включить использованную литературу, авторов воспоминаний и родственников, предоставивших фотоснимки, а также названия сайтов, которыми вы пользовались при осуществлении проекта.

Затем необходимо составить **содержание** с указанием номеров страниц всех разделов, глав и персон. И последний штрих – **выходные данные**, в которых необходимо перечислить всех, кто работал над родословной книгой и указать год её появления на свет.



Теперь поговорим **о процессе создания книги**. Информация о ваших родственниках и о вас самих будет размещена на персональных (именных) листах. Они начинаются с портретного фотоснимка и могут содержать как краткие, так и подробные сведения о человеке. Наполнить персональные листы можно по-разному. Одним удобно создать в электронном виде единый шаблон согласно анкете (приведённой в разделе «Общение с родственниками») и заполнить его на каждого члена рода, другие предпочитают литературное изложение жизни людей с отражением вопросов анкеты и приведением всех имеющихся данных. Каждый вариант предполагает дополнение основной части воспоминаниями и размышлениями современников и, конечно, наличие фотоиллюстраций – портретных, семейных, рабочих и иных снимков. Если человека нет в живых, в завершение именного листа при желании можно поместить фотографию его могилы – так информация будет наиболее полной.

Большую роль в вашей семейной летописи будут играть иллюстрации, именно их обычно рассматривают в первую очередь. Поэтому каждый фотоснимок необходимо подробно подписать (ответив на вопросы: «что? кто? где? когда?»), чтобы читатели могли ориентироваться во времени, месте и персонах.

Очередность создания именных листов каждый определяет для себя сам. Обычно люди сначала описывают свою ветвь родословного дерева, а затем переходят на представителей других ответвлений, постепенно увеличивая количество персон.

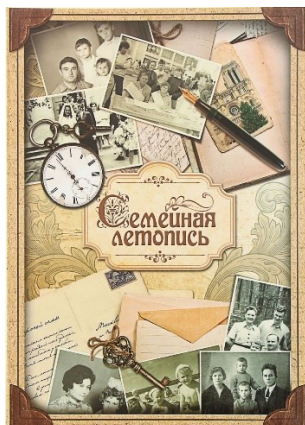
Так родословная книга станет замечательной летописью вашего семейства. Она позволит передать детям и внукам как исторические свидетельства жизни старших поколений, так и духовные устои и моральные принципы семьи.



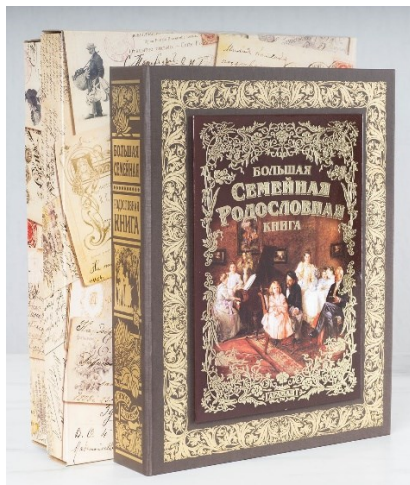
В идеале книга должна располагать функцией пополнения материала (иметь крепление листов на разъёмном кольцевом механизме), ведь с годами могут всплыть новые воспоминания, появиться информация о тех или иных людях и событиях. Да и ход времени предполагает появление в семейном кругу новых родственников. Целесообразно ввести традицию дополнять книгу каждые 5 лет.

Ваша родословная книга, несущая «слово о роде», должна быть универсальной, то есть не принадлежать какому-то одному лицу подобно детскому портфолио, а рассказывать о людях и событиях от имени постороннего автора. В определенных случаях – от имени родственника, который под собственным материалом ставит свою подпись (к примеру, любой родственник может написать воспоминания или размышления о качествах близкого человека в дополнение к его персональному листу, а также создать свой материал к любой главе раздела «Наша семья»). В целом семейная летопись должна понятно и доступно для широкого круга лиц излагать историю двух или нескольких родов. Ведь продолжать дело будут потомки, и важно, чтобы они стали полноценным дополнением родословных дерева и

книги, а также семейной шкатулки-комодика. Поэтому не лишним будет изготовить все с запасом для будущих поколений. Вот что говорит об этом руководитель Российского центра родословия, Института родословия и ООО «Родословная книга» Юрий Миронов: *«Сознание того, что твою Родословную книгу будет продолжать незнакомый тебе потомок сразу ставит составление собственной родословной в разряд первостепенных жизненных дел человека, да и жизнь тогда он стремится прожить так, “чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы” – чтобы не было стыдно перед потомком».* Замечательные слова о том, что важно не только достойно прожить жизнь, но и оставить о себе и своих предках хорошую память в виде качественно проработанной родословной.



Как же обзавестись семейной летописью? Самый простой и быстрый вариант – *приобретение готовой книги и её заполнение.* Сегодня издаётся великое множество родословных книг – на любой вкус и финансовые возможности. На обложках часто размещены репродукции картин русских художников либо родословные древа в окружении причудливых узоров. Самые экономичные образцы представляют из себя обычные книги с шаблонными листами для заполнения, а самые дорогостоящие экземпляры имеют кожаную обложку с тиснением золотом и серебром, накладками из бронзы и драгоценных камней и прочими украшениями. Для наилучшей сохранности бесценной книги большинство таких изданий имеет твёрдую подарочную упаковку (презентабельный футляр, коробку с внутренней отделкой из шёлка или бархата, и даже кожаный портфель).





Как правило, родословные книги высокого уровня исполнения состоят из обложки с разъемными кольцами и внутреннего блока, который содержит схему родословного древа, тематические разделители родов и листы для самостоятельного заполнения. Часто к этому прилагается книжка и диск с видеоинструкциями и пояснениями по всем темам книги, с дополнительными персональными (именными) листами для заполнения их на компьютере и программой по построению генеалогического древа.



Родословные книги можно заказать на сайтах дом-родословия.рф, kniganaveka.ru, bigfamilybook.com, livemem.ru, rodkniga.ru, kitana.ru и других. На сайте sima-land.ru есть даже подарочные наборы, в которых книгу дополняют кружка или чайный домик в родословной тематике и даже перо и чернильница. Достаточно широко представлены родословные книги и в книжных магазинах. При их выборе стоит обратить внимание на содержание внутреннего блока. Возможно, под красивой обложкой окажется совсем не то, что вам нужно - большинство титульных листов могут показаться вам излишними, а персональные страницы – слишком упрощёнными и недостаточными для вашей информации и фотоснимков, (к примеру, листы-шаблоны типографских родословных книг в шитом переплёте обычно содержат минимальное количество вопросов и в среднем по одной строчке для ответов на них). Быть может, вам покажется не очень удобным рукописное заполнение книги, так как печатный текст является наиболее подходящим для восприятия. Кроме того, во многих типографских книгах встречается путаница и неверное трактование понятий «родословная», «семья», «род» и других. Потому решение о приобретении родословной книги должно быть взвешенным и обдуманым, ведь это семейная реликвия, хранящая историю многих поколений.



Второй вариант – *самостоятельное создание семейной летописи*. Любой из нас в состоянии напечатать свою родословную книгу на компьютере, добавить в неё сканированные ретро-снимки и иные иллюстрации, оформить титульные листы к главам и вставить всё это в папку с кольцевым механизмом (можно поместить все листы в мультифоры, которые создадут дополнительную защиту). При желании можно обратиться к специалисту по компьютерному дизайну и создать более изысканное, художественное оформление. В этом плане родословная книга предполагает полную свободу – вы можете привнести в неё всевозможные креативные идеи. Для удобства восприятия разделов, посвящённых тому или иному роду, лучше воспользоваться особым дизайном, а главам раздела «Моя семья» придать цветовые оттенки страниц. Можно даже создать выступающие по высоте указатели разделов и глав, которые помогут лучше ориентироваться в родословной книге.



Фотоальбомы ручной работы и фото-книги как источники идей для оформления родословной книги



Если вы любите мастерить из бумаги, то идеально подойдёт техника «скрапбукинг» - творческое изготовление семейных фотоальбомов. В дополнение к основной информации можно нарисовать или наклеить фотографию дома с отгибающимися ставнями, где в окошке будет фотоснимок бабушки и дедушки. Можно приклеить на внутреннюю часть обложки конверт, в который поместить советские поздравительные открытки, письма родственников или дополнительные фотоснимки. Мастерицы-швеи могут обтянуть обложку плотной тканью и украсить кружевами, бусинами и прочими декоративными элементами. Одним словом, рождение авторской, неповторимой книги – в ваших руках, и здесь творчество поистине безгранично!

Есть и третий - «смешанный» вариант – приобрести готовую книгу ради стильной обложки с кольцевым механизмом и диска с дизайнерскими шаблонами, и на основе этого создать свою эксклюзивную летопись.

Выбор можете сделать любой, главное, помнить, что, оформляя родословную книгу, вы преподнесите бесценный подарок настоящим и будущим поколениям, которые, безусловно, оценят ваши старания. В том случае, если собранная вами информация будет достаточно обширной и не поместится в одну книгу на кольцах, можно поделить её на 2 – 3 тома (к примеру, «Родословная книга. Том 1. Род Ивановых», «Родословная книга. Том 2. Род Петровых», «Родословная книга Том 3. Наша семья»).

При отображении семейной истории ещё существует метод создания картотеки с генеалогическими карточками на каждого родственника, но родословная книга, безусловно, удобнее, компактнее и информативнее. Ведь семейная летопись – это своего рода учебник духовно-нравственной жизни семьи, это живое, искреннее изложение тех многочисленных событий частной жизни, в которых, как в капле росы, преломляется и отражается все происходящее в истории России. Вице-президент Русского генеалогического общества Никита Благово в своей работе «Советы начинающему генеалогу» пишет: *«Приняв для себя решение о написании истории рода, своего, своих знакомых или какого-либо исторического лица, постарайтесь как можно лучше осознать тот факт, что Вы начинаете создавать исторический документ (а не очередное школьное сочинение). То есть документ, который будет, как минимум, храниться в Вашей семье и передаваться из поколения в поколение, или, что вполне возможно, будет опубликован и поступит в библиотеки. Поэтому отношение к такому труду должно быть максимально добросовестным, а лучше всего – безупречным, невзирая на то, крупная это работа или её объём составит всего 5-10 страниц. <...> Можно утверждать, что составление родословной, в конце концов, должно стать не только обязанностью, но и естественной потребностью каждого человека, которая, прежде всего, будет основываться на важнейшей составляющей воспитания личности – уважении предков».*

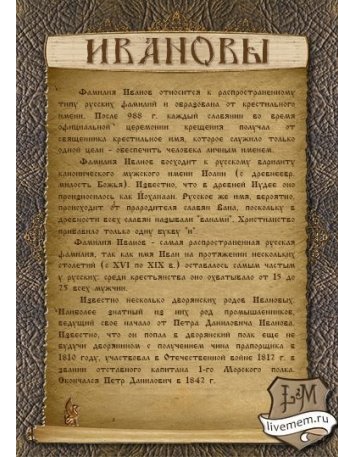
Фамильный диплом

Следующая составляющая родословной – фамильный диплом. Он займёт достойное место на стене рядом с генеалогическим древом и станет украшением и гордостью вашего жилища. Диплом представляет из себя *информацию об истории происхождения фамилии*, размещённую на высококачественной, стилизованной под пергамент бумаге и оформленную в изящную раму. Диплом выглядит красиво и престижно и обычно нравится даже самым взыскательным людям.



Происхождение фамилии может набросать штрихи к портрету возможного родоначальника, поведать о том, на какой земле он жил, какие обычаи соблюдал. Текст диплома показывает особенности быта, культуры, нравов наших предков, рассказывает об исторических фактах, так или иначе связанных с фамилией

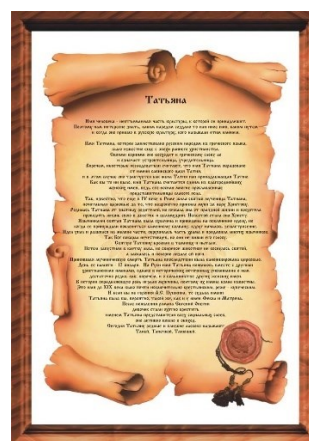
и её носителями. Исследование помогает узнать немало интересного и загадочного о современных именах и фамилиях, а также лучше понять историю своего рода и историю страны.



Фамильный диплом является памятным, оригинальным подарком, который преподносят молодожёнам, друзьям, коллегам, руководителям и близким людям на юбилейные даты. Он становится стильным дополнением интерьера кабинета или гостиной его обладателя. Диплом может быть изготовлен из различных материалов (на папирусе, в раме под стеклом и т.д.) и иметь разные размеры – от альбомного листа до ватмана и большеформатного полотна.



Фамильные дипломы в нашей стране изготавливают многие родословные организации, на сайтах которых размещена информация об услуге. Это Международный институт генеалогических исследований (geno.ru), Российский Дом Родословия (дом-родословия.рф), Бюро фамильных исследований «Хранители семейных тайн» (livemem.ru) и другие. В Иркутске это «Общество Любителей Российской Истории» (olri.ru), которое славится индивидуальным подходом и высоким уровнем работы. Общество основано в 1990-х годах в Санкт-Петербурге и имеет филиалы - региональные представительства в 29 городах страны. Здесь проведут глубокое изучение фамилии, выяснят её происхождение, значение, расскажут про все изменения, которые она претерпела с течением времени. Специалисты предоставят вам точные и достоверные сведения в форме увлекательного рассказа, составленного на основе научных материалов с использованием данных российских архивов XV-XIX веков. Исследование будет оформлено в виде старинного пергамента в раме под стеклом и бесплатно доставлено до пункта выдачи в вашем населённом пункте. Тайна происхождения фамилии будет раскрыта! У вашей семьи появится ещё больше причин гордиться фамилией, которую вы носите и историю происхождения которой теперь хорошо знаете.



Образцы фамильного и именного дипломов Общества Любителей Российской Истории



Фамильные и именные дипломы Общества Любителей Российской Истории помогли узнать происхождение фамилии многим известным людям нашей страны. Это первый президент СССР Михаил Горбачёв, последующие президенты РФ Владимир Путин и Дмитрий Медведев, глава Республики Беларусь Александр Лукашенко, а также многие другие видные политики, деятели науки, культуры и спорта.

Фамильный герб

Фамильный герб – это символ рода, который в увлекательной, художественной форме рассказывает об его истории, ценностях и достижениях. В нём находят отражение жизненные устремления людей, выражается родовая идея и задача. Как и остальные части родословной, герб способствует укреплению семьи, появлению общих стремлений и осознанию единства рода. Наличие семейного герба является признаком благородства и ответственности семьи за своё будущее.



У гербов интересная история. Они возникли в XII веке в Англии и Франции и в течение столетия распространились на всём пространстве Западной и Центральной Европы. Импульсом к развитию гербовой культуры послужили Крестовые походы, в ходе которых перед объединившимися в рядах крестоносцев рыцарями разных стран остро встали проблемы самоидентификации и боевой и походной организации (необходимости отличать своих от чужих). Именно тогда, во времена боевых походов и рыцарских турниров, на щитах средневековых рыцарей появились первые гербы, составленные из элементов боевых знамён. Продолжительное время гербы выполняли роль исключительно личных опознавательных знаков. В XIII веке начинается применение гербов общественными корпорациями и семьями, в XIV—XV веках — политическими образованиями: городами, территориями и, позднее всего, государствами и государственными институтами. Идея с именованным знаком отличия тогда нравилась многим. Своими семейными гербами знатные европейцы украшали печати, комнаты замков, наряды, кареты. Собственный герб могли иметь мастерские ремесленников, лавки купцов и церковные приходы. В XVII веке мода на гербы пришла и в Россию. Зародилась историческая дисциплина - геральдика (гербоведение), занимающаяся изучением гербов. Правда, иметь свой герб на протяжении длительного времени могли только дворяне и города.



Гербы, созданные московским художником Сергеем Панасенко по правилам геральдики

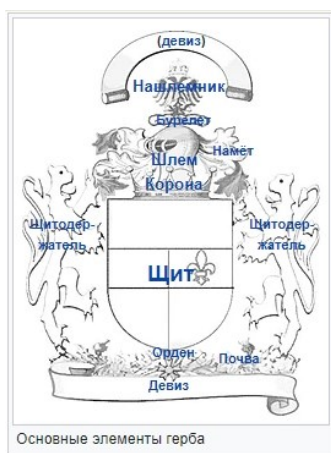
Сегодня для того, чтобы иметь свой герб, не обязательно принадлежать к определенному сословию или быть дворянином. Современное гражданское право Российской Федерации, традиции российской и европейской геральдики не устанавливают никаких ограничений в этой связи. Как говорилось выше, в большинстве европейских государств недворянские гербы – гербы торговцев, ремесленников, чиновников, священнослужителей, даже крестьян – получили широкое распространение, начиная с первой половины XIII века. В течение всего последующего времени количество недворянских гербов постоянно увеличивалось, этот процесс продолжается до сих пор, причём право на герб никогда не ставилось и не ставится в зависимость от принадлежности к тому или иному сословию. Такая практика, освящённая многовековой традицией, в настоящее время распространяется и на современную Россию.

Что же такое герб и из чего он состоит? Герб в широком смысле слова – это изобразительный опознавательный знак (подвид эмблем), составленный и употребляемый по правилам геральдики, служащий для отличия одних владельцев от других. Иными словами, это наследственный отличительный знак, сочетающий цвета, фигуры и предметы, которым придаётся символическое значение, выражающее исторические традиции владельца. Лица, организации или роды, имеющие герб, называются гербовладельцами.

В настоящее время существует множество разновидностей гербов. Их различают по юридическому статусу, стилям, рангам, принадлежности и другим признакам. Так, по принадлежности гербы подразделяются на *государственные*, *земельные* (областей, городов и других территорий, входящих в состав государства), *корпоративные*, *военные* (вооружённых сил, родов войск, воинских частей и подразделений), *гражданские* (госструктур, образовательных и муниципальных учреждений, гражданских обществ и объединений), *родовые (фамильные)* и *личные*.

Родовой герб – это своеобразная композиция символов, указывающая на отличительные черты данного рода. Это эмблема, из которой можно узнать о происхождении, заслугах и статусе рода. Герб передаётся по наследству от отца к сыну во имя поддержания фамильных ценностей.

Все гербы имеют в своём составе в той или иной комбинации основные элементы: *щит, шлем и намет* (выходящая из-под шлема цельная или изорванная в лоскуты материя либо украшение в виде причудливых листьев, соединённых между собой и выходящих по обеим сторонам от шлема и щита). Также в гербах могут использоваться *короны, нашлемники* (фигуры над шлемом), *щитодержатели* (человеческие, мифические или звериные фигуры, расположенные по сторонам от щита), *мантии и девиз*. У российского дворянства девизы были довольно распространены и писались на латинском языке. К примеру, девиз графов Толстых - «Преданностью и усердием», князей Орловых – «Храбростью и постоянством», графов Соллогубов – «Вперёд к добру», князей Варшавских – «Честь и верность», графов Разумовских – «Славу умножим делами». Популярны девизы и в наши дни. Современные гербы украшают надписи: «Мечтай, трудись, достигай», «Мастерством и творческим подходом», «Действуй любя и побеждая», «Традиции отцов продолжим!» и многие другие.



Все элементы герба (цвета и изображения) имеют своё символическое значение. Например, синий цвет обозначает красоту; красный – храбрость и мужество; лев олицетворяет власть, силу, храбрость и великодушие; орёл – зоркость, змея – мудрость, добро и предосторожность.

В зависимости от ранга гербы бывают малыми (только щит или щит с короной), средними (содержащие только основные элементы) и большими (со всеми элементами). Основой герба является щит, который может иметь различную форму и наполнение.



Малый, средний и большой гербы

В современном мире гербы обрели второе дыхание, получили новое развитие. Сегодня все желающие могут заказать *личные, фамильные или корпоративные гербы*. Процесс составления герба поможет осознать историческую миссию, задачи семьи или организации и место в них отдельных личностей.

Личный герб составляется для конкретного человека. Он расскажет о профессии и увлечениях, достижениях и идеалах, раскроет смысл фамилии или поведаёт историю рода; покажет духовно-нравственную сторону жизни, продемонстрирует убеждения, стремления, взгляды и принципы владельца. Современный личный герб на визитной карточке представит его обладателя как образованного человека, интересующегося историей, дорожащего собственным достоинством и отчётливо осознающего своё положение в обществе. Герб может вместить символы героического прошлого или высоких стремлений, а может иметь и более замысловатое значение.

Фамильный (родовой) герб символически воссоздаёт историю рода, смысл фамилии, а главное — ценности, идеалы и цели, объединяющие всех членов семьи. В фамильном гербе, как правило, отражаются заслуги первого гербовладельца перед Отечеством, его профессиональные качества, стремления, увлечения и интересы, учитываются события или легенды из истории рода, занятия и достижения предков и ныне живущих представителей семьи, и конечно, - пожелания будущим поколениям.

Для всего этого геральдист подберёт наиболее точные геральдические символы и составит герб по правилам геральдики. Если Ваши предки имели свой родовой исторический герб, то специалисты найдут его в гербовниках императорской эпохи и восстановят его, а в случае отсутствия - профессиональные геральдисты составят, изобразят и зарегистрируют в гербовнике своей организации ваш новый личный или семейный герб по правилам Российской или Европейской Геральдики.

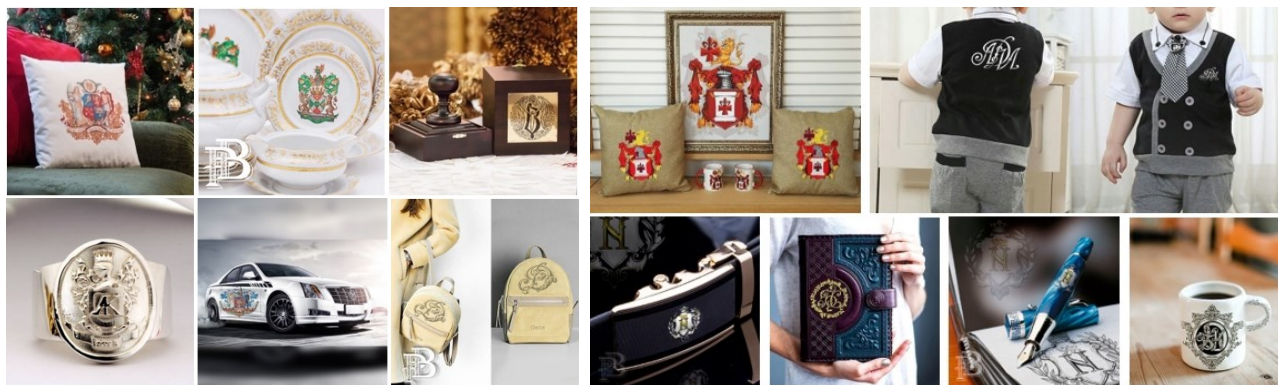
Корпоративные гербы и эмблемы, в отличие от фамильных, в основном выполняют информационно-рекламные функции и используются на визитных карточках, бланках, конвертах, печатях и штампах, обложках папок и блокнотов, буклетах и проспектах, значках, наградных знаках и медалях, открытках, календарях, вымпелах, различных сувенирах и т. д.



Изготовление гербов можно заказать на сайтах дом-родословия.рф (Российский Дом Родословия, г. Москва), geno.ru (Международный институт генеалогических исследований, г. Москва), family-tradition.ru (Дом семейных традиций «Кристиан», г. Москва) и других. В перечне услуг вы можете ознакомиться с описанием работы, образцами гербов и выбрать наиболее понравившийся вариант.

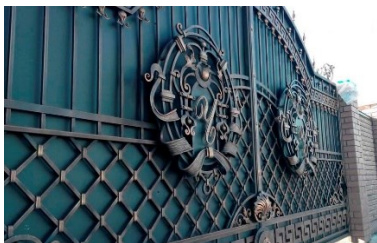


Специализированной организацией в этом отношении является Геральдическая мастерская «Традиции времён» (г. Краснодар). На её сайте familnyjgerb.com можно заказать создание герба, а также восстановление дворянства и прежнего герба, который существовал у предков. Здесь же изготавливают **личные и фамильные печати и штампы, монограммы и вензеля** – простые и витиеватые сочетания двух и более букв, как правило, начальных букв имени, фамилии и отчества. Одной из популярных услуг является нанесение семейной символики на предметы домашнего обихода, одежду и аксессуары, предметы интерьера и экстерьера, ювелирные изделия, и даже на авто, яхты и мотоциклы. Работы выполняются в самых различных техниках: написание картин, печать, деколь, вышивка, роспись, резьба, ковка, чеканка, тюнинг и другие.



Фамильные изделия, выполненные в геральдической мастерской «Традиции времён»

Услуги нанесения семейной символики на различные материалы оказывают многочисленные мастерские в городах России. Гербы и монограммы в качестве знака собственности могут быть также размещены на частных строениях (на фронтонах, балконах и воротах домов), на предметах сервировки стола, мебели, домашнего текстиля, экслибрисах и прочих семейных ценностях, которые будут передаваться из поколения в поколение.



Создание герба - необычное и значимое событие рода, который будет вписан в историю на века. Это кропотливый, трудоёмкий и ответственный процесс, в котором принимают участие профессиональные геральдисты, художники и дизайнеры. Разработка герба начинается с заполнения анкеты и составления рабочего эскиза - по вашему рассказу геральдист подберёт подходящие символы и предложит несколько различных вариантов герба. После утверждения окончательного эскиза и подписания договора герб напишет художник, а затем профессиональный дизайнер переведёт его в электронный формат и произведёт его необходимую компьютерную доработку. Срок исполнения составляет, как правило, один месяц и все изделия оформляются на фирменных бланках.



Процесс создания герба

Вместе с гербом, оформленным в стильную папку или багетную раму, согласно заключённого договора заказчика обычно получают его электронную версию, *семантический лист* (подробное описание смыслов всех изображённых фигур и цветов), *благон* (текстовое геральдическое описание, по которому его могут изобразить другие геральдисты), *гербовую грамоту* с датой принятия герба и именами его владельцев, *свидетельство о регистрации герба* в Гербовнике соответствующей генеалогической организации (отдельные фирмы сведения о регистрации прописывают в грамоте). Для того, чтобы вы смогли вставить герб в родословную книгу, возможна его дополнительная печать на холсте формата А4.



Гербовые изделия Российского Дома Родословия

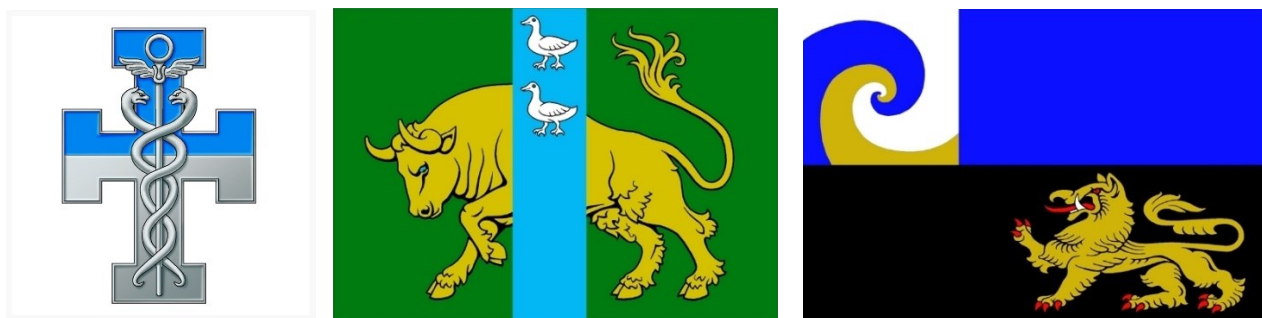
В России существует государственный орган - Совет по геральдике при президенте РФ. С ним сотрудничают ведущие родословные организации и геральдисты страны. Поэтому гербы составляются ими в полном соответствии с правилами Российской геральдики, что даёт возможность подать готовый герб на рассмотрение в Совет и получить *официальное свидетельство его соответствия правилам геральдики*. Подобный документ - единственное официальное государственное свидетельство относительно личных и родовых гербов в России в настоящее время.

Государственной регистрации фамильных и корпоративных гербов в России не существует. По аналогии с большинством развитых в геральдическом отношении зарубежных государств принята практика регистрации гербов в гербовниках геральдических организаций. Зарегистрированные таким образом гербы являются абсолютно легитимными.



Родовые гербы от геральдической мастерской «Традиции времён»

Так, обратившись к профессионалам, вы получите основу династии – то, от чего начинается отсчёт традиций, истории и семейных легенд. Фамильный герб станет изысканным подарком, роскошным элементом интерьера и, безусловно, семейной реликвией. Его можно считать художественным средством идентификации рода, символизирующим единство и неразрывную связь поколений, выражающуюся в преемственности лучших моральных качеств и нравственных устоев. Кроме того, участие в многовековой уважаемой традиции - более чем достойное занятие. В этом ключе с появлением новых личных и родовых гербов с одной стороны возрождается временно утраченная российская традиция, а с другой - Россия вновь занимает своё место среди геральдически развитых стран мира.



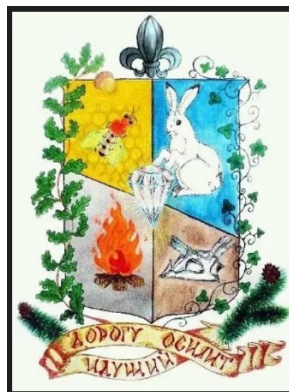
Лацканый знак и родовые флаги от компании «Русская геральдика»

Гербы и их элементы, а также монограммы и вензеля часто представляют основу для создания печатей и штампов, семейных флагов и знамён, баннеров и вымпелов, нагрудных и лацканных знаков, медалей и других эксклюзивных изделий. Они не являются необходимыми составляющими родословной и изготавливаются по желанию. Семейные символы могут стать неповторимым декором любых предметов и украшением жизни их обладателей.

Сегодня изготовлением родовых гербов занимается большое количество компаний, которые предлагают создание семейной реликвии в различных техниках (из металла, дерева, камня, гипса и т.д.) и часто в комплекте с монограммой. При выборе организации важно уточнить научный подход и юридический статус герба, ведь результатом вашего сотрудничества должна стать не просто красивая картинка с символами, а, прежде всего, генеалогически достоверный документ, созданный по правилам геральдики, зарегистрированный в гербовнике и сопровождающийся подтверждающими эти факты документами. Одним словом, на этом этапе важно определить сочетание бизнеса и науки и понять, герб какого уровня вы бы хотели привнести в свою родословную.



Увлекательнейший процесс – создание элементов семейной символики вместе с детьми. К примеру, на сайтах <https://xn----dtbebvqepcbbtq4r.xn--p1ai/blog/kak-narisovat-gerb-semi> (Российский Дом Родословия), https://maminsite.ru/school.files/family_gerb.html и <https://www.rastut-goda.ru/family-council/5935-gerb-semi-svoimi-rukami-kak-sozdat-gerb-semi.html> размещены рекомендации по разработке семейного герба и шаблоны гербов для создания их детьми дошкольного и школьного возраста. Вы вполне можете придумать, изобразить и оформить в раму с присущими вашей семье символами авторский герб, от которого будет исходить энергетика вашей любви, вдохновения и сердечного тепла. Замечательный пример - защита семейного проекта «Создание герба семьи» четвероклассницы Алины Бобровской на образовательном канале видеохостинга YouTube (<https://www.youtube.com/watch?v=ju3iXJA-obY&t=157s>).



При желании вы можете обратиться к художникам (для отрисовки вашего герба красками или тушью) либо сети Интернет, в которой есть сайты, предлагающие онлайн-создание фамильного герба, а также специальные компьютерные программы. Самостоятельно созданные гербы не имеют юридического статуса, зато понятны большинству их созерцателей.



Таким образом, вы можете выбрать наиболее удобный способ создания семейного герба: изготовить его самостоятельно или же обратиться к профессионалам в области геральдики и создать юридически легитимную реликвию, которая будет передаваться от поколения к поколению и представлять ваше семейство в веках. Быть может, вам захочется поэтапно воплотить оба этих способа. Создание семейных атрибутов всецело зависит от вашего желания и вдохновения.

Семейная шкатулка

Семейную информацию и раритеты важно **правильно хранить**. Для этого необходим сухой и прохладный воздух, проветривание, защита от света и пыли. В условиях жилого помещения это может быть **семейная шкатулка** в форме диковинного ящика или комодика, куда помещаются документы, фотографии, открытки, письма, грамоты и даже предметы (медали, значки, украшения и другие вещи) ваших предков. Размер шкатулки полностью зависит от вашего бесценного содержимого.

Вариантов создания «хранилища семейной истории» множество: можно завести небольшой **ларец** для каждого родственника, можно смастерить невысокий **сундук** с ячейками для всех дорогих сердцу предков, а можно изготовить настольный **«семейный комодик»** с выдвигающимися ящичками (шириной, к примеру, 35 см., глубиной - 25 и высотой 5 см.), на каждом из которых написав имя родственника, чьи вещи будут храниться в нем долгие десятилетия и передаваться по наследству. А начать шкатулку-комодик целесообразно с отделения с семейной книгой и генеалогическим древом. Для идеальной сохранности лучше замкнуть шкатулку на ключ и торжественно открывать по семейным праздникам или особым случаям, чтобы прикоснуться к прошлому, проникнуться духом той или иной эпохи и вспомнить предков.

Комодик можно заказать или изготовить самим из фанеры или натурального дерева. В мастерских по вашему заказу могут выгравировать любые тексты и узоры, покрасить в любой цвет и покрыть лаком. Ещё мастерицы часто оформляют такие изделия в технике "декупаж" - получается очень эстетично! Одним словом, стильная шкатулка-комодик украсит любой интерьер, а главное, будет надёжно хранить историю вашей семьи!



Шкатулки-комодики из фанеры, ЛДСП и натурального дерева

Генеалогия для взрослых и детей

Подводя итог вышесказанному, напомним, что культура родословия включает пять составных частей: **генеалогическое древо и семейную летопись, фамильные диплом и герб и семейную шкатулку**. Надеемся, что вы вдохновились на их поэтапное изготовление и торжественное преподнесение в семейном кругу к юбилеям или знаменательным датам.

Работа над созданием родословной длительная и кропотливая и, что парадоксально, чем больше вы узнаете о своих предках, тем больше вопросов у вас возникает. Процесс этот бесконечен и порой перерастает в занятие на всю оставшуюся жизнь. Пример часто заразителен и через некоторое время «вкус к родословию» появляется у близких людей. В результате совместных трудов рождается книга или видеофильм, «вырастает» настенное генеалогическое древо, воплощаются другие авторские проекты по этой тематике.

Вот как описывает свой опыт руководитель Российского Дома Родословия Юрий Миронов: *«Как-то на большом семейном празднике, на который собралось много родственников, мы с интересом составили схему наших родственных отношений. Все старались добавить в схему своих родителей, братьев, сестёр, их супругов, их детей. Получилось огромное родословное древо. Все загорелись желанием иметь свою родословную. Но, как часто бывает, дело это оказалось не в приоритете. Заниматься родословной никто не стал, но иметь родословную все хотели. И тогда мы придумали, как разделить эту огромную работу так, чтобы каждому достался посильный кусочек. Все свои задания с любовью и прилежанием выполнили – и свершилось чудо! У каждого из нас появилась красиво оформленная, полная родословная. Вкратце суть метода состоит в том, что каждый человек красиво оформляет собственный персональный лист, затем копирует его и обменивается копиями со своими родственниками, чтобы потом вставить персональные листы, полученные от родственников, в соответствующие разделы, в соответствующие рода своей родословной книги»*. Свой авторский метод Юрий Федорович описывает на сайте «Моё семейное древо» (<https://pomnirod.ru/articles/metodika-rodoslovnih-issledovanij/metod-sozdaniya-rodoslovnij-v-seme.html>) и в своём методическом пособии «Пишем родословную книгу» (<https://www.booksite.ru/fulltext/1345166/text.pdf>).

Это тот случай, когда в проекте участвуют все родственники - как близкие, так и дальние. При этом каждый, естественно, старается оформить свой персональный лист как можно красивее, чтобы достойно войти в историю, а в целом родословная книга получается эффектной и привлекательной. Также вы можете разделить между собой главы раздела «Наша семья» родословной книги, остальные составляющие родословной и за определенный срок вместе воссоздать историю своей семьи, осуществив интереснейший семейный проект, объединяющий многих родственников.

Родословная – это ваше творчество. Оно может быть в том виде, в каком вы себе его представляете. Поэтому выбирайте оптимальный для вашей семьи вариант

и дружно его воплощайте. Главное в этом деле – результат - создание бесценных реликвий, хранящих историю вашего семейства. Выполненные со вкусом и душой, они поплывут по реке времени, переходя из рук в руки все более и более далёких потомков.

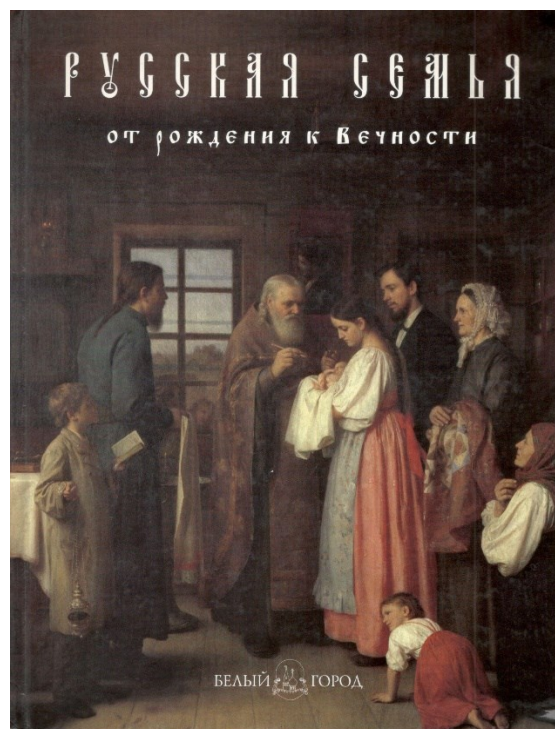
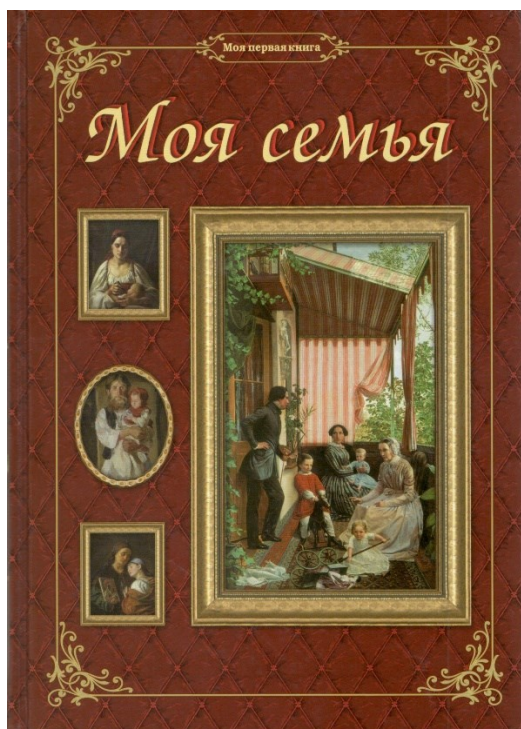
При формировании родословной важно указывать её создателей: авторов воспоминаний и иных текстов в семейной летописи, составителя генеалогического древа и т.д., чтобы люди, осуществившие семейный проект и принявшие участие в этом важном процессе, вошли в историю.

Надо сказать, что база генеалогических источников практически не ограничена. Каждый год вы будете открывать для себя новые издания, сообщества и электронные ресурсы. В ваш круг общения войдут интересные специалисты и любители этой области. На помощь придут теоретические материалы сайтов генеалогических организаций, генеалогические журналы: «Летопись Историкородословного общества в Москве», «Гербовед» (Москва), «Известия Русского генеалогического общества» и «Генеалогический вестник» (Санкт – Петербург), «Историческая генеалогия» (Екатеринбург), «Генеалогия для всей семьи» и многие другие. В книжных магазинах вам встретится множество книг по данной тематике, а в сети Интернет - бесчисленное количество советов и рекомендаций. Особого внимания заслуживают, безусловно, советы профессионалов – компетентных специалистов, многие годы работающих в области родословия (как в части теории, так и практики). Один из ярких и вдохновляющих примеров - мастер-класс «Составление родословной своей семьи» от Елены Дорогой – автора и руководителя проекта «Генеалогия для всей семьи», педагога, историка-генеалoga, главного редактора журнала «Генеалогия для всей семьи», члена Союза возрождения родословных традиций. Его можно посмотреть на сайте <https://nashe-rodoslovie.ru/>.

Сегодня тема генеалогии чрезвычайно популярна. Постоянно появляются новые работы профессионалов-генеалогов и охватить их все в одном исследовании не представляется возможным. Вполне вероятно, что вы найдёте новые способы, эксклюзивные методики и необычные подходы к воссозданию семейной истории. Любой из них имеет право на существование, и вы можете выбрать те, что придутся к душе.

Когда у вас за плечами останется тяжёлый, длительный путь, пройденный дорогами предков, вы почувствуете под своими ногами прочную основу, фундамент. Поймёте, что вы не перекасти-поле, не Ивановы, не помнящие родства, не манкурты, забывшие имя Родины, и малой, и большой, а наследники великих традиций. Но самое главное – вы усвоите нравственный закон предков, который начался с принятия христианства Владимиром и продолжается по сей день.

На тему семьи и родословия написано множество книг. Все они созданы мудрыми авторами-составителями с теплотой и любовью и представляют собой кладёшь ценностей непреходящих. Хочется порекомендовать вам великолепные, подарочные книги для семейного чтения издательства «Белый город»: «Моя семья» (автор Олеся Латышкова) и «Русская семья: от рождения к вечности» (редактор-составитель Т. Г. Кислицина).



Нашла тема родословия отражение и в литературном творчестве (в стихах и прозе), в фольклоре (поговорах, сказках, загадках). Представляем вашему вниманию мудрые сказки психолога, сказкотерапевта-практика, родоведа Татьяны Семеновой из книги «Связанные нитью родства» (2018). Первая рассказывает о создании семьи – о важности знания традиций, ценностей, опыта, накопленного многими поколениями родичей каждого из супругов. О том, что эти сведения помогают лучше понять поступки, найти разумное решение в спорах, легче пойти на компромисс.

«Давно это случилось или недавно – совсем неважно. Только встретились однажды тёплым вечером на берегу ласкового Чёрного моря два человека – Он и Она, Мужчина и Женщина. Встретились, в глаза друг другу взглянули и поняли, что это Любовь. А как за руки взялись да речи повели, так и поняли, что жить уже друг без друга не смогут.

Пришлось им через некоторое время расстаться, только добрыми весточками связь поддерживать. Полетели письма добрые, нежные из одного города в другой. А вскоре и сами наши герои вновь встретились, свадьбу сыграли. Года не прошло – сыночек и них родился, здоровенький да умненький. Живут да радуются.

Только через некоторое время что-то неладное в их семье происходить стало. Взаимное недовольство да упрёки появились. То муж выскажется, что жена пироги не так печёт да за порядком не так следит, как его матушка. То жена недовольна, не такой мастеровой муж оказался, как её батюшка да все мужчины в её семье. И до того дошло, что ни день, то ссоры да споры у них возникали, как правильно хозяйство вести да ребёнка воспитывать. Тут ещё и сынок чудеса характера стал показывать. Совсем нерадостно в этой семье стало.

А Любовь? Любовь-то осталась. Любовь из последних сил за руки их держала. Любовь видела, что и женщина старается хорошей хозяйкой быть, домашний очаг хранить, и мужчина – добытчиком и опорой быть. Да и понять друг друга оба очень хотели. Любовь-то их брак и спасла.

- Помогу вам, - сказала, - в себе разобраться и о жизни поразмышлять. – За руки их взяла... И в мгновение оказались они на поляне среди леса дремучего.

- А вот вам и помощник, - Любовь говорит. Глянули муж с женой, а перед ними Баба Яга во всей своей красе. Все при ней, как и положено, - и нос крючком, и ступа с помелом. На Любовь вопросительно наша пара смотрит, видно, что боязно им, за руки крепче взялись. Но Любви доверяют.

- Нечему тут удивляться, бояться тем более не надо, - молвит Любовь. – Разве вы не знаете, что Баба Яга – женщина древняя и мудрая? Сказки вспомните. Кто героев к испытаниям готовил, задания им разные придумывал. Кто их уму-разуму учил, советы, а иногда и помощников давал? То-то же, вот её и послушайте.

Баба Яга, времени не тратя, в избушку свою Мужчину и Женщину повела, книгу с полки достала – старую и огромную. Пыль фартуком смахнула и на нужной странице открыла. «Смотрите, - говорит, - думайте и за поминайте».

Взглянули в книгу гости, а там... Нет в книге той букв и рисунков, а, как в кино, кадры пошли. Сначала увидели они всю семью мужа, с самых древних времён. Родословную. Какими предки были, какие поступки совершали, какими характерами обладали. Увидели, как семейные традиции складывались и почему, что ценили в жизни. Как достойно жизнь проживали. Но и ошибки увидели, конечно. Кто ж безгрешен? Показала книга и то, какие события исторические в те времена разворачивались, как это на привычках и характере предков отразилось и потомкам передалось. Ну а после также и родословную жены в книге посмотрели.

Долго в раздумье стояли, взявшись за руки, муж и жена. Да сами и не заметили, как в доме родном оказались. Не одну ночь после они в разговорах провели да в размышлениях. Многое понятно стало в характере и привычках другого. Гордость за два Рода, которые соединили, ощутили. За грехи своих предков прощения у Бога попросили.

А сыночек-то, кстати, характером в прадеда оказался. А тот, ого-го каких вершин достиг, благодаря своему напористому характеру.

Наступило понимание. И лад в дом вернулся. По одному поводу сокрушались, Бабу Ягу, задумавшись, поблагодарить за науку не успели. Вспоминали с благодарностью. Они ведь ещё один подарок от неё получили, «шкатулка преданий и традиций» называется.

А Любовь благодарить не устают, конечно. Она ведь всегда рядом. С ними живёт».

Вот такая сказочка о том, как прошлое взаимодействует с настоящим. И ещё одна сказка, для размышления:

Сказка про Ивана-кузнеца, не помнящего родства

В некоем славном городе жил да был Иван-кузнец. Славился он не только своим мастерством. Хотя, что уж тут скромничать, был он действительно мастером, про каких говорят, что у них руки золотые. Только золотыми у Ивана-кузнеца были не только руки, но и сердце. К тому же отличался он умом и смекалкой. Не удивительно, что люди к Ивану приходили не только как к мастеру кузнечных дел, но и за добрым и разумным советом. Так и жил Иван-кузнец в труде да в людском уважении. Все у него ладилось. И невеста была на примете – Любава-красавица, девушка целомудренная, хозяйка отменная. Дело уже к свадьбе шло. Да случилось в том городе событие значимое, пришла пора выбрать нового главного управителя города. Старый-то на покой запросился и слёзно просил заменить его на молодого да достойного. Народ, конечно, посоветовавшись, объявил – хотят же видеть во главе города своего Ивана-кузнеца, ибо уважение он себе снискал немереное за мастерство своё, ум, смекалку да сердце отзывчивое. И все в едином порыве решение это одобрили. Однако... совет старейшин, к удивлению горожан, выбор их отклонил... Народ, конечно, заволновался, зароптал... Как, мол, так? Нет более достойного. В чем дело? Что не так? Чем Иван-кузнец старейшинам не угодил? Тут-то и раскрылась тайна тайн, которая не то, что в секрете держалась, просто старшим поколением забылась, а младшие и знать не знали.

- Вспомни, Иван, как тебя называли до той поры, пока ты мастером-кузнецом не стал? - вопрошали старейшины. - Правильно, звали тебя Иван, родства не помнящий. Был ты в своё время привезён из леса теми, кого считал ты своими матушкой да батюшкой. Не открылась тайна с тех пор, кто родители твои кровные, какого ты роду-племени. Доброго ли? А коли так, не можем мы добро своё дать на то, чтобы быть тебе главою города нашего славного. А вдруг как червоточина какая откроется в характере твоём, от предков унаследованная?

Крепко закручинился Иван-кузнец. И не то, чтобы главным очень уж стать хотел. А то, что и отец Любавушки, невесты его разлюбезной, тоже заартачился. Нет, говорит, свадьбе, пока родову свою не узнаешь. Кто же знает, чего у тебя в крови намешано. А нам Род портить не пристало, внуки мои будущие должны стать наследниками рода достойного, традиции добрые унаследовать.

Совсем опечалился Иван-кузнец, понял он, что корни свои ему обязательно найти надо. Вот только в каких краях искать? Спросить не у кого, батюшка с матушкой, его воспитавшие, давно померли. Да и знали ли они? Всякие думы Ивана посещали, совсем измаялся. Ни ночь, ни день не в радость. Вот закрыл он кузницу свою и ушёл из города на просторы вольные. Авось, думает, природа-матушка поможет ответ найти. Долго ходил он по полям бескрайним, вдоль рек быстрых, все ответа искал. Сам не заметил, как вывели его ноги к дубу древнему, огромному, на опушке леса одиноко стоящему. И вспомнил Иван этот дуб. К нему его матушка, его воспитавшая, приводила. А зачем да почему — не запомнил, мал был. Иван тех, кого родителями своими считал, всегда с особой

теплотой и благодарностью вспоминал. Много любви они ему дали, уму-разуму научили. А когда его срок подошёл с ремеслом определяться, не воспрепятствовали решению его кузнечное дело изучать. Благословили. Хотя известно, что их Род издавна умением выпекать чудесные хлеба славился.

Сильно устал Иван к тому времени, вот и прилёг он у дуба того отдохнуть. Глаза сомкнул, слушает, как листва шумит. Вдруг почудилось ему, что и не шелест листвеев это, а шёпот чей-то. Будто стал слух его настолько чуткий, что услышал он, о чем шепчут ему листья. И услышал он историю давнюю... Как жил в далёком городе замечательный кузнец, который умел изготавливать удивительные вещи, приносящие счастье людям. Секреты этого мастерства передались ему по наследству от предков. И было в секрете том одно условие — все, сделанное им, должно приносить людям пользу и радость. Была у кузнеца жена-умница да сынок маленький. Хорошо они жили, по-доброму.

Но случилось так, что пришли к правлению в том городе люди недобрые, сердцем черные. Хотели они иметь больше того, что им принадлежит. Поэтому стали они люду городскому внушать мысли корыстные, грязные, на войну водить с соседями стали. В добрых городах соседних народ сплотился да отпор дал захватчикам. И вспомнили тут правители о чудесном кузнеце и потребовали изготовить страшное чудо-оружие для убийства соседей. Воспротивился кузнец, своё твёрдое нет сказал. Нет в Роду убийц и подлых людей и не будет. Род его секреты мастерства копил для радости людям, не для слез. И его, кузнеца, на добрые дела благословил. Стал кузнец людям о доброте говорить, о милосердии. Разгневались тогда правители, заточили кузнеца с женой в темницу сырую, а сынишку их маленького в лес увезли, у дуба огромного оставили. Хотели они этот Род, радость даривший, искоренить, хотели, чтобы никто больше в городе о доброте и милосердии не помышлял. Здесь, у этого дуба, и нашли бездетные пекари себе сынишку.

Как услышал это Иван-кузнец, все ему понятно стало про родителей своих кровных. Встал он, ствол дуба обнял, горькими слезами залился. И вернулась к нему память, и энергией тело наполнилось. Решил он идти в город тот, где родился. Семь дней и семь ночей шёл без усталости, а на восьмой день в город тот вошёл. Идёт по городу и дивится, не таким он его себе представлял. Красивый город и люди красивые, радостные и приветливые. Стал осторожно расспрашивать, что да как. И узнал, что правит городом мудрый правитель. Что когда-то были здесь черные дни, когда на людей словно морок нашёл. Только долго это не могло продолжаться, так как поняли люди, что лучше жить по-доброму, в радости. Восстали они против злых да корыстных правителей да из города своего изгнали. Главным же над собой избрали того, кто всегда о добре и милосердии им говорил. Он тогда кузнецом был. Вот он и теперь городом управляет, мудро и справедливо. Вздрогнуло сердце Ивана, сильно забилося, просил он провести его и правителю представить. А как встретились, сразу друг друга узнали. Уж больно Иван на отца своего похож был. Сколько радости было да счастливых слез! Ведь матушка с батюшкой не чаяли сына своего живым увидеть. А он и вовсе о них ничего не знал.

И как вы думаете, чем закончилась эта история? И вы правы! И свадьба Ивана с Любавушкой состоялась, и правителем города его выбрали. Когда узнали, какого он Роду достойного, старейшины добро своё дали. У Ивана с Любавушкой много детей народилось, Род славный продолжился, доброту и радость на Земле множа, в мастерстве родовом укрепляясь.

И фамилия у Рода появилась. Вовсе не Непомнящие, а совсем другая. Может, Кузнецовы, а может, Добрынины или Милосердовы. Кто знает? Фамилии тоже ведь не просто так в те времена давали...»

Так, взяв все ценное из двух родов, грамотно используя те блага, что накопили предки, сохраняя и передавая родовые традиции детям, мы существенно поднимем качество жизни семьи. Знание истории своего рода играет большую роль в воспитании детей, вызывает уважение к предкам, повышает авторитет родителей, укрепляет семью, а иногда учит, как нельзя себя вести и что из этого может получиться. В наше непростое время чувство гордости за своих прародителей, желание соответствовать им может уберечь подростков от влияния плохих компаний, необдуманных поступков. Когда в роду сильна преемственность и достоинство в почёте, подростки ставят для себя высокую планку целеустремлённости и достижений.



Вот какую методику предлагает Татьяна Семёнова по знакомству детей с историей своего рода: «Предлагаю вам построить своё родословное древо, древо жизни вашего Рода. <...> Работа может показаться вам очень простой для выполнения, но помните, что здесь главное — это разговор с ребёнком. Как же можно начать такой важный разговор? Первое — спланируйте и уделите этому занятию побольше времени, так как беседа может оказаться долгой и интересной. Предлагаю в самом начале рассказать ребёнку, что такое род, какую-то семейную историю, легенду рода, чтобы показать, как возникли те или иные традиции, или как передаются по наследству черты характера или внешности. А можно начать разговор и так:

«Сегодня, мой дорогой, я хотела поговорить с тобой о Роде. Ты, конечно, знаешь, что каждый Род состоит из родственников, которые жили когда-то, живут сейчас и будут жить после нас. Хорошо, когда родственники приходят на помощь друг другу в трудную минуту. Это значит, что Род крепкий.

И знаешь, я сегодня хочу открыть тебе один секрет и рассказать, что у каждого Рода есть свой особый родовой сундучок, который передаётся по наследству от отцов к детям, от детей к внукам, то есть уже к их детям. Этот сундучок бывает разного размера, у одних Родов — небольшой, у других — просто огромный сундучище! И знаешь, что хранится в этом сундуке? В него каждый из членов одного Рода, живших или живущих сейчас, складывает свои дела и поступки. Представляешь, буквально все дела и поступки, и хорошие, и плохие. Хорошие дела, хорошие поступки — они очень лёгкие и почти воздушные — их входит очень много в сундук, и он не становится от этого тяжёлым. А вот плохие... Они тяжёлые и твёрдые, как камни-булыжники. От них сундук становится о-о-чень тяжёлым, его приходится просто тащить и с усилием передавать другим поколениям. Конечно, они тоже не в восторге от такого подарка. Но что делать? Таково наследство предков! Но знаешь, дружок, на самом деле не все так печально. Иногда, если какой-то человек в Роду вкладывает очень много добрых дел в общий родовой сундук, ему разрешается убрать оттуда часть камней-булыжников из плохих дел. И сундук переходит к его детям уже более лёгким. Такого человека всегда вспоминают добрым словом, благодарят и берут с него пример — учатся делать добрые дела, совершать красивые поступки. И, знаешь, жизнь у всех членов этого Рода становится легче. Представь, и от тебя тоже зависит, лёгким будет сундук или тяжёлым. Добрые дела или не очень ты положишь в него. От каждого из нас зависит, чем будет наполнен Родовой сундук. Какими словами будут вспоминать тебя твои дети, а затем и внуки. Облегчишь ты им жизнь или усложнишь. Пожалуйста, помни об этом. Какими делами ты хочешь наполнить Родовой сундучок?»

Возможно, у вас получится сочинить сказку самим. Ну а теперь можно приступить к построению Родового Древа. Первое — внизу наклеиваем кружок, вырезанный из цветной бумаги, и подписываем имя ребёнка. Второе — выше, на одном уровне, наклеиваем два прямоугольника. Подписываем имена родителей. Можно задавать ребёнку вопросы, например: «А ты знаешь в каком городе (селе) родилась твоя мама? Как её называли в семье и почему?.. Как училась, с кем дружила, кем мечтала стать в детстве? А кем стала?» и т. п. Так же про папу. Третье - спрашиваем ребёнка: «А как ты думаешь, у меня есть мама и папа? Как их зовут? А как ты их называешь? Кем были они? Какие они по характеру? В какое время жили?» и т. п. Вопросы подбираем соответственно возрасту ребёнка. Можно рассказать смешные факты из своего детства, какие-то семейные истории. Можно вспомнить, какие дяди, тёти, племянники и другие родственники есть в вашей семье, найти для них место. Важно! Каждый ряд имеет свой цвет прямоугольников!

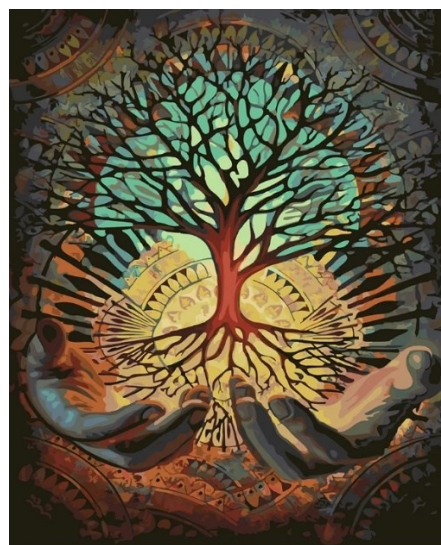
Вы можете подписывать не только имена, но и год, место рождения. Можно приготовить или нарисовать эмблемки, обозначающие принадлежность членов семьи к какой-то профессии. Так можно увидеть профессиональные династии семьи. Вариантов работы с вашим семейным древом множество. Проявите фантазию! Как вариант — вместо прямоугольников можно использовать маленькие копии фотографий ваших родных. Можно отмечать внешнее сходство и черт характера. Получится настоящая фототерапия. Огромный простор для творчества!

Готовое дерево оставьте на видном месте. Возвращайтесь к нему время от времени, вспоминая семейные истории, добавляя родственников. Напоминайте

ребёнку, что там, где не забывают о корнях, ухаживают, получают хорошие плоды. И ещё, чтобы в любой жизненной ситуации, даже самой сложной, помнил, что он не былинка в чистом поле, ему всегда есть на кого опереться: «Если есть корни, росток пробьётся».

История каждой семьи — это часть истории всей страны, а она у нас была совсем непростая. И знать правду о своих предках, какой бы она ни была - дань уважения к ним. Эти знания необходимы, чтобы не повторять ошибок представителей своего Рода, перенимать их опыт и хорошие традиции. Эти знания необходимы нам, чтобы не потерять способность быть благодарными, милосердными и понимающими. Принято считать, что культурный человек должен знать семь поколений своих предков. Но для начала неплохо было бы изучить четыре поколения. Успеть старших родственников расспросить, легенды Рода записать, истории семейных реликвий узнать, с дальними родственниками связи восстановить. И будет это первым шагом к своему Роду, к пониманию себя через поступки и судьбы предков и ныне живущих родичей. А дальше... Возможно, кому-то этого покажется достаточно, а кто-то пойдёт дальше, засядет в архивы, изучит массу литературы по истории, географии и краеведению. И дорога эта без конца и края. Дорога в познании себя, своих корней, своего рода».

Это путь, который будет не только удлиняться в глубь веков, но и расширяться на роды́ ваших свояков. К примеру, вы создали свою родословную, качественно исследовав роды́ отца и матери и описав их в генеалогическом древе и родословной книге. Ваши свояки (тесть с тёщей или свёкр со свекровью) в вашу родословную, естественно, не вошли, так как они не являются кровными родственниками. Но при этом они приходятся бабушкой и дедушкой вашему ребёнку. И когда он вырастет и захочет создать свою родословную, их уже не будет в живых. Понимая это, вам захочется создать родословную своему потомку, раздобыв и оформив информацию о его предках со второй стороны. Так, в результате ваших стараний вырастет целый родословный лес, который Юрий Миронов называет «родословной рощей».



Приобщать к изучению истории своей семьи нужно всех родственников, особенно детей, чтобы было кому продолжить наши генеалогические изыскания. Генеалогия - это важный элемент патриотического воспитания подрастающего поколения. Это очень интересное и увлекательное занятие, благодаря которому дети расширят свой кругозор, узнают много нового о своей семье и стране в целом. Привлекайте ребёнка к исследованию настолько, насколько это возможно с учётом его возраста, обсуждая каждый проделанный шаг. Если у вас или у ребёнка возникают вопросы, на которые пока нет ответов, обязательно зафиксируйте их и вернитесь к обсуждению, когда сами найдёте ответ. Вместе с родителями ребята бросают первое семечко, из которого потом вырастет целое родословное дерево. Это укрепляет семейные связи, приобщает всех членов семьи к традициям историко-родословных исследований. Результатом вашей работы станут новые семейные реликвии – дань уважения предкам и наставление потомкам о важности сохранения истории семьи.

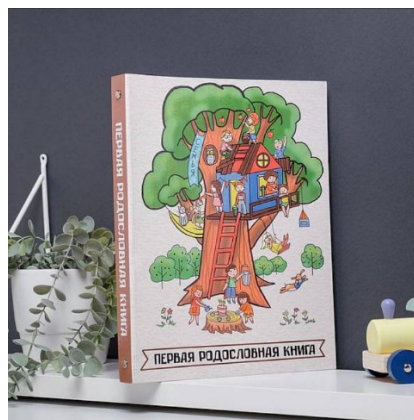


Генеалогические деревья по восходящей и нисходящей схемам – своими руками

Существует множество вариантов создания родословной совместно с подрастающим поколением. Вместе с маленькими детьми можно на ватмане красочно оформить их генеалогическое дерево по принципу «Родители», при желании дополнив различными декоративными элементами (созданными в техниках аппликации, квиллинга, бисероплетения и других). А можно приобрести в книжных магазинах готовый детский набор или живописный плакат, в который нужно только вклеить фотоснимки родственников и подписать их.



Будет замечательно, если ребёнок захочет иметь собственную родословную книгу, и вы вместе с ним вдохновенно её оформите. Она может быть авторской (собственного изготовления) или приобретённой. На книжном рынке встречаются детские родословные книги как в шитом переплёте, так и с кольцевым механизмом.



Детская родословная книга с кольцевым механизмом

С ребятами постарше при составлении древа по принципу «Родители» можно воспользоваться ресурсами сети Интернет. На многих сайтах есть яркие шаблоны семейного древа, которые можно распечатать в крупном формате, заполнить любым удобным способом и разместить в раме на стене. На сайтах «древо-ренессанс.ру» и «wildberries.ru» можно приобрести готовый плакат формата А3 в подарочном тубусе для самостоятельного заполнения вашими данными (<https://drevo-renessans.ru/product-category/posters/>). Некоторые сайты предлагают создать древо вместе - выбрать шаблон и заказать услугу дизайнера, который вставит в него ваши фотоснимки. В частности, на сайтах «фото-фантазия» и «фентани» в разделе «Плакаты «Моя семья» (<https://photo-fantasy.ru/category/plakaty-moya-semya> и <https://fantany.ru/category/plakaty-moya-semya/1>) есть возможность создать генеалогическое древо семьи в удобном онлайн-редакторе. Для этого нужно выбрать понравившийся плакат или стенгазету, загрузить с вашего устройства фотографии родственников, подписать их, добавить украшения, оплатить услугу и сохранить на своём устройстве для дальнейшего использования (слайд-фильма, печати и пр.).



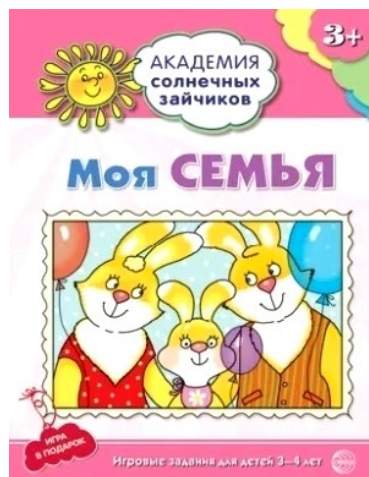
Плакаты «Родословное древо» – для заполнения детьми и взрослыми

Вы можете создать вместе с детьми и остальные части родословной: оформить семейную летопись, придумать фамильный герб, изготовить семейную шкатулку, сочинить семейный девиз и даже гимн.

Важно вести свою родословную с самого детства, чтобы это занятие воспринималось как естественное и необходимое. Пробудить интерес к этому помогут генеалогические игры для всей семьи. Приведём несколько примеров. Настольная игра «Родословие» (<https://le-book.ru/genealogy/game-rodoslovie/>) поможет лучше узнать каждого члена семьи: его характер, привычки и основные факты биографии. В развивающей игре «Семейное древо» (<http://rightgames.ru/n144.htm>, <https://www.igroved.ru/games/family-tree/>) вы создаёте семьи и выстраиваете династии ваших героев от начала XX века и до наших дней, следуя за хитросплетениями их судеб и рассказывая семейную историю, каждый раз уникальную. Игра "Разноцветная Семейка" для детей 2 – 7 лет (<https://nashe-rodoslovie.ru/igra/>) поможет ребёнку заинтересоваться историей своего рода и понять кто есть кто в вашей семье, осознать важность сплочённости семьи, научиться выстраивать логические цепочки, весело и с пользой провести время.



Кстати, для детей разного возраста изданы чудесные книги, ярко и увлекательно раскрывающие родословную тематику. К примеру, издание Татьяны Пироженко “Семейное древо: моя семья и я” (<https://tavika.ru/2014/11/book-7.html>) просто, интересно и весело познакомит юных читателей с тем, как изучать историю своей семьи. Дети вместе с автором проведут настоящее генеалогическое расследование: составят родословную таблицу, придумают свой герб и девиз, выполнят несколько развивающих заданий на внимание и логику, а результатом будет создание собственного семейного древа на большом плакате, который вложен в книжку. Так дети под мудрым руководством взрослых воссоздадут историю своей семьи, которая, безусловно, станет после этого занятия ещё крепче и дружнее.



Известный генеалог Елена Дорогая предлагает великолепный аутотренинг: *«Закройте глаза и представьте, что за вами справа стоит отец, слева – мать, положив руки на ваши плечи, за ними – их родители, за ними – ваши прабабушка и прадедушки, и пра-пра-пра... Таким образом, у вас за спиной соберётся много-много людей. Почувствуйте у себя за спиной мощь вашего рода. А теперь представьте счастливое детство ваших детей и внуков. Что вы видите? Возможно, они мирно сидят у вас на коленях. Что вы им рассказываете? Сказку или старые семейные истории? Голос ваш звучит размеренно и текуче, они ощущают спокойствие и уверенность в том, что и в завтрашнем дне будет также – комфортно, прочно, надёжно, ведь ваша семья знает свои корни, передаёт из поколения в поколение семейные ценности, каждый в ней чувствует себя частью чего-то большего, важного, вечного».*

В семейном кругу бесценными являются беседы, интервью, вечера воспоминаний, разбор и изучение домашнего архива, создание родословной книги, просмотр семейных фильмов, слайдов. Обращение к родовым истокам даёт ответы на извечные вопросы: «Для чего жили мои предки?», «Для чего живу я?», «Что о нас будут знать и помнить наши дети и внуки?»



Далёкие предки и сегодняшние потомки связаны одной родовой цепью. Наша жизнь – всего лишь миг в бесконечной череде поколений отцов и детей. Со временем и мы из потомков становимся предками. Зов крови вечен и те же вопросы, что задаём себе мы, будут возникать у наших внуков и правнуков. И если сегодня мы можем разрешить хотя бы некоторые из них, мы должны это сделать. Очень важно знать, какими были люди, давшие жизнь нашим старшим родственникам, что чувствовали, как сумели выжить, не ломаясь от бед, которые выпали на их долю в тяжёлые годы.

В ходе поиска вы будете изучать не только свою родословную, но и историю Отечества. Вы увидите, что в истории вашей и любой другой семьи отразилась история России со всеми её взлётами и падениями, войнами и революциями. Ваши предки тоже были свидетелями и участниками жизни «старой» России, и они внесли свою лепту в копилку общего исторического и культурного богатства своей страны. Узнав подробнее об их жизненном пути, вы наверняка ощутите гордость за то, что они сделали и, может быть, их жизненный опыт поможет преодолеть ваши сегодняшние трудности. Не зря говорят, что наше прошлое – наша защита.



Очень важно учиться у предков терпению и не повторять совершенных ими ошибок. Ради того, чтобы наши дети и внуки могли с гордостью рассказать своим детям о том, что у нас есть большой, сильный род, традиции которого мы храним, о том, что наши предки были умными, интересными людьми, стоит начать родословное исследование. В наших силах сделать так, чтобы связь времён не прервалась.

Приступая к работе над родословной, важно понимать, что её составление – это небольшая, видимая часть работы. Главная же задача состоит в том, чтобы путём приобщения к истории своей семьи мы вновь постепенно начали обретать самосознание. Наша задача – преодолеть те провалы в памяти, которые нарушили единство понимания задач рода, нации. Задача эта очень трудная, но решаемая, и справляются с ней сегодня очень многие.

Темой родословия занимается вспомогательная историческая дисциплина «генеалогия». Леонид Михайлович Савёлов, учёный-генеалог конца XIX – начала XX века, давал такие определения этой науки: **«Генеалогия есть построенное на достоверных документах и других источниках доказательство родства, существующего между лицами, имеющими общего родоначальника или потомка, независимо от общественного положения этих лиц»**. Вторая формулировка непосредственно касается изучения истории семьи: **«Генеалогия есть история того или иного рода во всех проявлениях жизни его представителей, как общественной, так и семейной»**.

Русский учёный и философ Павел Флоренский считал генеалогия своеобразной педагогикой и говорил, что *«история рода должна давать нравственные уроки и задачи»*. Он призывал к активному познанию своего рода: *«Жизненная задача всякого – познать содержание и форму своего рода, его задачу, закон его роста, критические точки, соотношение отдельных ветвей и их частные задачи, а на фоне всего этого – познать собственное место в роде и собственную задачу, не индивидуальную свою, поставленную – себе, а свою – как члена рода, как органа высшего целого. Только при этом родовом самопознании возможно сознательное отношение к жизни своего народа и к истории человечества»*. Философ отмечал, что *«род – целое, а не сумма последовательных поколений»*, и что перед каждым родом стоит *«заданная ему историческая задача, которую он призван решать»*.

Назовём слова, образованные от корня «род»: Родина, родители, родня, родственник, родимый, родословная, родоначальник, рождать, народ, природа, урожай, родник и другие. Каждое слово дорого и близко нашему сердцу и обозначает начало всему живому на земле: человеку, семье, Отечеству, ручейку, морю... Кстати, название одного из главных христианских праздников – Рождества – происходит от этого же корня.

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II в своё время так тепло отозвался о родословии и благословил всех на это благое занятие: *«Божие благословение почивает на тех, кто созидает семью, почитает и хранит память о своих предках и воспитывает детей. Божие благословение всем тем, кто начинает вести летопись своего рода, свою семейную летопись. Пусть она*

становится кладезем жизненного опыта для вас и ваших потомков. Пусть поможет осознать место каждого члена семьи в истории и вечности».

Во все времена культура предполагала знание своих предков. К примеру, в XIX веке дворяне не играли детям пышные свадьбы, не узнав о нескольких поколениях их будущих родственников. А первым вопросом у крестьян к новому человеку был «какого ты роду-племени?». Особенно гордились своим происхождением бояре, вельможи и князья. Споры о том, кто знатнее, велись часто. Чем древнее и известнее был род, тем выше были должность и жалование у боярина или дворянина, а затем у их детей. От происхождения зависело даже место за столом на званом пиру. Чем ближе к царю, тем почётнее. Таких почётных мест было мало, а желающих их занять много. Так что ссоры между гостями вспыхивали часто. Царь мог разрешить спор миром, но мог и сурово наказать зачинщика. Русские дворяне начинали изучать свою родословную с младых ногтей и могли вспомнить родню до седьмого колена или рассказать события, которые происходили за 200 лет до их появления на свет.

Сегодня эта традиция возвращается в российское общество. Составление родословной в настоящее время – актуальная, социально значимая тема. Многие испытывают насущную потребность восстановить «белые пятна» в истории своей семьи, выяснить корни и историю возникновения фамилии, осознать себя и свой род в истории страны. И совсем неважно, были ли в роду именитые представители или же самые простые люди. Писатель Виктор Конецкий сказал однажды: *«Нет ничего на свете неповторимее любой самой обыденной семейной хроники»*. Подлинные жизненные повествования подчас оказываются гораздо интереснее и богаче сюжетов, придуманных писателями.

В целом составление родословной – это увлекательный творческий процесс, итоги которого зависят от вашей фантазии, вдохновения и заинтересованности в результате работы. Порой он напоминает археологические раскопки и работу детектива - когда находишь информацию о пращурах, возникает ощущение, будто нашёл клад. И это недалеко от истины, ведь крупица семейной летописи действительно бесценна. Бережно храните фотоальбомы и памятные вещи ваших предков, изучайте историю своей семьи и передавайте эти знания по наследству, и тогда прочные семейные узы станут фундаментом для развития личности.

Ольга Сокольникова,

ведущий специалист отдела по архивной работе
управления делами администрации г. Черемхово

Пословицы, поговорки, загадки о семье и родословии

- * Семейй дорожить – счастливым быть.
- * Согласие да лад – в семье клад.
- * В семью, где лад, счастье дорогу не забывает.
- * В семье согласно, так идёт дело прекрасно.
- * Тому не о чем тужить, кто умеет домом жить.
- * Где мир да лад, там и Божья благодать.
- * Дом согревает не печь, а любовь и согласие.
- * В дружной семье и в холод тепло.
- * Дружная семья не знает печали.

- * Добрую жену взять – ни скуки, ни горя не знать.
- * Не ищи красоты – ищи доброты.
- * Не ищи жену в хороводе, а ищи в огороде.
- * Доброю женою и муж честен.
- * Муж да жена – одна душа.

- * Отца с матерью почитать – горя не знать.
- * Родителей чти – не собьёшься с пути.
- * Полна хата детей – так счастье в ней.
- * В хорошей семье хорошие дети растут.

- * Жить – роду служить!
- * Родство разбирать – с печи не слезать.
- * Человек умирает, а имя живёт.
- * Не будь тороплив, будь памятлив!
- * Родство умеи счесть и воздай ему честь.
- * Дерево корнями держится, а человек – семейй.
- * Крепкая семья – крепкое государство

Какая родня брат отца для меня? (Дядя)

Есть у деда жена. Для меня кто она? (Бабушка)

Сын моего отца, а мне не брат. (Я сам)



Что принадлежит только тебе, но употребляется чаще всего другими? (Имя)

Стихотворения, афоризмы и цитаты о родословии

«Два чувства дивно близки нам,
В них обретает сердце пищу...
Любовь к отеческим гробам,
Любовь к родному пепелищу.
На них основаны от века
По воле Бога самого
Самостоянье человека,
Залог величия его».

А. С. Пушкин

«Я не просто живу, я, подобно реке,
Начинаюсь в таинственном далеке...»
В. Шефнер

* **

«Бреду через реку времени.
Кого я спрошу за рекой:
Какого я рода-племени,
Чья кровь во мне, кто я такой?»
Анатолий Горбунов

«А уж путь поколения
вот как прост –
внимательно погляди:
позади – кресты.
Кругом – погост.
И ещё кресты – впереди».
Ольга Бергольц

«Мы все умрём, людей бессмертных нет,
И это всем известно и не ново,
Но мы живём, чтобы оставить след,
Дом, иль тропинку, дерево иль слово».
Расул Гамзатов

«Сколько смешано судеб
И различных кровей!
Добираюсь до сути
Родословной своей».
Георгий Кольцов

Евгений Евтушенко

С. Преображенскому

Людей неинтересных в мире нет.
Их судьбы — как истории планет.
У каждой все особое, своё,
и нет планет, похожих на неё.
А если кто-то незаметно жил
и с этой незаметностью дружил,
он интересен был среди людей
самой не интересностью своей.
У каждого — свой тайный личный мир.
Есть в мире этом самый лучший миг.
Есть в мире этом самый страшный час,
но это все неведомо для нас.
И если умирает человек,
с ним умирает первый его снег,
и первый поцелуй, и первый бой...
Все это забирает он с собой.

Да, остаются книги и мосты,
машины и художников холсты,
да, многому остаться суждено,
но что-то ведь уходит все равно!
**Таков закон безжалостной игры.
Не люди умирают, а миры.
Людей мы помним, грешных и земных.
А что мы знали, в сущности, о них?
Что знаем мы про братьев, про друзей,
что знаем о единственной своей?
И про отца родного своего
мы, зная все, не знаем ничего.**
Уходят люди... Их не возратить.
Их тайные миры не возродить.
И каждый раз мне хочется опять
от этой невозвратности кричать.

Ты - память рода

Не пугало средь огорода,
и не овца среди овец
ты, Человек...
Ты – память рода
и память крови, наконец.

Тебе сегодня жить досталось.
Не первый ты.
Но крайний ты.
В тебе всех пращуров усталость,
Всех предков смелые мечты.

И опыт их, и честь, и слава,
И гордость их, и даже стать...
И у тебя такого права
нет – их могилы растоптать.
И осмеять в своей гордыне
(а ведь порой смеёшься ты!)
всё то, что кажется нам ныне
наивным с нашей высоты.

Остановись же, брат...
Помедли
кирпич обрушить в лебеду.
Не первый, но и не последний
ты в человеческом роду.

Почувствуй стык времён плечами.
Ведь ты всего лишь знак кольца
в цепи, которой нет начала
и не предвидится конца!

Не задирай особо круто
свой нос,
А вдруг... А вдруг потом
смешным покажется кому-то
тобой уложенный бетон?!

Снесут его и бросят в груды
потомки где-нибудь во рву
и самого тебя забудут,
как прошлогоднюю траву?!

...Войди в старинные ворота,
на башни глянь и купола.
Здесь шла великая работа,
творились дивные дела.

Здесь
смердами в былое время,
по разуменью, не с плеча,
слагалась чудная поэма
из камня суть и кирпича.

И эта звонница собора –
её запевная строка,
а башня –
эхо разговора,
что меж собой ведут века.

Сумей расслышать это эхо,
Глубинным нервом ощутить,
Чтоб, не плутая, дальше ехать,
Чтоб не вслепую дальше плыть.

«Изучение истории своих предков есть наука самая занимательная». *А. С. Пушкин*

Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно; не уважать оной
есть постыдное малодушие». *А. С. Пушкин*

«Уважение к минувшему – вот черта, отличающая образованность от дикости...
Неуважение к предкам есть первый признак дикости и безнравственности».

А. С. Пушкин

«Неинтересных родословных не бывает... извлечение рода из небытия и небрежения истории превращается в весомый вклад в отечественную историю».

В. Г. Распутин

«... Как много предков у каждого из нас, и жизнь любого из них – непереносимое условие нашего существования». *А. Г. Мосин*

«Личная память человека формирует его уважение к предкам, только память о них делает человека личностью». *В. А. Сухомлинский*

«Всем, думающим о пользе Отечества, следует уже сейчас оставить детям и внукам то, что каждый из нас может – частицу нашего духовного наследства, память о наших родителях и о нас самих». *Светлана Андреевна Долус*

«Если ты природный сибиряк, то тебе надобно знать, что ты родился на той земле, где предки твои, первые русские люди, покорили, очистили и прирастили Сибирь к России, развеяли в ней мрак невежества и внесли христианство».

Пётр Пежемский

«Приходит у человека час, у каждого разный, когда тоска по истокам своим, по родине, по корням, от которых случился и прожил до этого дня, становится невыносимой до сердечной боли». *Валерий Золотухин*

«Знаменитый род умирает и прекращается, как только мы наследуем одно имя, не унаследовав прославивших его добродетелей». *Ж. Массильон*

«Не забывайте рода своего, прошлого своего, изучайте своих дедов и прадедов, работайте над закреплением их памяти. Старайтесь записывать всё, что можете, о прошлом семьи, дома, обстановки, вещей, книг и т.д. Старайтесь собирать портреты, автографы, письма, сочинения печатные и рукописные всех тех, кто имел отношение к семье, к роду, знакомых, родных, друзей. Пусть вся история рода будет закреплена в вашем доме, и пусть всё около вас будет напитано воспоминаниями, так чтобы ничего не было мёртвого, вещного, неодухотворённого». *Павел Флоренский*

Источники информации

Книги

1. Генеалогическая информация в государственных архивах России. Справочное пособие / Федер. арх. агентство, ВНИИДАД. Отв. сост. С. Н. Романова; сост. И. И. Глуховская, М. П. Дьячкова, В. И. Звавич и др. – Москва, 2004. – 280 с.
2. История рода В. Г. Распутина. К 75-летию писателя / Архивное агентство Иркутской области, ОГКУ ГАИО. Авт. Кол-в: Н. С. Войтович, Д. В. Пермьяков, Н. П. Ткаченко, И. А. Чукавин – Иркутск, 2012. – 20 с.
3. К своим истокам / отв. ред. Ю. П. Лыхин. - Иркутск, 2009. – 428 с.
4. История в лицах и поколениях / отв. ред. Ю. П. Лыхин. - Иркутск, 2013. – 352 с.
5. Не забывайте рода своего... / отв. ред. Ю. П. Лыхин. - Иркутск, 2015. – 576 с.
6. Какого я рода-племени... / отв. ред. Ю. П. Лыхин. - Иркутск, 2016. – 596 с.
7. Связанные нитью родства / отв. ред. Ю. П. Лыхин. - Иркутск, 2018. – 524 с.
8. Мы предков наших отражение / отв. редактор Ю. П. Лыхин. – Иркутск: Изд-во «Оттиск», 2021. – 576 с.: ил.
9. Ушедших лет живые лица / отв. ред. Ю. П. Лыхин. – Иркутск: Типография «Форвард», 2022. – 480 с.
10. Лыхин Ю. П. Нашему роду нет переводу (шестнадцать поколений рода Лыхиных). Иркутск: Оттиск, 2022. 648 с.: ил.
11. Русская семья: от рождения к вечности / ред. – сост. Т. Г. Кислицина. – Москва.: Издательство «Белый город», 2008. – 360 с.
12. Латышкова Олеся. Моя семья. – Москва.: Издательство «Белый город», 2018. – 144 с.
13. Калинина И. В. Православные храмы Иркутской епархии XVII – начало XX века. Научно-справочное издание. – М.: «Галарт», 2000. – 496 с.
14. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: Ок. 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов; Под ред. Проф. Л. И. Скворцова. – 27-е изд., испр. – Москва: Издательство АСТ: Мир и Образование, 2016. – с. 1008 – 1010.
15. Большой энциклопедический словарь. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: «Большая Российская энциклопедия»; СПб.: «Норинт», 2001. – с. 1022-1023 (род, родословные книги).
16. Пироженко Татьяна. Семейное древо : моя семья и я / Татьяна Пироженко ; худ. Кристина Бородина. — Изд. 3-е. — Ростов н/Д : Феникс, 2016. — 15 с. : ил.

Статьи

17. Шагунова Л. «Это счастье, когда узнаешь девичью фамилию бабушки...» // Областная. – 2021. – 10 - 16 мар. – с. 22. Пресс-конференция на тему «Архивные данные: интерес к родословной растёт» / Шагунова Л. [Электронный ресурс] // facebook.com : [сайт]. — URL: [m/facebook.com/ogirl](https://m.facebook.com/ogirl) (дата обращения: 23.03.2021).
18. Гулевский О. Совершенно несекретно. Какие документы хранят иркутские архивисты? // Областная. – 2021. - 29 сент. – 5 окт. – с. 14.
19. Бизикова М. Тайны архива // Областная. – 2023. - 15 мар. – с. 12
20. Юдин Ю. «Подвиг народа38» // Областная. – 2023. - 12 апр. – с. 2.
21. Петров В. Амбарная книга в цифровом формате // Областная. – 2024. - 7 фев. – с. 21.

Электронные ресурсы

22. Извеков И. Н. Основы практической генеалогии в курсе «История семьи в истории Отечества: генеалогия в учебном процессе высшей школы» / Извеков И. Н. [Электронный ресурс] // studref.com : [сайт]. — URL: https://studref.com/358698/istoriya/osnovy_prakticheskoy_genealogii_kurse_istoriya_semi_istorii_otechestva_genealogiya_uchebnom_protsesse_vys#170 (дата обращения: 03.08.2020).

23. Общество «Родословие». Иркутская область / [Электронный ресурс] // pribaikal.ru : [сайт]. — URL: <http://pribaikal.ru/2988.html> (дата обращения: 24.02.2020).
24. Видеокурс по созданию родословной «Истоки родства». Киностудия «О – Боо», 2020. - 6 серий / [Электронный ресурс] // irklib.ru : [сайт]. — URL: <https://kraeved38.irklib.ru/istoki-rodstva-videokurs/> (дата обращения: 16.02.2021).
25. Лыхин Ю. П. Составьте свою родословную. Методическое пособие. 2013. – 4 с. / Лыхин Ю. П. [Электронный ресурс] // kraeved38.irklib.ru : [сайт]. — URL: <https://kraeved38.irklib.ru/rodoslovie/issledovatelyu/> (дата обращения: 02.03.2021).
26. Пономарева Н. С. Работа родослова в архивах. 2020. – 6 с. / Пономарева Н. С. [Электронный ресурс] // kraeved38.irklib.ru : [сайт]. — URL: <https://kraeved38.irklib.ru/rodoslovie/issledovatelyu/> (дата обращения: 04.03.2021).
27. Библиография иркутского родословия: в помощь начинающему родоведу / Сост. Л. А. Казанцева и др. 2020. – 9 с. / [Электронный ресурс] // kraeved38.irklib.ru : [сайт]. — URL: <https://kraeved38.irklib.ru/rodoslovie/issledovatelyu/> (дата обращения: 15.04.2021).
28. Генеалогия для всей семьи / [Электронный ресурс] // nashe-rodoslovie.ru : [сайт]. — URL: <https://nashe-rodoslovie.ru/> (дата обращения: 26.05.2022).
29. Благово Н. В. Советы начинающему генеалогу / Благово Н. В. [Электронный ресурс] // genotree.ru : [сайт]. — URL: <http://www.genotree.ru/download/Blagovo.pdf> (дата обращения: 10.06.2022).
30. Мастер-класс по составлению родословной своей семьи / [Электронный ресурс] // nashe-rodoslovie.ru : [сайт]. — URL: <https://nashe-rodoslovie.ru/osnovyi-genealogii/master-klass-sostavlenie-rodoslovnoj-svoej-semi.html> (дата обращения: 20.05.2021).
31. Новый и старый стили летоисчисления / [Электронный ресурс] // ru.wikipedia.org : [сайт]. — URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Юлианский_календарь (дата обращения: 04.10.2021).
32. Кузенков П. Новый и старый стиль в исторических датах / П. Кузенков. [Электронный ресурс] // pravoslavie.ru : [сайт]. — URL: <http://pravoslavie.ru/61003.html> (дата обращения: 04.10.2021).
33. История России до 1917 года. Перечень уездов Российской империи по губерниям и областям / [Электронный ресурс] // russiahistory.ru : [сайт]. — URL: <http://russiahistory.ru/perechen-uezdov-rossijskoj-imperii-po-guberniyam-i-oblastyam/> (дата обращения: 11.11.2021).
34. Картолог. Старинные топографические карты уездов и губерний Российской Империи. Списки населенных мест Российской Империи / [Электронный ресурс] // kartolog.ru : [сайт]. — URL: <http://kartolog.ru/2009/1/1/spiski-naselennyx-mest-rossijskoj-imperii/> (дата обращения: 11.11.2021).
35. Родственники ушедших из жизни пенсионеров могут получить документы из их пенсионных дел / [Электронный ресурс] // pfr.gov.ru : [сайт]. — URL: <https://pfr.gov.ru/branches/irkutsk/news/~2021/05/11/224715> (дата обращения: 11.06.2021).
36. Каталог музея – передвижной выставки «История России в пенсионных документах» (Отделение Пенсионного фонда России по Иркутской области) / [Электронный ресурс] // pfr.gov.ru : [сайт]. — URL: https://pfr.gov.ru/files/branches/irkutsk/istoria/Katalog_muzeya.pdf (дата обращения: 11.06.2021).
37. Фамилия / [Электронный ресурс] // ru.wikipedia.org : [сайт]. — URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Фамилия> (дата обращения: 23.12.2021).
38. История древнерусских (языческих) имён / [Электронный ресурс] // referat911.ru : [сайт]. — URL: <https://www.referat911.ru/Literatura/istoriya-drevnerusskih-yazycheskih-imen/34049-1286255-place1.html> (дата обращения: 23.12.2021).
39. Родословная / [Электронный ресурс] // ru.wikipedia.org : [сайт]. — URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Родословная> (дата обращения: 14.06.2020).
40. Генеалогия как историческая наука. Россия / [Электронный ресурс] // poisk-ru.ru : [сайт]. — URL: <https://poisk-ru.ru/s20091t3.html> / (дата обращения: 03.02.2020).
41. Генеалогия в России / [Электронный ресурс] // genealogy.su : [сайт]. — URL: <http://genealogy.su/archives/1378/> (дата обращения: 04.02.2020).
42. Как составить генеалогическое древо / [Электронный ресурс] // дом-родословия.рф : [сайт]. — URL: <https://xn----dtbebvqepcbbtq4r.xn--p1ai/blog/kak-sostavit-genealogicheskoe-drevo> (дата обращения: 06.02.2020).

43. Как составить фамильное древо. Пошаговая инструкция / [Электронный ресурс] // fb.ru : [сайт]. — URL: <https://fb.ru/article/198070/kak-sostavit-familnoe-drevo-poshagovaya-instruktsiya> (дата обращения: 06.02.2020).
44. Как составить генеалогическое древо семьи / [Электронный ресурс] // mamamozhetvse.ru : [сайт]. — URL: <https://mamamozhetvse.ru/kak-sostavit-genealogicheskoe-drevo-semi.html> (дата обращения: 06.02.2020).
45. Как составить родословную: пошаговая инструкция / [Электронный ресурс] // lifehacker.ru : [сайт]. — URL: <https://lifehacker.ru/kak-sostavit-rodoslovnuyu/> (дата обращения: 10.02.2020).
46. Как сделать генеалогическое древо / [Электронный ресурс] // movavi.io/ru : [сайт]. — URL: <https://movavi.io/ru/how-to-make-family-tree/> (дата обращения: 10.02.2020).
47. Как составить родословную / [Электронный ресурс] // sovetclub.ru : [сайт]. — URL: <https://sovetclub.ru/kak-sostavit-rodoslovnuyu> (дата обращения: 10.02.2020).
48. Как составить родословную своей семьи / [Электронный ресурс] // podskajem.com : [сайт]. — URL: <http://podskajem.com/kak-sostavit-rodoslovnuyu-svoej-semi/#i-2> (дата обращения: 10.02.2020).
49. Чигрина А. И Введение в генеалогию / Чигрина А. И [Электронный ресурс] // ufagen.ru : [сайт]. — URL: <http://ufagen.ru/node/8033/> (дата обращения: 08.04.2020).
50. Андреев А., Андреев М. Генеалогическая энциклопедия родословия / Андреев А., Андреев М. [Электронный ресурс] // livemem.ru : [сайт]. — URL: <http://livemem.ru/encyclopedia.html> (дата обращения: 21.05.2020).
51. Андреев М. А. Генеалогическое древо семьи / Андреев М. А. [Электронный ресурс] // livemem.ru : [сайт]. — URL: http://livemem.ru/articles/genealogicheskoe_drevo_semi.html (дата обращения: 17.01.2022).
52. Андреев М. А. Зачем знать свою родословную / Андреев М. А. [Электронный ресурс] // livemem.ru : [сайт]. — URL: http://livemem.ru/articles/zachem_znat_svoju_rodoslovnuyu.html (дата обращения: 17.01.2022).
53. Родословные термины / [Электронный ресурс] // bayda-site.ucoz.ru : [сайт]. — URL: <https://bayda-site.ucoz.ru/publ/1/1/3-1-0-134> (дата обращения: 04.02.2024).
54. Виды родословий и составление генеалогических росписей, таблиц / [Электронный ресурс] // openclass.ru : [сайт]. — URL: <http://www.openclass.ru/node/44547/> (дата обращения: 22.05.2020).
55. Андреев М. А. Что такое поколенная роспись рода на примере семьи / Андреев М. А. [Электронный ресурс] // livemem.ru : [сайт]. — URL: http://livemem.ru/articles/pokolennaya_ropisp.html (дата обращения: 07.09.2020).
56. Андреев М. А. Поколенная роспись / Андреев М. А. [Электронный ресурс] // vrodu.ru : [сайт]. — URL: <https://www.vrodu.ru/pages/Pokolennaya-ropisp.html> (дата обращения: 07.09.2020).
57. Поколенная роспись / [Электронный ресурс] // genealogy.su : [сайт]. — URL: <http://genealogy.su/archives/1127> (дата обращения: 07.09.2020).
58. Дизайн. Поколенная роспись / [Электронный ресурс] // genotree.ru : [сайт]. — URL: http://www.genotree.ru/design_genolist (дата обращения: 08.09.2020).
59. Былое России. Генеалогия. Кропоткины. Родословная роспись князей Кропоткиных / [Электронный ресурс] // russia-today.narod.ru : [сайт]. — URL: <https://russia-today.narod.ru/past/res/kropotkin/dolg/kropotkin.html> (дата обращения: 09.02.2024).
60. Метрическая книга / [Электронный ресурс] // ru.wikipedia.org : [сайт]. — URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Метрическая_книга (дата обращения: 25.05.2020).
61. Приходские книги / [Электронный ресурс] // teology.academic.ru : [сайт]. — URL: <https://teology.academic.ru/8968/> (дата обращения: 25.05.2020).
62. Ревизские сказки / [Электронный ресурс] // ru.wikipedia.org : [сайт]. — URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Ревизские_сказки (дата обращения: 23.11.2020).
63. Формулярный список Российской империи (послужной список) / [Электронный ресурс] // yulianovozhilova.ru : [сайт]. — URL: <https://yulianovozhilova.ru/formul-spisok/> (дата обращения: 01.12.2020).
64. Автаев А. Похозяйственная книга как исторический и генеалогический источник / Автаев А. [Электронный ресурс] // pandia.ru : [сайт]. — URL: <https://pandia.ru/text/77/421/5582.php> (дата обращения: 12.01.2021).

65. В Молчановке начал работу виртуальный читальный зал Государственного архива Иркутской области. ИОГУНБ имени И. И. Молчанова-Сибирского / Главная / Новости / 04.07.2022 / [Электронный ресурс] // irklib.ru : [сайт]. — URL: https://irklib.ru/news/?ELEMENT_ID=6349 (дата обращения: 19.08.2022).
66. Состоялось открытие виртуального читального зала Государственного архива Иркутской области. Архивное агентство Иркутской области /Новости/ 05.07.2022 / [Электронный ресурс] // irkobl.ru : [сайт]. — URL: <https://irkobl.ru/sites/archiv/news/1770984/> (дата обращения: 19.08.2022).
67. Высокий спрос на доступ к историческим документам Иркутской консистории. ИОГУНБ имени И. И. Молчанова-Сибирского / Главная / Новости / 11.07.2022. / [Электронный ресурс] // irklib.ru : [сайт]. — URL: https://irklib.ru/news/?ELEMENT_ID=6355 (дата обращения: 019.08.2022).
68. Международный институт генеалогических исследований / [Электронный ресурс] // geno.ru : [сайт]. — URL: <https://geno.ru/> (дата обращения: 23.07.2021).
69. Программа «Российские династии» (Международный институт генеалогических исследований) / [Электронный ресурс] // geno.ru : [сайт]. — URL: <https://geno.ru/moyarodoslovnaya/> (дата обращения: 09.03.2020).
70. Декор настенный с фоторамками «Воспоминание» / [Электронный ресурс] // sima-land.ru : [сайт]. — URL: <https://www.sima-land.ru/5439613/dekor-nastenny-s-fotoramkami-vospominaniya-190-h-156-cm/> (дата обращения: 23.01.2023).
71. Родословная книга / [Электронный ресурс] // ru.wikipedia.org : [сайт]. — URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Родословная_книга (дата обращения: 14.01.2021).
72. Родословные книги / [Электронный ресурс] // livemem.ru : [сайт]. — URL: http://livemem.ru/rodoslovnye_knigi.html (дата обращения: 14.01.2021).
73. Большие семейные родословные книги / [Электронный ресурс] // www.bigfamilybook.com : [сайт]. — URL: <https://www.bigfamilybook.com/vse-knigi?yclid=2826218338093406472> (дата обращения: 14.01.2021).
74. Из чего состоит Родословная книга (Российский Дом Родословия) / [Электронный ресурс] // дом-родословия.рф : [сайт]. — URL: <https://дом-родословия.рф/semrodoslovie/rodkniga/struktura> (дата обращения: 19.05.2022).
75. Миронов Ю. Ф. Пишем родословную книгу, - СПб: Родословная книга Отечества, 2003 - 60 с., илл. / Миронов Ю. Ф. [Электронный ресурс] // booksite.ru : [сайт]. — URL: <https://www.booksite.ru/fulltext/1345166/text.pdf> (дата обращения: 14.06.2022).
76. Миронов Ю. Ф. Метод создания Родословной в семье / Миронов Ю. Ф. [Электронный ресурс] // pomnirod.ru : [сайт]. — URL: <https://pomnirod.ru/articles/metodika-rodoslovnih-issledovanij/metod-sozdaniya-rodoslovnj-v-seme.html> (дата обращения: 01.07.2022).
77. Миронов Ю. Ф., директор Российского Дома Родословия, авторский блог М / [Электронный ресурс] // : [сайт]. — URL: <https://xn---dtbebvqepcbbtq4r.xn--p1ai/blog/blog-mironova> (дата обращения: 04.07.2022).
78. Метод создания своей родословной (Российский центр родословия) / [Электронный ресурс] // vrodu.ru : [сайт]. — URL: <https://www.vrodu.ru/metod.html> (дата обращения: 05.07.2022).
79. Фамильный диплом (Международный институт генеалогических исследований) / [Электронный ресурс] // geno.ru : [сайт]. — URL: <https://geno.ru/familnyi-diplom/> (дата обращения: 07.07.2022).
80. Происхождение Вашей фамилии (Общество Любителей Российской Истории) / [Электронный ресурс] // olri.ru : [сайт]. — URL: <https://www.olri.ru> (дата обращения: 27.01.2021).
81. Герб / [Электронный ресурс] // ru.wikipedia.org : [сайт]. — URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Герб> (дата обращения: 18.08.2021).
82. Фамильный герб семьи (рода). Российский центр родословия / [Электронный ресурс] // vrodu.ru : [сайт]. — URL: <https://www.vrodu.ru/gerb.html> (дата обращения: 27.06.2022).
83. Фамильный герб (Российский Дом Родословия) / [Электронный ресурс] // дом-родословия.рф : [сайт]. — URL: <https://дом-родословия.рф/semrodoslovie/famili-gerb> (дата обращения: 27.06.2022).
84. Разработка фамильных и корпоративных гербов (Международный институт генеалогических исследований) / [Электронный ресурс] // geno.ru : [сайт]. — URL: <https://geno.ru/razrabotka-familnogo-gerba/> (дата обращения: 28.06.2022).
85. Разработка и изготовление фамильного (персонального) герба (Геральдическая мастерская «Традиции времён») / [Электронный ресурс] // familnyjgerb.com : [сайт]. — URL: <https://familnyjgerb.com/o-sajte/razrabotka-gerba-2> (дата обращения: 28.06.2022).

86. Современные фамильные гербы (Геральдический сайт Сергея Панасенко) / [Электронный ресурс] // goldarms.narod.ru : [сайт]. — URL: <http://goldarms.narod.ru/family4.htm> (дата обращения: 29.06.2022).
87. Список гербовых девизов / [Электронный ресурс] // wiki2.org : [сайт]. — URL: https://wiki2.org/ru/Список_гербовых_девизов (дата обращения: 07.09.2021).
88. Плакаты. Восстановление Семейного Древа / [Электронный ресурс] // drevo-reneessans.ru : [сайт]. — URL: <https://drevo-reneessans.ru/product-category/posters/> (дата обращения: 030.06.2022).
89. Плакаты «Моя семья». Создание генеалогического древа для детей в онлайн редакторе. Фотофантазия / [Электронный ресурс] // photo-fantasy.ru : [сайт]. — URL: <https://photo-fantasy.ru/category/plakaty-moya-semya/1> (дата обращения: 30.06.2022).
90. Плакаты «Моя семья». Создание генеалогического древа для детей в онлайн редакторе. Фентани / [Электронный ресурс] // fantany.ru : [сайт]. — URL: <https://fantany.ru/category/plakaty-moya-semya/1> (дата обращения: 30.06.2022).
91. Пироженко Татьяна. Семейное древо: моя семья и я. "Вышла из печати моя первая книга для детей!!! Давайте изучать семейную историю вместе?!" / Пироженко Татьяна. [Электронный ресурс] // tavika.ru : [сайт]. — URL: <https://tavika.ru/2014/11/book-7.html> (дата обращения: 06.07.2022).
92. Обзор программ для построения родословного древа (Российский Дом Родословия /Семейное Родословие / Родословное древо) / [Электронный ресурс] // дом-родословия.рф : [сайт]. — URL: <https://xn----dtbebvqepcbbtq4r.xn--p1ai/semrodoslovie/rodoslovnnoe-drevo/programmy> (дата обращения: 19.03.2024).
93. Программы для составления генеалогического древа / [Электронный ресурс] // softsalad.ru : [сайт]. — URL: <https://www.softsalad.ru/articles/best-programms/family-tree-building-software> (дата обращения: 19.03.2024).
94. Каталог по генеалогии и генеалогическим услугам / [Электронный ресурс] // catalog.litera-ru.ru : [сайт]. — URL: <http://catalog.litera-ru.ru/> (дата обращения: 08.04.2024).
95. Ссылки на генеалогические сайты / [Электронный ресурс] // genotree.ru : [сайт]. — URL: http://www.genotree.ru/links_geno (дата обращения: 11.06.2024).